

643

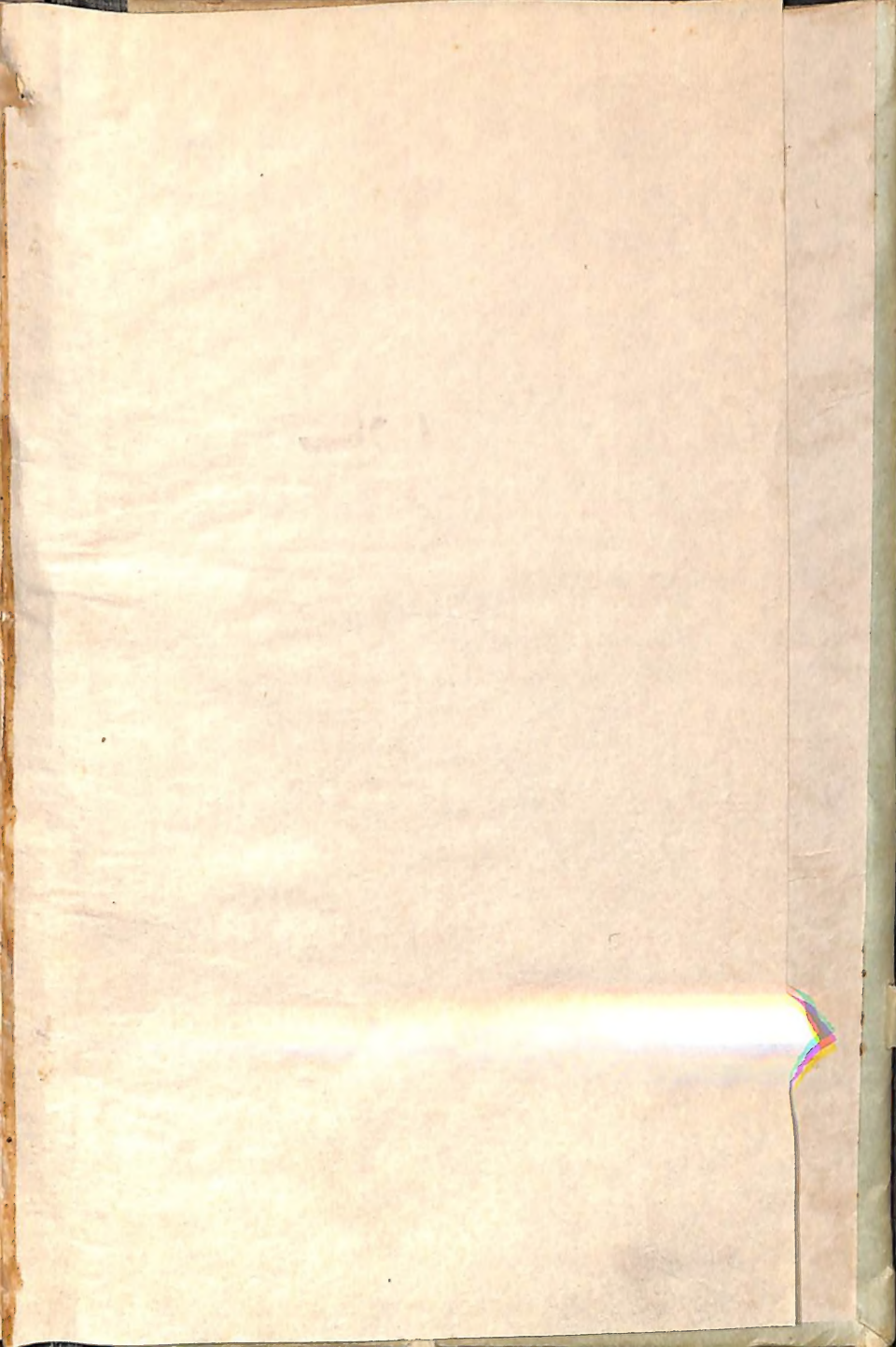
KALI BISHOP

ST

ALIA BAHZ

PP. 100 1777

100



کلی گلاب کی

KALI GULAB KI

BY

ALIA NAAZ.

PRICE RS 6/-

عائیناز

مجلہ حقوق بحق پبلشرز محفوظ ہیں۔

قیمت - چھ روپیہ

پبلشرز

آئلو والٹر کی پلو $\frac{9953}{4}$ نیو روٹنگ روڈ

پوسٹ بکس نمبر 2507

نئی دہلی نمبر 110005

اعلیٰ پرنٹنگ پریس، لیٹران کھی سوداگران دہلی

انتساب

یہ ناول منسوب ہے
 جنت مکانی نانا جان محکم الدین صاحب کے نام
 جن کو سب زیادہ پیار کیا۔ جن سے سب زیادہ پیار
 ملا۔ اُن کی موصلاً فرائی سے میرے قلم نے چلنا دیکھا۔ جن
 کی سادگی اور پر خلوص شخصیت سے لوگوں نے فیض اٹھایا اور
 ہر قدم پر دھوکے سے نوازا۔
 اب اُن کی شخصیت اسی پرے میں چھپ گئی جہاں ہی خود غرض
 کا ماتھ نہیں پہنچ سکتا۔

پردہ کر کے بھی بے پردہ رہتا ہے انسان
 لیکن موت کے پردے میں جا کر چھپتا ہے انسان

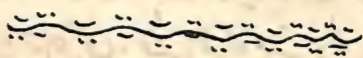
عالمیہ ناز

ریاست عادل گڑھ پر بد سوں سے فزائوں کی حکومت چلی رہی
 تھی۔ اس چھوٹی سی خوبصورت ریاست کے بانی ہمیشہ اس کو بہتر سے
 بہتر بنانے کی کوشش میں رہے۔ اس ریاست کی خوبصورتی میں
 درہتی مناظر نے بھی چارہ چاند لگا دیئے تھے یہاں کی رہایا بڑی
 سکون زندگی گزارتی رہی ہے۔ مذہب، مچھوٹا، اپنچ پیچ۔
 بیسے فرسودہ خیالات ان لوگوں کے ذہنوں میں کبھی پیدا نہ ہوئے
 تھے۔ اس وقت یہاں کے نواب عالی جناب امجد حسین رضوی تھے
 اوزار بار عرب شخصیت کے مالک لیکن بے حد رحم دل، ان کے
 ایک چھوٹے بھائی جمشید حسین رضوی اور ایک بہن قدسیہ بیگم تھیں
 ریاست کے جنوبی سرے پر واقع عظیم الشان محل میں نواب صاحب
 کے اٹھ ہی رہائش پذیر تھے۔ بہن سپرہ تھیں اور دو بچوں کے

ساتھ اس محل کے ایک حصے میں آرام سے زندگی بسر کر رہے تھیں۔ بھائی جمشید اور اُن کی بیوی نادیرہ خانم۔ لڑکی گل ناز محل کے مشرقی حصے میں رہتے تھے، انواب صاحب گریبانے بہن بھائی، بھادر ج اور بچوں سے بہت پیار کیا تھا۔ خاص طور سے بھتیجی گل ناز کو بہت چاہتے تھے۔ اور بال سے گل کہا کرتے تھے۔ اُن کی سبک عمالیہ بانو بھی بہت شفیق لیکن اصولوں کی پابند خاتون تھیں۔ ہمیشہ دوسروں کے کام آنا اپنا فرض سمجھتی تھیں۔ اور ریاست کے ولی عہد مستقیمین رندھی اپنے والدین کے اکلوتے بیٹے بچپن سے انگلیڈ چلے گئے تھے۔ اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے۔

آج کل محل میں بہت گھما گھمی تھی۔ ہر فرد خوشی سے چمک رہا تھا کیونکہ کل ریاست کے ولی عہد اپنی سرزمین پر بارہ برس بعد قدم رکھنے والے تھے۔ اس وقت رات کے آٹھ بجے رہے تھے اور محل کے ڈرائنگ ہال میں سب انسداد کھانے کی میز پر موجود تھے۔ ایک جانب سب بزرگ تھے اور دوسری جانب دو لڑکیاں اور ایک نوجوان تھا پہلی گُرمی پر گل ناز تھی گلابی رنگت تیکھے نقوش کی مالک ہر دو پر سے ہلکا ہوا تھا اور وہ نظریں جھکائے کھانے میں مصروف تھی اس کے برابر

شبانہ تھی۔ کانی خود بھورت اور موڈرن میں باٹم میں کانی
اسمارٹ نظر آ رہی تھی۔ قیسری کرسی پر بیٹھا ہوا نوجوان بیچویہ
دشوارہ تی نظر آ رہا تھا۔۔۔ وہ مسکراتی نظروں سے سب کا
جائزہ لے رہا تھا۔ اچانک وہ شرارتی لہجے میں بولا۔ ماموں حضور
گستاخی ممان۔ آج آپ بہت کم کھالہ ہے ہیں۔ کیا بات ہے
نواب صاحب نے اس کو شفقت بھری نظروں سے دیکھ کر
جواب دیا ہم تو کھالہ ہیں۔ لگتا ہے تم پھر شرارت سے موڈ
میں آ چکے ہو۔ اور وہ اپنی چوڑی پکڑی جلیں پر بوکھلا گیا۔ نہیں
نہیں ماموں حضور۔ ایسی تو کوئی بات نہیں۔ میں تو بہت سنجیدہ
ہوں۔ یہ کہہ کر وہ سر جھکا کہ جلدی جلدی کھانے لگا۔ اس کی اس
حرکت پر سب ہی مسکرا دیئے۔



دوسری صبح سب بہت جلد سیدار ہو گئے۔ نایہ خانم نے بیٹی
 سے پوچھا۔ تم نے نماز پڑھ لی۔ وہ نظریں جھٹکا کر بولی۔ جی
 ابھی تلاوت و خیرہ سے فارغ ہوئی ہوں۔۔۔۔۔ نایہ خانم نے
 اس کو قیبلہ بٹھا کر سینے سے لگا لیا۔ اور اس کی پیشانی چوم
 کر بولیں۔ جیتی رہو بیٹی۔ خدا تم کو ہمیشہ خوش رکھے۔۔۔۔۔
 جو بندہ خدا کی عبادت کرتا ہے۔ خدا اس کو ہمیشہ اچھا اجر
 دیتا ہے۔ اور دیکھو اب تم جلدی سے لباس تبدیل کر لو۔ دہی
 سوٹ پہنا جو تمہاری چچی حضورؐ نے کل دیا تھا۔ گل نے کہتر سے
 کہا جی بہتر ہے امی جان۔ انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر
 کہا ارہاں دیکھو منصورہ تمہارے چچا زاد بھائی ہی نہیں تمہارے

منگتر بھی ہیں ان سے بات چیت سوچ سمجھ کر کرنا یہ سن کر
گل شہر مانگئی۔ اور ماں کے سینے میں منہ چھپا لیا۔ اچانک کمرے
میں عالیہ بانو داخل ہوئیں، مادہ ماں بیٹی میں بہت لاڈ ہو
لے ملے۔ گل جلدی سے سنبھل کر بیٹھ گئی عالیہ بانو اس کے
قیبہ پر بیٹھ گئیں پھر کہہ کر کہہ بولیں۔ کیوں گل تم نے ابھی تک
کپڑے نہیں بدلے کیا ہمارا دیا ہوا لباس پسند نہیں آیا۔؟
شبانہ تو تیار ہو گئی لیکن تم ابھی تک یہ نہ بیٹھی ہو۔ وہ گھبرا
کر بولی،

جی نہیں چچی حضور ایسی کوئی بات نہیں ہے میں ابھی چند
منٹ میں تیار ہوتی ہوں۔ عالیہ بانو اس کی سادہ مندی سے
خوش ہو گئیں۔ اس کی پشت پر ہاتھ رکھ کر بولیں۔ بھابھی ہمیں
خوشی ہے کہ ہماری ہونے والی ہونو خوبورتی کے علاوہ خوب
سیرتی میں بھی لا جواب ہے۔ اب ہم جلد ہی منصوبہ کے سر
سہرہ دیکھنے کے خواہشمند ہیں۔ آپ کا کیا خیال ہے؟ ناایہ
خاتم نے مکرار جواب دیا، بھلا بھگے کیا اعتراض ہو سکتا
ہے۔ یہ بھی آپ کی بیٹی ہے۔ اس کی ماں پہلے آپ ہیں۔ پھر
میں۔۔۔ مجھ سے پوچھنا تو بیکار ہے۔!
گل یہ بات سن کر فوراً کمرے سے بھاگ گئی۔ والدہ عالیہ
بانو ہنس کر تشریف لے گئیں۔ بہت شرمیلی ہے۔ اور آپ کی

تربیت نے بھی چاہا چاند لگا دیئے ہیں۔ نادیر خانم فخریہ انداز
میں مسکرا دیا۔

اجانک محل کے باہر بہت شور سنا دی دینے لگا۔ اور محل میں
جھگڑا مچ گئی۔ چھوٹے نواب آگے عالیہ بانو اپنے کمرہ خاص
سے باہر آئیں۔ ان کے باوجود چہرہ پر اس وقت انہوں جیسی
خوشی ناپا کر رہی تھی۔ ان کی بے قراری نظر میں سامنے جمی
ہوئی تھیں۔ چہل قدمی سے منظر اپنے والد اور چچا کے ساتھ
اندرا آ رہے تھے۔ نادیر خانم اور قدسیہ بیگم بھی استقبال کے
لئے عالیہ بانو کے قریب آ گئیں۔ منصور قریب آگے
عالیہ بانو کی بائیں پھلیں اور منصور ان میں سامنے منصور
جلیل سے بالکل انگریز سلوم ہو رہے تھے۔ سرخ سفید رنگت
سنہری بالی صحت مند لدا اور منصور کے سامنے عالیہ بانو عجیب
لگ رہی تھیں۔ وہ بار بار منصور کی پیشانی چومتی۔ اور اس
کی چوڑی کمر پہ ہاتھ پھیر رہی تھیں۔ آنکھوں سے خوشی
کے آنسو بہا رہے تھے۔ کچھ دیر بعد منصور نے مسکرا کر کہا۔
افوہ امی حضور آپ تو ایسے آنسو بہا رہی ہیں جیسے ہمیں پھر واپس
جانا ہے۔ اب تو ہمیشہ آپ کے قریب رہیں گے! وہ بھرائی
ہوئی آواز میں بولیں۔ منصور یہ تو ہمارے خوشی کے آنسو ہیں۔
خدا نہ کرے۔ اب تم کہیں جاؤ۔ بارہ برس ہم سے رو رہے۔ یہ ہم

ہو اچانتے ہیں کہ یہ بارہ برس ہم نے کس طرح بتائے ہیں۔ ادھر منصورہ
 نے نہیں کہ اپنی باہوں میں لے لیا، مائی سوئیٹ مدرہ! پھر نادیر نے
 ادھر قدسیہ بیگم کو دیکھ کر بولے، "ادھ جی جان ادھر بھوپھی جاننا
 ادب عرض کہ تاہوں! نادیر خاتم نے ماتھوں میں مٹھ کر رو پڑے
 اس پر سے کچھا دل کہ دیئے۔ اور نہایت سنجیدگی سے بولیں
 صرف ادب کہ کہہ رہے ہو۔ پیار نہیں دو گے، منصورہ سنتے ہوئے
 اُس کے قریب آئے۔ انہوں نے اُس کی پیشانی پر پیالہ کر کے
 دے دیا، جیتے رہو ہمیشہ پھول پھولیں۔ پھر قدسیہ بیگم نے بھی
 پیالہ کیا۔ آخر ہمیشہ صاحب کر کے بولے، "اب آپ لوگ
 منصورہ کو چھوڑ دیں۔ باہر ریاست کے افسران ادھر لے جایا گئے لوگ
 اپنے دلی عہد سے ملنے کے لئے بے چین ہیں! عالیہ بانو نے
 بیٹے کو شفقت سے دیکھ کر کہا۔ جاؤ بیٹے رب ادب بلانا۔
 رب بڑے چھوٹوں کو جھک کر سلام کرنا۔ منصورہ ان کی ہدایت
 سن کر مسکرا دیئے۔ پھر اپنے چچا کے ساتھ واپس چلے گئے۔ نواب
 صاحب پہلے ہی باہر جا چکے تھے۔

لینچ کے لئے گانگ بجا تو سب ڈرائینگ ہال میں جمع ہوئے
 لگے۔ منصور کا ابھی تک لڑکیوں سے تعارف نہیں ہوا تھا۔
 نواب صاحب، عالیہ بالذہب، جمشید صاحب، نادیر خانم، قدیر بیگم
 سب اپنی کرسیوں پر بیٹھ چکے تھے۔ اچانک کمرے میں منصور نے
 اپنے پھوپھی زاد بھائی ندیم کے ساتھ داخل ہوئے۔ جمشید
 صاحب نے مسکرا کر کہا: "اُدھے بیٹے بیٹو۔" ندیم نے منصور سے
 پوچھا: "میں بھی بیٹھ سکتا ہوں؟" جمشید صاحب مسکرائے
 کیا ورنہ بھ سے اجازت لیتے ہو جو آج سعادت مندی کے لیے بیکار
 توڑ رہے ہو! ندیم نے بے چارگی سے منصور کی طرف دیکھا۔
 منصور اس کی ایکٹنگ پر ہنس پڑے۔ پھر اُس کو اپنے قریب ہی
 بٹھایا۔ نواب صاحب نے اپنی مخصوص بھالہ سی آواز میں کہا۔

گل اور شبانہ کہاں ہیں ابھی تک میز پر نہیں آئیں؛ عالیہ بانو نے
 مسکرا کر جواب دیا۔ بس ابھی آ رہی ہیں۔ گل آتے ہوئے شرارہ ہی
 ہے۔ نواب صاحب کے چہرے پر یہ ہلکی سی مسکراہٹ بکھر گئی، پگلی
 سے، اور اسی وقت شبانہ گل کو کھینچتی ہوئی مال میں داخل ہوئی
 منصور نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو اُن کو ایک مشرقی عورت اور ایک
 معرزی گریہ یا نظر آئی۔ ندیم نے شرارہ کی انداز میں مسکرا کر کہا، منصور
 بھائی آپ دونوں کو یہاں کسے یا نہیں؟ منصور نے دونوں کو نبولہ
 دیکھ کر کہا۔ وہ درپٹہ والی شاید شبانہ ہے اس کی بات سن کر سب
 ہنس پڑے۔ عالیہ بانو نے بیٹے کو ممتا بھری نظروں سے دیکھ کر
 کہا بیٹے وہ گل ناز ہے تھک چکا جان کی لاڈلی اور یہ شبانہ ہے
 ندیم کی بہن۔ شبانہ نے قہر سے کہا کہ تھک رہا یا، اہیلو! منصور
 بھائی۔ منصور نے مسکرا کر اس کا ماتھہ تھام لیا۔ نواب صاحب کی
 تینوہ می پر ایک لمحے کے لئے بل پڑے لیکن دوسرے لمحے مسکرا
 دیئے۔ گل نے پٹائی تک ماتھہ لے جا کر کہا، تبلیغ منصور بھائی۔
 اس کی پلکیں مارے شرم کے جھکی پڑی تھیں، منصور نے اس
 مشرقی لڑکی کو حیرت سے دیکھ کر جواب دیا جیتی سیئے... کیا
 آپ وہی گل ناز ہیں جو بچپن میں بے حد شرارتی تھی۔ امیری ہر چیز
 پھینکا کر دیتی تھی۔ یہ سن کر گل کا سراور جھک گیا۔ اور سالی پھر مہر
 سے گونج گیا۔

شبانہ منصور کے دائیں طرف بیٹھ گئی۔ اولہ اس کے برابر گل
 تھی۔ پھر نوگردوں نے سرور شروع کی۔ اور سب کھانے میں مصروف
 ہو گئے۔ عالیہ بانو ایک ایک ڈش بیٹے کے آگے رکھ رہی تھیں
 آج بارہ برس بعد ان کا لاڈ لا کھانے پر سب کے ساتھ شامل ہوا تھا۔
 ان کا بس چلتا تو سب کچھ منصور کو کھلا دیتیں.... لیکن منصور
 بہت آہستہ آہستہ کھا رہے تھے۔ کئی بار حیرت بھری نظروں سے
 گل کو دیکھ چکے تھے جو ہر کھانے بہت آہستہ آہستہ کھا رہی تھی
 سب لوگ بات بات پر حیرت کر رہے تھے لیکن وہ خاموش تھی.... شبانہ
 تو بات بات پر مسکرا رہی تھی منصور بھی اس کی باتوں میں کافی دلچسپی
 لے رہے تھے یہ دیکھ کر قد سیدہ بیگم زیر لب مسکرا رہی تھیں۔
 کھانے سے فائدہ ہو کہ نو جوان پارٹی ڈرائنگ روم میں آگئی منصور
 صوفے پر نیم دراز ہو گئے پھر نپاٹی پر لے گئے سگار کیس سے ایک سگار نکال
 کہ سگایا اور دھیکے دھیکے کش لینے لگے۔ تاہم ان کے قریب
 بیٹھ کر بولا منصور بھائی آپ تو بالکل انگریز بن گئے ہیں منفرد رہنے
 مسکرا کر **شبانہ کی انگریز دیکھا**.... آپ کا کیا خیال ہے؟ شبانہ نے
 شانے جھٹک کر کہا۔ میرا خیال بھائی جان سے مختلف ہے۔ میرے
 خیال میں تو آپ ایک آئیڈیل آدمی بن گئے ہیں! منصور نے اس
 گل کو پھیرا، محترمہ گل آپ کا اس سے متعلق کیا خیال ہے؟ گل جو
 ایک میگزین پر ٹھہر رہی تھی۔ چونک پڑی ابھی ٹھہرے کچھ کہا ہے!

منصورؒ سکھ اکبر بولے۔ جی ہاں یہ بتائیے آپ کا ہمارے متعلق کیا خیال ہے؟ گل نے نظر میں جھکا کر ایک لمحے کچھ سوچا پھر دھیمی آواز میں بولی، "آپ کے متعلق کچھ کہنا سوج کو چراغ دکھانے والی بات ہو جاتی ہے منصورؒ نے اس کو عبور دیکھا۔ پھر مگر کہہ کر بولے "آپ جتنی شرمیلی اولہ کم گو ہیں۔ اتنی ہی ذہین بھی ہیں۔ کہاں تک پڑھا ہے آپ نے؟ شبانہ نے جھٹ کہا میٹر تک! منصورؒ حیرت زدہ رہ گئے، "ایس میٹر تک۔ آگے کیوں نہیں پڑھا؟ گل نے قدرے تلخی سے کہا "میکر والدین کی مرضی نہیں تھی۔ اور ماں باپ کے حکم کی تعمیل کرنا ہر اولاد کا فرض ہے۔ منصورؒ نے منتر بنایا ماشا اللہ آپ تو اچھا خاصا واعظ فرما رہی ہیں۔ یہ باتیں ہمارے ہی سمجھ میں تو نہیں آ رہیں۔ گل میگنہ بن تپائی پیر رکھ کر کھڑی ہو گئی، "اور طعنے بہ مسکراہٹ سے بولی، "معاف کیجئے میں آپ کی نشست کے قابل نہیں ہوں۔ اس لئے معافی کے ساتھ اٹھا جائز تھا ہوتی ہوں۔ یہ کہہ کر وہ باہر نکل گئی۔ اور منصورؒ دروازے کو دیکھتے رہ گئے لیکن ندیم بہت بے چین نظر آ رہا تھا۔ وہ گھبیر آواز میں بولا۔ گل ناراض ہو گئی۔ شبانہ نے بھائی کو غصیلی نظروں سے دیکھ کر کہا۔ تو آپ منا ایسے وہ تو بالکل گنوار ہے۔ ایٹی کیٹ کی بات کی جانے۔ ندیم نے اس کو علامت سے دیکھ کر کہا۔ شبانہ تم کو آپا نہیں کہنا چاہیے آخر وہ ہمارے ہی بہن ہے۔! منصورؒ نے کش لگا کر کہا۔ واقعی ندیم

شبانہ ٹھیک کہتی ہیں گل تہذیب و آداب بالکل نہیں جانتی۔ انیم
 نے سنجیدگی سے جواب دیا منصور بھائی وہ بہت پیالہ می لڑکی ہے
 ذرا حد سے زیادہ شدید سی ہے۔ پڑھنے کی بہت شوقین ہے۔
 لیکن ہماری مومانی حضور اور مومانی جان نے کل کچھ نہ جانے دیا۔
 مومانی حضور کا کہنا ہے۔ ہماری ہونے والی ہوا کاجوں میں لڑکوں کے ساتھ
 پڑھے میس پینڈ نہیں منصور بے ساختہ سیدھے بھیل گئے، کیا کہہ
 لے ہے ہونیم۔ اب یہ بھلا کیسے ہو سکتا ہے؟ شبانہ نے جلمے ہٹے انداز
 میں کہا۔ جی ہاں یہ بالکل سچ ہے مومانی حضور نے بتایا ہے۔ جب
 گل ناز پیدا ہوئی تھی تو ماموں حضور نے اس کو اپنی ہوا کہہ کر ایک
 انگوٹھی اٹس کی انگلی میں ڈال دی تھی جو آج تک گل کی انگلی میں
 موجود ہے منصور نے جلتا ہوا سکارا اٹس لٹے میں ڈال دیا۔ یہ
 کبھی نہیں ہو سکتا ہم ایسی لڑکی سے شادی نہیں کر سکتے جو سوسائٹی
 کے آداب نہ جانتی ہو۔ لباس دیکھو تو ایسا معلوم ہوتا ہے صدیوں پہلے فی
 کوئی روح ہے۔ بھلا اس مٹی کی مورت سے ہم کیسے بناہ کر سکتے ہیں۔
 شبانہ نے لہا لہا کر دیکھ کر ایک چوٹ اڑا لگائی۔ ناز و قرآن
 کی بھی بہت پابند ہے میلاد و غیرہ میں بھی بڑے شوق سے جاتی ہیں
 ندیم نے نہیں کو تر نظروں سے دیکھ کر کہا۔ شبانہ تم کو کوئی حق نہیں ہے
 کہ گل کا مذاق اڑاؤ۔ اگر وہ ہماری طرح بے باک نہیں ہے۔ تو گنوار
 بن گئی میشرقی عورت کا حسن پرے اور نرم کے ساتھ میں چھپا ہوتا ہے۔

نہ کہ تہااری طرح ہر محفل کی شمع بننے میں۔
 منصور مسکرا کر بولے ... یار ندیم تم کو اپنی بہن کو ایسا نہ کہنا چاہیے
 انسان کو زمانے کے ساتھ چلنا چاہیئے۔ شبانہ عقلمند ہے جو
 نہ مانے کے مطابق خود کو ڈھال رہا ہے کسی بھی محفل میں جانا ہو تو کیا
 گل و ہاں فٹ ہو سکے گی جیب کہ ہمارا اردلانہ اعلیٰ قسم کے لوگوں
 سے واسطہ پڑے گا ہمارے ملنے والے ہماری شریک حیات سے
 ملیں گے۔ تو ہمارا مذاق انہیں بنے گا۔ کہ انگلیں ڈھیرن کی بیگم میٹرک
 پاس ہیں ہم ایسا نہیں ہونے دینگے، امی حضور اور بابا حضور کو
 اپنے خیالات بدلنے ہوں گے۔

ندیم کو ان کے خیالات جان کر بہت دکھ ہوا منصور کے دہشت
 پر مغز بی تہدیب کا گہرا اثر تھا۔ ... وہ اکتا کر بولا "خیر چھوڑیے
 اس موضوع کو مجھے تو یوریت محسوس ہونہ ہی کشتبانہ اچھلا کر بولی
 ہاں منصور مصباحی کچھ انگلیں کے متعلق بتائیے، منصور نے اس کو مسکراتی
 نظروں سے دیکھ کر کہا ضرور سنائیں گے۔ پھر وہ دہاں کے کچھ لڑ
 مقامات اور زمین سہن کے متعلق ان کو بتائے لگے۔ اچانک ندیم نے
 شرارت سے پوچھا۔ دہاں آپ کو کوئی لڑکی پسند آئی؟ منصور
 نے سہن کر کہا "یہ پراپرٹیوٹ رائے ہے لیکن آپ دونوں کو ضرور
 بتائیں گے۔ دہاں نہیں ایک لڑکی پسند آئی تھی ماریہ۔۔۔۔۔ نام
 کی طرح خود بھی سہن تھی شبانہ لٹکے کافی ملتی تھی یہ سن کر

شبانہ مصنوعی انداز سے شہ ماگئی اس کے کٹے ہوئے بال
 نشانوں پر بکھر گئے۔ ایک لٹ پشانی پر بھی آگئی جیسے منصور نے
 نہایت بے باکی سے ہٹا دیا۔۔۔ ندیم اچانک کھڑا ہو گیا، اچھا
 منصور بھائی میں چلتا ہوں۔ ایک مزدوری کام یاد آ گیا ہے۔
 منصور مسکرائے، اچھا جادو ہم شبانہ سے ہی گفتگو کر لیں گے ندیم
 چلا گیا۔

منصور شرافتی انداز سے شبانہ سے مخاطب ہوئے۔ آپ کو
 تو کوئی کام نہیں ہے شبانہ شوخی سے بولی۔ اگر ہر بھی تو آپ
 کے لئے چھوڑ سکتی ہوں،

منصور نے مسکرا کر سوال کیا: اچھا یہ بتائیے کیا آپ ہم سے
 شادی کریں گی؟ شبانہ ایک لمحے کے لئے بوکھلا گئی لیکن جلد
 ہی سمجھل کر بولی: آپ کی رومن موجود ہے تو بھلا میں کیا چیز ہوں،
 پھر وہ بھر سے نہ پارہ خوبصورت ہے منصور نے سنجیدہ لہجے میں کہا
بے شک داہلت خوبصورت ہیں لیکن بے جان مورت ہیں کیا نوس
 باتیں بالکل پسند نہیں ہیں۔ ان کا اسرار کیوں کر ہی مہر و حشر ہوتی
 ہے۔ ایسے ڈھیلے ڈھالے لباس جن میں انسان کی شخصیت ہوا
 مٹ کر رہ جائے شبانہ نے مسکرا کر کہا۔ آپ جانتے ہیں ماموں حضور
 انیسویں اکیں قریب ہے آپ ان کے خلاف کچھ نہیں کر سکتے وہ اپنے
 اصولوں کی سخت پابند ہیں، منصور لاپرواہی سے بولے: وہ سب دیکھا

جائے گا پہلے آپ ہمارے ہی بات کا جواب دیجئے۔ کہ آپ کو ہمارے
 بات سے اتفاق ہے تو پھر ہم انہی حضور سے بات کریں۔ شبانہ نے
 شرانے ہوئے کہا۔ مجھے تو اقرار کرتے ہوئے شرم آتی ہے۔ منصور
 بے ساختہ ہنس پڑے، بہت خوب! اقرار کیا بھی لیا اور شرم بھی
 آگاہی ہے، شبانہ جھنیے انداز میں سننے لگی۔ باہر کھڑی گل غصے
 سے کیپا نے لگی۔ اس کی بڑی بڑی آنکھیں آنسوؤں سے بھر
 رہی تھیں۔ چہرہ بترسی سے اپنے کمرے کی طرف مڑ بھگئی۔

—————

منصور اپنے بستر پر لیٹے کوئی انگریزی ناول پڑھ رہے تھے
 مکے میں عالیہ بانو داخل ہوئیں۔ تو وہ بے اختیار اٹھ بیٹھے۔ اور
 نہایت ادب سے بولے "اُمّی حضور! آپ نے کیوں تکلیف کی۔
 ہمیں یاد کر لیا ہوتا۔! عالیہ بانو کہہ سی پڑ بیٹھ کر بولیں۔ بیٹھے اس
 وقت ہم بہت اہم بات کرنے آئے ہیں۔! منصور سمجھ گئے۔ لیکن
 انجان بن کر بولے "فرمائیے۔! عالیہ بانو نفسک کہہ بولیں۔! اب
ہم تمہارے لیے یہ پاکستان دیکھا چاہتے ہیں۔ شادی کے بعد تمہارے بابا
 ریاست کی باگ و دوڑ تم کو دینا چاہتے ہیں۔ اب وہ تھک گئے ہیں۔ اور
 اُن کو آرام کی ضرورت ہے۔ منصور نے سر جھٹکا کر کہا "جی نہیں
 خود احساس ہے لیکن ہمارے سمجھ میں نہیں آتا کہ ریاست کا انتظام

ہم کیسے سنبھال سکتے ہیں! عالیہ بانو نے محبت بھری لہجے میں کہا:۔
بیٹے تم اپنے بابا سے ار قدم پر مشورہ لے سکتے ہو! پھر آہستہ آہستہ
تم خود ہی سنبھال لو گے۔ اب ہم اس فرض سے سبکدوش ہو جائیں
تو چین کے کچھ سانس لے سکیں۔! منصور نے نہایت سنجیدگی سے پوچھا
لیکن امی حضور آپ کی نظر میں کوئی لڑکی ہے، عالیہ بانو نے مسکرا
کر کہا:۔

تھیں یہ سن کر خوشی ہو گئی کہ تمہاری بچپن کی دوست گلی ہی
تمہاری دامن بنے گی بہت پیارہ می بچتی ہے! منصور تلخی سے
بولے، امی حضور ضرور یہی نہیں ہے کہ بچپن کی دوست ہی ہماری
شریک حیات بنے! عالیہ بانو نے چونک کر اُن کی طرف دیکھا
کیا مطلب ہے تمہارا اصاف صاف کہو منصور نے اطمینان سے کہا
اگر آپ خاندان میں شادی کرنا چاہتی ہیں تو شبانہ کیا بڑھتی ہے
پر صحن بکھی سوشیل ایل ایل بصورت سب کچھ ہے اس میں! عالیہ بانو نے
لہجے میں بولیں۔ اس میں ایک چیز کی کمی ہے وہ ہے حیا۔ ادھر سب
لڑکی کے پاس یہ نہیں ہے وہ ہماری ہونے لگی نہیں بن سکتی۔ گلی کو
ہم نے اپنی مرضی کے مطابق تربیت دلوائی ہے۔ اداس اسے یا رت
کی ماسکن بننے کے لائق ہے۔ وہ خوبصورت، خوب سیرت، شریلی
کم گو، سعادت مند، منصور نے پہلی بار تیز لہجے میں کہا۔ امی حضور۔۔
زندگی ہمیں گزارنے کی ہے۔ یہ ہم خوب سمجھ سکتے ہیں کہ ہمارے اندر دراجی

نہ نہ لگی کس کے ساتھ اچھی گزرتی گئی۔ عالیہ بانو غصے سے سرخ ہو گئیں۔ اُن کے پیر دقارہ چپ کے پیر تشری پھیل گئی۔ وہ گمہ جدارہ آواز میں بولیں۔

یرت بھو کو تم اپنی ماں سے مخاطب ہو۔ کان کھول کر سن لو۔ ہمارے فیصلے بلا نہیں کہتے۔ تم کو گنل نانہ سے شادی کو فی ماہی ہو گئی۔ در نہ ہم اپنی بابے عزتی سے پہلے ہی نہ کرکھا کر سو نہیں گئے۔ بعد میں تم شوق سے شبانہ سے شادی پر چنانہ یہ ہمارے آخری اولہ اٹل فیصلہ ہے۔ اب تم جواب دو کیا چاہتے ہو؟ منصور ان کا فیصلہ سن کر پریشان ہو گئے۔ وہ جانتے تھے بابا سے زیادہ امی سخت ہیں۔ اور جو کہتی ہیں اس پر عمل بھی کر ڈالیں ہیں! آخر کافی دیر بعد وہ مجھے کہتے ہیں بولے۔ امی حضور! آپ شادی کی تیاری کریں ہم تیار ہیں۔ یرت کر عالیہ بانو نے ایک گہری سانس لی۔

پھر شفقت بھگت کے کہتے ہیں بولیں۔ بیٹے ہم نے تمہارے لئے سیرا چنلے شبانہ سے ہیں کوئی نفرت نہیں ہے لیکن گل اولہ شبانہ میں بہت فرق ہے۔ گل ہمارے نقش قدم پر چلے گی اور شبانہ ہونٹوں اور محفلوں میں وقت گزرتی گئی۔ اس کی پیر درش بہت آواز دماحول میں ہوئی ہے۔ پھر کالج نے تو اس کو بہت بے باک بنا دیا ہے نہ لکے بابا حضور بھی اس کی حرکتوں پر بہت غصہ کرتے ہیں۔ پھر اٹھ کر اُن کے قریب آئیں۔ سر پر ہاتھ پھیر کر بولیں۔ اب آکر

کہہ دو۔ پھر بادِ قارہ اندازہ میں چلتی باہر نکل گئیں منصور نے گہرا سانس لیا۔ پھر اُن کے ہونٹوں پر نہ ہر بلی مسکراہٹ اٹھ سکی تھی۔

دوسری صبح شبنامہ اُن کے کمرے میں داخل ہوئی جو کمرے پر سنجیدگی چھائی ہوئی تھی منصور نے اُس کو دیکھ کر نظریں جھٹکائیں وہ اُداس لہجے میں بولی: "منصور بھائی مبارک ہو شادی کی تاریخ مقرر ہو گئی ہے منصور۔ اس کو محبت بھری نظروں سے دیکھ کہ تیرے تکلفی سببوں نے، شبنامہ تمہیں اُناس ہونے کی ضرورت نہیں ہے کل امی حضور کی پند ہے تو تم ہمارے پسند ہو۔ دریا ہمارا فیصلہ ہے کہ ہمارے شریک حیات تم ہی بنو گی۔ بے شک امی حضور شادی ارچا لیں۔ لیکن یہ گل کی بد قسمتی ہو گی۔ وہ ہماری محبت کبھی حاصل نہیں کر سکتی۔

شبنامہ نے بھرائی آواز میں کہا میں تو کہیں کی نہ رہوں گی اس پاپی دل نے مجھے دلا ہے یہ کھڑا کہہ دیا ہے صرف آپ کی محبت کے سہارے ہیں ساری عمر کیسے گزارا کر سکتی ہوں۔ امی جان تو میری شادی کرنے کو تیار بیٹھی ہیں۔ منصور اٹھ کر اُس کے قریب آئے۔ اور اُس کے شانے تھام کر بولے: "اسلام مذہب میں چار شادیاں جائز ہیں۔ پھر وہ کیسے نہیں کر سکتے شادی کے چند ماہ بعد ہی تم ہمارے شریک حیات بنو گی۔ یہ ہمارا وعدہ ہے جو کبھی جھوٹا نہیں ہو سکتا شبنامہ نے مسکراتی آنکھوں سے پوچھا۔ سچ کہہ رہے ہیں آپ؟ منصور نے سر اثبات

میں ہلا دیا۔ شبانہ بے اختیار کھل کھلا کر سنس پڑی۔ اور منصور نے
 اس کو اپنی باہوں میں لے لیا۔ مائی سوئیٹ مارٹ۔ شبانہ ان کے
 سینے سے لگ گئی۔ اور اسی وقت گل چائے کی ٹرے لائے کمرے میں
 داخل ہوئی۔ یہ سن دیکھ کر وہ لرزہ گئی۔ اس کی نظریں اس نظر سے
 کی تاب نہ لا کر جھپک گئیں۔ آہستہ قدموں سے وہ آگے بڑھی۔ تو
 منصور چونک پڑے۔ انہوں نے شبانہ کو چھوڑ دیا۔ شبانہ کھپانی
 سی ہنسی مینصور نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ آپ کو تکلیف کرنے کی
 کیا ضرورت تھی۔ یہ سوسن شامی وغیرہ کہاں ہیں۔ گل نے خود کو
 سنبھال کر جواب دیا۔ سارا کام نوکروں پر ہی نہیں چھوڑنا چاہیے
 آخر نوکر بھی ہماری طرح انسان ہیں۔ ادھر مجھے کام کرنے میں کوئی تکلیف
 نہیں ہوتی۔ ویسے آپ کے خلیہ میں غل پڑا۔ معافی چاہتی ہوں چائے
 پی **یہ** کا پیر کہہ کر وہ ہوا کے جھونکے کی طرح باہر نکل گئی۔ اور شبانہ
 نے سکون کی گہری سانس لی۔ لیکن منصور کسی سوچ میں گم تھے شبانہ
 نے ایک نظر ان کو دیکھا۔ پھر مسکرا کر چائے بنانے لگی۔ پھر چائے کا کپ لے
 کر منصور کے قریب آئی۔ اور مسکرا کر بولی۔ آپ کس سوچ میں گم ہیں
 چائے لیجئے! منصور نے اس کو بنورد دیکھا اور کافی دیر تک بیکھتے ہوئے
 پھر صمیمی لہجے میں بولے۔ گل کی آنکھوں میں آنسو تھے یہ اچھا نہیں
 ہوا! یہ سن کر شبانہ کی تیور ہی پر بل پڑ گئے۔ اور آپ کو اس کے
 آنسو دیکھ کر بہت تکلیف ہوئی ہے منصور نے چائے کا گھونٹ لے کر

کہا، دُکھ تو ہو گا ہی۔ گل تو بے قصور ہے یہ صرف اُمی حضور یا بابا حضور
 کی مہٹ دھرمی سے اُن کی زندگی برباد ہو رہی ہے۔ ہو سکتا ہے اُن
 کی مرضی بھی نہ ہو۔ اشتباہ منصور کو گل کے لئے فکر مند دیکھ کر جل
 گئی۔ اُن کا دھیان ہٹانے کے لئے وہ اُن کے قریب بیٹھ گئی اور
 اُن کے نشانے سے برگڑا کہ بولی۔ آپ جیسے سمارٹ شخص کو کون سا تھی
 بنانا پسند نہ کرے گا۔ سہیلیاں مجھے سمجھ رہی تھیں لیکن میں جانتی
 تھی میں جو کبھی محبت جیسی چیز کا مذاق اڑایا کرتی تھی۔ آج اُسی محبت
 کے جاں میں ایسی بھینسی ہوں کہ لاکھ پھڑپھڑاؤں لیکن آزاد نہ ہو پاتی
 منصور نے پیالی پتائی پر لکھ کر اس کا نشانہ تھپک کر کہا، اپنی ہمارا
 حال ہے۔ تمہاری شوخ اداؤں نے ہمارا دل زخمی کر دیا ہے۔ اس
 زخمی دل کے لئے تمہاری محبت ہی مرہم کا کام کر سکتی ہے۔ شبانہ نے
 بھرائے بچے میں کہا، میرا دل ہر وقت در تپا ہے۔ کہیں شادی سے
 بعد آپ گل کے ہو گئے تو میرا کیا ہو گا۔ میرے لئے ضرر خود کشی
 کے علاوہ پھر کوئی راستہ نہ رہ جائے گا۔ منصور نے اُس کے لبوں
 پر ہاتھ رکھ دیا۔ نہ۔ نہ ایسی بات مت کہو ہم کہہ چکے ہیں کہ ہم ضرور
 ہمارے شریک حیات بنو گی۔ گل محل کی ملکہ ہو گی۔ تو تم ہمارے دل کی
 ملکہ ہو گی۔ یہ کہہ کر انہوں نے اُس کو اپنے سینے سے لگایا۔ اور
 اُس کے بالوں میں گنہ چھپایا۔

گل اپنے کمرے میں مہری پر لٹی ہوئی بچکیوں سے درہی تھی
 اس کے گلابی کور والے دونوں ہنکے تقریباً بھیک چکے تھے۔ لیکن
 آنسوؤں کی برسات نہ کرنے کا نام ہی نہ لیتی تھی۔ اچانک کمرے میں
 نادیر خانم داخل ہوئیں پھر لپک کر بیٹھ کے قریب آئیں اور بو کھلا کر
 بولیں۔ گل میری جان کیا بات ہے؟ تم کیوں درہی ہو! پھر اس
 کے قریب بیٹھ گئیں۔ گل نے بے اختیار اپنا سر ہاں کی گود میں ڈال
 دیا۔ اور اس کی ہچکیاں تیز ہو گئیں۔ نادیر خانم بڑی طرح گھبرا گئیں
 اسے میری جی کچھ بول تو کیا ہوا ہے کسی نے کچھ کہا ہے۔ کیا کچھ
 طبیعت غریب ہے۔؟ گل بھرائی آواز میں بولی، "آمی جان اسپ یہ
 شادی رکوا دیجئے درنہ میں جیتے جی مر جاؤں گی۔۔۔ اور نادیر خانم
 یوں اچھلیں گویا بچھوئے ڈنک مار دیا ہو۔ اس کا نام لو بیٹی۔ یہ کیا

بدشگونی کی باتیں کر رہی ہو۔ تمہارے ہی چچی منصور نے سن لیا۔ تو ان کو کتنا دکھ ہوگا۔ اور پھر تمہارے زبان پر یہ بات آئی کیوں۔ اس کا سبب بتاؤ۔ اگلے نے سسکی لے کر کہا، امی جان وہ شبانہ کو پسند کرتے ہیں۔ یہ شادی نہیں بربادی ہے۔ چچی منصور کو سمجھا لیجئے! یہ سن کر نازیہہ خانم سناٹے میں ہنسیں۔ شبانہ کا نام سنتے ہی ان کا دل سہم گیا۔ کیونکہ وہ خوب جانتی تھیں۔ شبانہ ہر وہ بات جانتی ہے جس سے مرد کا دل بھیا یا جاتا ہے۔ آج کل کا ہر فیشن اپنا کہ خود کو خوبصورت بنانے میں ماہر ہے پھر بی اے تک تعلیم ہے۔ ان کی گل میٹرک پاس اور شرم دھیا کی پتلی وہ کیا جانے مرد کیسی داڑی پر مڑنا ہے۔ اور مرد کو اپنانے کے لئے کیا کیا ادائیگیاں اپنی بیڑتیں ہیں۔ ان کو سوچا گیا کہ دیکھ کر گل روتے روتے چڑھ گئی۔ پھر ان سے چمٹ کر بولی امی جان آپ نے مجھے بھی زیادہ تسلیم کیوں نہ دلوائی تھی۔ منصور بھائی تو انگلیٹڈ ریٹرن ہیں۔ وہ کب مجھے حبیبی جاہل کو پسند کریں گے؟ نازیہہ خانم نے اس کی نازک پیشانی چوم کر کہا میری لال تو نہ کہہ کر شادی کے بعد منصور خود ٹھیک ہو جائیں گے۔ تیرا اور شبانہ کا کیا مقابلہ۔ میری بیٹی تو چاند ہے۔ اگر تسلیم کہے تو کیا ہوا۔ انہیں کوئی نوکری تو کرنی نہیں ہے۔ تم رہا ست کی ملکہ بننے والی ہو۔ تمہارے ہی خوش نصیبی پر چاند ستارے بھی رشک کریں گے۔ گل اپنی امی کی باتیں سن کر طنز یہ انداز میں مسکرا دی، خوش نصیبی پر یا بلنصیبی پر،

صبح کا سہانا وقت تھا محل کے باغچے میں پرندے چہچہاتے پھر
 اسے خفے رنگ برنگے پھول ہوا کے درش پر لہرا رہے تھے۔ بہار کا
 موسم تھا ہر طرف سبزہ ہی سبزہ نظر آرہا تھا ایسے سہانے وقت میں
 گل گلاب کے پودوں کے قریب کھڑی ادھر کھلی کلیاں توڑ رہی تھی
 اس کے دپٹے میں کافی کلیاں جمع ہو گئیں تھیں اور ایک بہت بڑی کلی
 اس کے لہرائے بالوں میں اٹکی۔ بہت اچھی لگ رہی تھی۔ اس کے لمبے
 ریشمیں بال پشت پر بکھرے ہوئے تھے۔ وہ کلیاں چننے میں مصروف تھی
 ایسے میں کوئی بے تدبیروں ہاں آیا۔ لیکن اس کی محویت میں کوئی فرق
 نہ آیا۔ اچانک ایک بھاری آواز اُبھری، یہ اس کلیاں ہی کیوں توڑ
 رہی ہیں۔ اتنے پھول بھی تو ہیں۔ کچھ وہ بھی لے لیں۔ آواز سن کر وہ
 چونک پڑی۔ نظریں اٹھائیں تو سامنے منصور کا ڈن پہنے کھڑے تھے
 اور ان کے لمبوں پر مسکراہٹ تھی۔ گلی نے جلدی سے اپنا آنچل
 سمیٹ لیا۔ پھر دھیمی آواز میں بولی مجھے پھول پسند نہیں۔ یہ کلیاں
 ہی پسند ہیں منصور نے اس کے سر پر ایک گہری نظر ڈالی۔
 اور بے اختیار بولے۔ آپ بے اندامیں تو ہم کہہ دیں۔ کہ آپ بہت
 خوبصورت ہیں بالکل گلاب کی کلی کے مانند! گلی کی نظریں جھمک
 گئیں۔ اور وہ تلخی سے بولی۔ یہ باتیں آپ شبانہ باجی کے لئے
 کہہ سکتے ہیں۔ میں جاہل گنہگار اس قابل نہیں! یہ کہہ کر وہ تیزی
 سے چلی گئی اور منصور دیر تک اس سمت دیکھتے رہے۔ جدھر گلی گئی تھی

ندیم مسکراتا ہوا گل کے کمرے میں داخل ہوا۔ اور شہزادہ کی لہجے میں
 بولا۔ "کیوں گلاب کی کلی کیا کر رہی ہو؟ گل نے سر اٹھا کر ندیم کو
 دیکھا۔ پھر مسکراتے ہوئے ایسے سوچ رہی ہوں آپ دن بہ دن گو بھی
 کے پھول کیوں بنتے جا رہے ہیں ندیم اُس کے برابر بیٹھ گیا۔ پھر اُس
 کی کوئل ناک دبا کر بولا، "اگر اب تم نے مجھے گو بھی کا پھول کہا۔ تو
 تمہاری یہ ناک کاٹ دوں گا۔ گل نے ہنس کر اُس کا ماتھے ٹا دیا۔ پھر
 شہزادہ کی لہجے میں بولی، "اچھا وعدہ کرتی ہوں بھال بھی کے آنے کے بعد
 کبھی نہ کہوں گی۔ ورنہ وہ بھی سچ سچ آپ کو گو بھی کا پھول اے
 لے۔ اودہ پھر بھول گئی۔ یہ کہہ کر وہ معصوم نظروں سے
 ندیم کو دیکھنے لگی۔ اور ندیم اُس کی معصوم ادا پر مسکراتا رہا۔ اُس کی
 مسکراتی نظروں میں پیار کا سمندر بہتا تھا۔ اور اُس کی پیار
 بھری نگاہیں گل کے چہرے پر چھوٹی چھوٹی ہنس، اچانک وہ گھبراؤ
 میں بولا۔ گل تمہاری بھال بھی والی خواہش کبھی پوری نہیں ہو سکتی۔
 گل نے گھبرا کر کہا۔ کیوں۔ کیوں ایسی کیا بات ہو گئی۔ خدا نہ کرے۔
 ابھی آپ بوڑھے تھے تو نہیں ہوئے، ندیم رنجیدہ لہجے میں بولا۔
 گل میری قیمت میں خدا نے ناکامی کھو دی ہے محبت میں گل نے
 چونک کر اُس کو دیکھا۔ پھر ہمدردی سے بولی۔ "خوف وہ کونسی لڑکی
 ہے جس کو آپ پیار کرتے ہیں۔ اولہ جو آپ کی نہیں بن سکتی اندیم
 نے اُس کے چہرے پر نظریں جما کر کہا۔ گل وہ لڑکی نہیں ہو رہی ہے

بالکل معصوم و نیک، دُنیا کے مکہ و فریب سے بے خبر۔ اپنی معصوم
 دُنیا میں کھوئی رہتی ہے۔ اس کو یہ بھی نہیں معلوم کہ میں اس کو کتنا
 پیار کرتا ہوں۔ اور خدا کے بعد اگر سجدہ کر دں تو اس لڑکی کے
 سامنے ہو اس دُنیا کی مخلوق نہیں معلوم ہوتی! اس کی باتیں سُن کر
 گل کھل کھلا کر ہنس پڑی۔ اتوہ وہ لڑکی ہے یا نصیب یا تعریفوں کا
 پلندہ! اندیم نے سنجیدگی سے کہا اگلے ایک دن تم کو ضرور اس سے
 ملاؤں گا۔ تب تم سمجھ لو گی کہ میں نے جو کچھ کہا وہ بھی اسکی تعریف
 میں کم ہے۔ گل نے اشتیاق سے کہا۔ تو ندیم بھائی مجھے ملایئے
 اس لڑکی سے۔ ندیم نے اُداس لہجے میں کہا جب وقت آئے گا۔ تو
 ضرور ملاؤں گا۔ گل اس کی اُداسی محسوس کر کے بات بدل کر مسکرائی۔
 اچھا ندیم بھائی ایک گلاب کی کٹی دے۔! ندیم بھی اس کی چالاکی پر
 مسکرا دیا۔ بہت شرارتی ہو۔ لاؤ دو۔ گل نے نفی میں سر ہلا کر کہا۔
 ہونہ۔ ایسے نہیں میں خود آپ کے کوٹ میں لگاؤں گی۔ یہ کہہ کر وہ
 اچھی پھیر گلدان میں سے ایک بہت بڑی کٹی نکال لائی اور قسیدہ
 کہ ندیم کے کوٹ میں لگا دی۔ اور ندیم کے چہرے پر شرارتی مسکراہٹ
 کھل گئی۔ کیوں جی منصف بھائی کو بھی کبھی کلی پیش کی یا نہیں۔
 یس کہ گل شرارتی۔ ندیم اس کا گلابی چہرہ دیکھتا ہی رہ گیا۔ اچانک
 گل سنجیدگی سے بولی، اُن کو تو کھلے ہوئے پھول پسند ہیں! ندیم
 فوراً ہی متنبہ ہو گیا۔ اور چپکے مسکراہٹ سے بولا۔ گل تم بھی اُن

کی پسند اپنا لو۔ اور جیسا وہ چاہتے ہیں خود کو اسی ماحول میں
 ڈھال لو۔ معر بنی تہذیب کا ان پر گہرا اثر پڑ چکا ہے۔ ان کو یہاں
 کی ہر بات میں برائی نظر آتی ہے! گل طنز یہ اندازہ میں بولی۔
 لیکن شبانہ باجی تو ان کو بہت پسند ہیں، ندیم نے کھوکھو سے
 پوچھا، ہاں تم ٹھیک کہتی ہو کوئی بھول سے پیالہ کترہ ہے۔ کوئی
 خوشبو سے گل نے اس کو سنجیدہ دیکھا تو شونخ ہجے میں بولی، الہی
 ندیم بھائی آج تو آپ سچ سچ فلسفی لگ رہے ہیں۔۔۔۔۔ پیچ
 پیچ سے چالے ندیم بھائی کو ایک لڑکی نے کیا کیا بنا دیا آخر کون
 ہے وہ آفت کی بیڑیا، ندیم گھبرا کر کھڑا ہو گیا۔ اچھا اب چلتا ہوں
 اور گل کھلکھلا کر سنہا پڑے۔ چوری بیکٹھی گئی۔ اس لئے بھاگ رہے ہیں
 ندیم اس بھولی لڑکی کی باتوں پر مسکراتا چلا گیا۔

تہذیب

محل کے بٹے کمرے میں اس وقت عالیہ بانو اور نادیرہ خانم بیٹھی
 ہوئی تھیں اور نادیرہ خانم کی کہی ہوئی باتیں دہرا رہیں تھیں عالیہ بانو
 کا چہرہ غصے سے سرخ ہوتا جا رہا تھا ان کی آنکھوں میں قہر کی جلیاں
 تڑپ رہیں تھیں چند لمحے بعد وہ گرجا رہی کہ انہیں بولیں ماہم نہیں جانتے
 تھے کہ منصور اتنے بے شرم ہو سکتے ہیں۔۔۔ اس لئے ہم ان کے بابا حضور
 کو منع کرتے تھے کہ غیر ملک نہ بھیجے لیکن وہ نہ مانے۔ اب دیکھئے ہمارے
ولی عہد کیا تاثر دکھائے دالے میں اپنی ریاست کو جب ریاست
 کے مالک ہی مغربا تہذیب میں دوڑے ہوں گے تو رعایا کیونکر بچ
 سکتی ہے یہیں ایسا محوس ہوتا ہے جیسے ریاست کا زوال شروع ہو
 چکا ہے۔ نادیرہ خانم نے لرزہ کہا بھابھی جان ایسا مت کہیئے۔ ا
 عالیہ بانو نے متفکرہ لہجے میں کہا منصور کے بابا حضور کچھ ریاستی کاموں

کی دھڑ سے پہلے ہی پریشان ہیں۔ اگر منصوبہ کی باتوں کا امن کو علم ہو گیا تو قیامت آجائے گی۔

نادیرہ خانم اُداس کہنے میں بولیں لیکن بھابھی جان منصوبہ کے ساتھ شادی کر کے میری کل خوش نہ رہ سکے گی۔ منصوبہ تو شبانہ کو پسند کرتے ہیں! عالیہ بانو پرسکون آواز میں بولیں۔ بھابھی کل ہمارے ہی ہیں یہی ہے ہماری زندگی میں اس کو کوئی تکلیف نہیں ہو سکتی۔ آپ بے فکر رہیے۔ اور شادی کی تیاری میں شریک کر دیں۔ اب مقررہ تاریخ میں کل پندرہ دن ہی باقی ہیں۔ نادیرہ خانم اس کے لب لہجہ سے مطمئن ہو گئیں۔ کیونکہ وہ خوب جانتی تھیں کہ نواب صاحب اور عالیہ بانو گل کو اپنی اولاد کی طرح ہی پیار کرتے ہیں۔ گل اکہم کر کے سر پر ڈھکی ہوئی ننگ کر لے گی۔ اچانک کرے میں ایک قیامت برپا ہو گئی۔ گل نے گھر کے دروازے کی طرف سر دیکھا۔ پھر بے اختیار سر کرا دی۔ کیونکہ اس کی شوخ و شرارتی مہینیاں اندر داخل ہو رہی تھیں۔ یہ پہلے لڑکیاں تھیں۔ نہایت شوخ رنگور تھیں۔ لباس میں ملبوس۔ لڑکیاں گل کی مسہری پر دھڑنا دے کہ بیٹھ گئیں۔ گل بدستور اپنی ننگ کرتی رہی۔ ان چاروں نے ایک دوسرے کو معنی غیر نظروں سے دیکھا۔ پھر فیروز زنگ سے لباس دریا شہرخی سے بولی۔ اے گلاب کی کلی آج کیا پریموں پر ٹیپ لگا رہا ہے یاد رکھا صاحب کو دیکھ کر کچھ نئی ادائیں آگئیں ہیں! گل فیروز زنگ

سے کہا۔ مجھے اس وقت بہت کام ہے اس لئے تم لوگوں سے گفتگو نہ
 نہیں کر سکتی۔ اس لڑکی نے آنکھیں کھمکھم کر کہا۔ شاید ان کا سو ٹیڑ بنا جا
 رہا ہے۔ گل نے مسکرا کر جواب دیا، جی ہاں۔ تم کو کیا تکلیف ہے
 دوسری لڑکی نے ہنس کر کہا۔ اس لئے بے شرمی تو دیکھو کیسے اترا کہ
 فرما رہی ہیں جی ہاں! الگ الگ ہے منظور صاحب نے اس کی شرم دھیا
 چھین کر کسی گنوا میں پھینک دی ہے گل کے چہرے پر ایک لمحے کے لئے
 ناگوار سی نیلیاں ہوئی۔ بیکور، دوسرے لمحے وہ اتر کر بولی، "تم لوگ منا
 سن لو میں تم سے بات کرنا نہیں چاہتی۔ اس لئے تم اپنی سواریاں بٹھاؤ
 پہلی لڑکی نے میکن صورت بنا کر پوچھا۔ ریاست کی بہن نے والی ملکہ اہم
 سے کیا قصور ہوا ہے جو یہ سزا دی جا رہی ہے! گل نے پُر وقار لہجے میں
 کہا۔ تم لوگ آٹھ دن سے کہاں غائب تھیں؟ تیسری لڑکی نے ہنسا
 بنجیدگی سے کہا۔ اسے مقرر نہیں تو گھر بیٹھے دلدھامل گیا ہم بے چارے یاں تو
 جگہ جگہ دوہا کی تلاش میں پھر رہے تھیں۔ اور شکر ہے کہ ہم چاروں کو
 بھی دلدھامل گئے ہیں! اب ہم یا پھول ایک کشتی کی سوار ہیں یہ سن کر
تینوں لڑکیاں ادا کی بے ساختہ ہنس پڑی۔ گل نے شوخ لہجے میں
 کہا۔ "تو شہنازہ ان چاروں صاحبان کا کب سے بدلا کر رہی ہو۔ جو تم چڑیلوں
 کے پلے بندھ رہے ہیں، ابے چاروں کی قسمت پھوٹ جائے گی شہنازہ تیسری
 لڑکی کا نام تھا۔ اس نے پہلی لڑکی کی طرف دیکھ کر کہہ انکھوں سے اشارہ
 کیا۔ پھر بولی۔ فیروزہ کے پاس ان چاروں کی تصویر موجود ہے۔ سلیم

اُن کے نام جانتی ہیں اور نغمہ اُن کے حرب نسب سے کیفیت رکھتی
 ہے گل نے سلائییاں اور اُدن پٹائی پہرہ کھد دیا۔ پھر لچھی سے لہائی
 اچھا۔ تو دکھاؤ وہ تصویر ذرا میں بھی تو دیکھوں۔ میری ہلیڈوں کی
 پسند کیسی ہے۔ پوچھتی لڑکی نغمہ نے کہا، ایسے نہ دکھائیں گے۔ پہلے تم
 اپنے صاحب بہادر سے ملاؤ رہم دیکھنا چاہتے ہیں وہ ہماری گلاب
 کی کلی کے قابل ہیں بھی یا صرف بھارت کے کاٹے ہیں، اٹھنا نہ تے
 مصنوعی گھبراہٹ سے کہا۔ ارہی نغمہ کی پچی گل کے سامنے اس کے
 صاحب کی انداز کہ رہی ہے تو سمجھ لے جائے پانی بھی ہتھیں لیا
 گل اس کی چالاکی پر مسکرائی۔ افوہ بڑی زلید می ہو تم لوگ! یہ
 کہہ کر اس نے پٹائی کی پشت پر لگی سیل دبائی۔ دودھ کہیں گھنٹی سی
 آدائے گھر گئی۔ اولد چند لمحوں بعد ہی ایک خادمہ دروازے پر موجود
 تھی۔ گل نے مسکرا کر کہا۔ دیکھو سوئسن یہ چار کھوکھی لڑکیاں تمھ
 کھانے کو مانگ رہی ہیں۔ ذرا جلدی ان کے پیٹ بھرنے کا انتظام
 کہ دودھ نہ یہ مریکوں کی طرح بچن پر حملہ کر دیں گی سوئسن مسکرائی۔ جی
 بہت بہتر ہے۔ میں ابھی لاؤں، اچانک فیروزہ نے تیزی سے کہا۔
 اے سوئسن ذرا آنے کے پکڑے زیادہ لا نا وہ تھا کہ ہم مہمان لے لے
 بھی ایک اچھے سے دوا کا انتظام کہہ دیا گے سوئسن یہ سن کر شرم
 گئی۔ گل نے سن کر کہا سوئسن تم جاؤ۔ ان کے چار دیوے پر آج دوا
 کا بھوت سوار ہے سوئسن دواں سے بھاگ گئی۔ اچانک کہہ رہی

عالیہ بانو داخل ہوئیں۔ اور وہ باپ نچرں ادب سے کھڑی ہو گئیں
 پھر چاروں لڑکیوں نے نہایت ادب سے اُن کو سلام کیا۔ عالیہ بانو
 پر وقار انداز میں مسکرائیں کہ بولیں۔ "جنتی رہو پیچھا! بیٹھ جاؤ
 پھر خود بھی ایک کرسی پر بیٹھ گئیں۔ وہ چاروں ایسی معصوم بنی بیٹھیں
 محض گویا منہ میں زبان ہی نہیں۔ گل اُن کو کنکھوں سے دیکھ کر نہ یہ
 لب مسکرا رہی تھی۔ اچانک عالیہ بانو کی گونجی آواز سنائی دی۔ "
 بچیدل ہم تم سے یہ کہنے آئے ہیں شادی میں آٹھ روزہ گئے ہیں۔ گل
 گل کو مایہ بھٹایا جائے گا تم سب گل سے ہیں قیام کر دو گی تھا ہے
 والدین کو بھی گل نے فقہانہ انداز میں کہہ دیا اُن سے کہنا آپ لوگوں کی
 شرکت ہمارے لئے باعث فخر ہوگی۔ نیز ذرا نے مودب لہجے میں کہا۔ "
 جی جی حضور ہم ضرور کہہ دیں گے۔ اور آپ کے حکم کے مطابق گل صبح ہی
 ہم لوگ آجائیں گے۔ عالیہ بانو مسکراتی ہوئی کھڑی ہو گئیں۔ ہم یہی کہتے
 آئے تھے۔ اب تم لوگ آپس میں بات چیت کر دو۔ گل نے کھڑے ہو کر کہا
 جی حضور آپ بیٹھے نا! انہوں نے اس کو پیار بھری نظروں سے دیکھ
 کر کہا نہیں بیٹی ہم کو بہت کام کرنے ہیں۔ تم اطمینان سے بیٹھو یہ کہہ کر وہ
 چلی گئیں۔ اور ان چاروں نے اطمینان کی سانس لی نعمت نے منہ لبو
کہا جی حضور کا ادب دیکھ کر یہ بڑے راز جاتے ہوں گے لیکن گل کے
 لئے تو وہ شہدائیں شہد کیسی پیار بھری نظروں سے دیکھ رہی تھیں
 کاش ساری سائیں بھی ایسی نظروں سے دیکھیں۔ گل اس کی بات سن

کر شہر مانگئی۔ نیلم نے اُس کو دیکھ کر شوخی سے کہا۔ اس وقت تھا کہ
 بالوں میں لگی کلی۔ اور تھا کہ چہرے کے نگ میں درہ بھر فرق نہیں ہے
 بقیہ تو ہم نے تم کو گلاب کی کلی کا خطاب دیا ہے۔ اب بچتا ہے۔
 عالی جناب منظور تم کو کیا خطاب عطا کرے ہیں۔ گل نے سوچا اگر میں شرفی
 لہی تو یہ مجھے اُگر ہی بنا تی رہیں گی۔ فوراً ہی سُکرا کر بولی۔ اب تم
 اپنے درہاؤں کی تصویر دکھاؤ شہناز نے ٹھنڈا سا لہ لے کر کہا
 فیروزہ نکالو فوراً بے چارہ ہی بچنے ہی جل جائے گی۔ فیروزہ نے بڑی
 سنجیدگی سے پرس کھول کر ایک تصویر نکالی۔ اور پٹ کر گل کی طرف
 بڑھادی۔ گل نے لپک کر تصویر ختم کی۔ پھر تصویر سیدھی کی تو اُس
 کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں کیونکہ تصویر میں چارہ گدھے گھاس
 چہرے تھے نظر آکر ہے تھے تصویر دیکھتے ہی اُس پر ہنسی کا دورہ پڑ گیا۔ اُس کی
 ہنسی تیز ہوتی گئی۔ ہنسنے ہنسنے آنکھوں میں آنسو آگئے اور وہ بے اختیار
 اندام کھسی پر گر گئی لیکن وہ چاروں بڑی سنجیدگی سے بیٹھی تھیں۔ چہروں
 پر مصنوعی غصے کے آثار نظر آکر تھے۔۔۔ اچانک گل نے اُن کو گھور
 کر کہا۔ کیوں یہی ہے تھا کہ درہا، نعمت نے معصومیت سے اثبات میں
 سر ہلا دیا۔ گل پھر ہنس پڑی آج پتہ چلا تم چاروں ذرات کی گدھیاں ہو۔
 ویسے ماشا اللہ چاروں گدھے بھی بانگے جواں لگے ہیں خدا تم چاروں
 کی جوڑی سلامت رکھے شہناز نے منہ بسور باخوب مذاق اڑا لیا۔ لیکن ہم
 اپنے درہاؤں کو چھوڑنے والے نہیں ہیں۔ بڑی شکل سے ترانے سیدھے گدھے

ملے ہیں۔ درہم میں نہ مانے میں تو گدھے بھی گدھ بن سکے ہیں۔ گل نے
 مسکرا کر پوچھا۔ اچھا یتیم اُن کے نام تو بتاؤ درہم نے ان تینوں کی طرف اشارہ
 معنی خیز نظروں سے دیکھا۔ پھر سنجیدگی سے بولی اُن کے نام ہیں عالمیغالب
 رنگی مانگی، مانگی، اورنگی، گل نے بڑی مشکل سے معنی ضبط کر کے لغت سے
 کہا۔ ۱۔ درہم اُن کا حسب نسب بتاؤ یتیم مسکرا کر بولی۔ حسب نسب سے
 کیا لینا ہے میں تو بس یہ جانتی ہوں میرے گھر کے سامنے جو بڑا سا میدان
 ہے۔ رات دردن اسی میں رہتے ہیں۔ اور وقت میرے گھر کی طرف دیکھتے
 رہتے ہیں۔ پھر حیرت کو غیب نہیں آتی تو اُن کی ڈھینچوں ڈھینچوں کی دانہ
 لودھی کا کام دیتی ہے۔ بس کی باتیں سن کر گل ہنسی سے لوٹ پوٹ
 ہو گئی۔ وہ چارہ دن بھی اپنی شاندار الٹ پینس میں بھٹیں۔ سوسن ٹرالی
 کیپتی ہوئی کسے میں داخل ہوئی۔ تو ہنسی کا طوفان مٹھ گیا۔ وہ
 کھانے کا سامان میز پر سجانے لگی۔ ۱۔ درہم چارہ دن بڑی بے تکلفی
 ناشتے پر پل گئیں۔ گل اُن کو سپاہ بھری نظروں سے دیکھتی رہی۔ اس
 کی یہی چارہ سہلیاں تو بھٹیں جو اس سے سچی محبت کرتی بھٹیں۔ اس کو
 کبھی اداس دیکھتیں تو ایسے چھوٹے چھوٹے مٹ کر کہ وہ اپنے سب غم بھول جاتی
 تھی۔ اس وقت وہ اپنی آئینہ زندگی کے متعلق سوچ کر پریشان ہو رہی
 تھی۔ کہ یہ چارہ دن آگئیں۔ اور اپنی شرارتوں سے اس کا دل پہلا لیا
 تھا۔ **نشاہت** کو بہت پر سکون محسوس کر رہی تھی۔ آخر دس گھنٹے بعد وہ لوگ
 کھاپی کے فاضل ہوئے۔ پھر شہنشاہ نے گل کا کان پھینچ کر کہا اماں تو محترمہ

اب جلدی سے اپنے صاحب بہادر کا دیدار کرادو۔ گل پرچہ آداسی
 نے حملہ کر دیا۔ ابٹہ اپنی سہیلیوں کو کیا بتانی جس شخص کے ساتھ
 اس کی شادی ہو رہی تھی۔ وہ تو پھر بھی زارہ بن کا دیوانہ تھا۔۔۔۔۔
 بے شک وہ اس نکل و صورت و معزور انسان کو دیوانہ وار چاہتی تھی
 لیکن یہ راز آج تک کوئی نہیں جان سکا تھا۔ یہ راز اس کے
 علاوہ صرف خدا کو ہی معلوم تھا۔ اس کو سوچ میں ڈوبادیکھ کر غم
 کو تیرس آگیا شاید تم کو دماں جاتے ہوئے شرم آ رہا ہے۔ تم
 مجھ کو ان کا کرہ دکھا دو ہم خود ہی ان سے تعارف حاصل کر لیں
 گل نے ان کو ٹانے کے لئے یہاں تراشا، اس وقت تو شاید
 وہ باہر گئے ہوئے ہیں۔ نیز وزہ شرارت سے مسکرائی۔ کوئی بات
 نہیں، ہم ان کے کمرے کے ہی نیاز حاصل کر لیں گے۔ تم بالکل
 فکر نہ کرو۔ گل اب گھبرا گئی۔ کیونکہ اس کو معلوم تھا۔ منصور کے کمرے
 میں شبانہ موجود ہے۔ اور وہ نہیں چاہتی تھی۔ کہ اس کی سہیلیاں اس
 کی بدنقصی کا متاثرہ دیکھیں لیکن اب ان کو رد کنا بیکار رہی تھا۔ وہ
 ٹھنڈی رائس لے کر بولی۔ اچھا بابا جاؤ۔ اسی وقت کمرے میں سوسن
 خالی برتن اٹھانے آئی۔۔۔۔۔ گل اس سے مخاطب ہوئی۔ سوسن ان کو چھو
 نواب صاحب کے کمرے میں پہنچا دو۔ یہ کہہ کر وہ کمرے پر دراز ہو گئی۔ اور
 اس کی سہیلیاں ہنسی مسکراتی سوسن کے ساتھ چلی گئیں۔

رات کو عشاء کی ناز سے فارغ ہو کر گل روزانہ لان میں چل کر
 کہتی تھی۔ آج بھی وہ ناز سے فارغ ہو کر باغچہ میں آگئی۔ جو وقتوں
 شب کا چاند آسمان پر اپنی پورے آفتابی سے چمک رہا تھا اور
 چاندنی کی ٹھنڈی کہ نہیں چار سو پھیلی ہوئی تھیں۔ گلاب ما چیلی
 سونیا رات کی رانی کہ دیکھیں اور بے شمار پھول ٹھنڈی ہوا میں
 جھوم رہے تھے بڑے بڑے تنادر پھول والے درخت چاندنی میں نہایت
 ہوئے تھے ایسے میں ٹھنڈی ہوئی سفید لباس میں گل کوئی بھٹکی ہوئی
 طرح معلوم ہو رہی تھی بے چین روح کچھ دیر بعد وہ ایک سنگ مرمر
 کی پنج پر بیٹھ گئی۔ اس کی نظریں چاند پر جمی ہوئی تھیں اور سوچوں
 کا ایک طوفان تھا جو اس کو گھیرے لے لے تھا۔ کل اس کو باگھے بٹھایا

جار مانغا۔ اس کو ایک خوف سہلائے دے مانتا رہتا تھا شبانہ کا خوف
 وہ سوچ رہی تھی دینا کہتی ہے اگر محبت پاک اور بے لوث ہو۔ تو
 ضرور کامیاب ہوتی ہے۔ آخر میں بھی تو منصورہ سے بچپن سے پیار
 کہتی ہوں۔ رات دن اُن کے تصور سے ہی میری تنہائیاں آباد رہتی
 ہیں۔ ہر وقت ہر لمحے اُن کی ہر عز وریات کا خیال رکھتی ہوں۔ لیکن
 وہ کبھی مجھ کو ایک ذمہ بھی پیار سے نہ دیکھ سکے۔ نہ میرے پیار
 کو سمجھ سکے۔ اور نہ کبھی سمجھ سکیں گے۔ میں ایک دن اسی طرح جل جلتی
 کہہ رہا تھا ہوا ڈاگ گی۔ پھر یہ لکھ بھی ہوا کہ ایک جھوٹے سے اٹھ
 جائے گی۔ پھر منصورہ ہوں گے اور اُن کی پیاری شبانہ اُن کی اپنی
 پیار کئی دینا آباد ہو جائے گی۔ یہی سب سوچتے ہوئے اس کی آنکھیں
 بھرا گئیں۔۔۔ اچانک ادھر چونک پڑی۔ اس کو شانے پر کسی بھاری مانتہ
 کا باد محسوس ہوا۔ اس نے منہ موڑ کر لپٹ پر دیکھا تو منصورہ اپنی مخصوص
 مسکراہٹ کے ساتھ کھڑے ہوئے تھے۔ گل کو اُن کی یہی مسکراہٹ
 بے حد پسند تھی۔ گل کی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر وہ شوخ لہجے میں بولے
 معلوم ہوتا ہے آپ کسی فلم کی رہبر مل کر رہیں یقیناً یہ آنسو کی یاد
 میں بہائے جا رہے ہیں۔ گل نے منہ پھیر کر اپنے آنچل سے آنکھیں مٹا
 کیں پھر ایک جھٹکے سے کھڑی ہو گئی منصورہ اس کے سامنے آ گئے۔
 اور کھیمہ آواز میں بولے۔ شاید آپ ہم سے بہت ناراض ہیں۔ کبھی
 دو منٹ پاس نہیں بیٹھتیں کبھی دو لفظ نہیں بولتیں۔ اب چند دن

بعد شادی ہو جائے گی تو کیسے زندہ گی گزرنے لگی؛ گل نے نظر میں جھکا کر سر دیکھ میں بولب دیا جیسے اب گزرنے ہی ہے مجھے تنہائی سے پتا ہے۔ اقلہ آپ کو شبانہ باجی سے؛ منصوبہ اس کی چوٹ پر نہ لگے۔ آخر آپ بار بار شبانہ کا نام کیوں لیتی ہیں؛ گل نے سر کھائی سے کہا۔ بسائے ہر بابی میرے راستے سے ہٹ جائیں۔ انہی جان میرا انتظار کر رہی ہوں گی۔ منصوبہ تلخی سے کہنے لگا۔ آپ چاہیں تو یہ شادی کر کو اسکیتس ہیں۔ انہی حضور آپ کو بہت پیار کر رہی ہیں آپ کا انکار سن کر وہ ضرور شادی کر دیں گی؛ گل نے نہ ہر میلے ہاتھ میں کہا آپ کہہ سکتے ہیں میں بھی حضور سے سب بایتر کہلو اچکی ہوں لیکن اس کے بعد بھی وہ اپنے فیصلے پر قائم ہیں؛ یہ کہہ کر وہ دوسری ہمت مڑ گئی اور تیزی سے پودوں کے پتے غائب ہو گئی۔ اور منصوبہ کہ گم گم کھڑے رہ سکے۔

دو سہ دن سے محل میں مہمانوں کی آمد و رفت شروع ہو گئی بڑے بڑے افروز، ریویوں کی بیگات آ رہی تھیں، ارے ایک کے لوگ ہم کام میں بڑھ چکے کہ حقہ لے رہے تھے ساری ریاست پر شادی کی دھوم مچی ہوئی تھی ہر کوئی خوشیاں منا رہا تھا اب بھڑکے ان کے ہونے والے نواب کی شادی کی۔ ان کی گواہی بھیا جا رہا تھا محل کا راجہ بڑا کہہ اس رسم کے لئے حضور کو دیا گیا تھا گل کی سہیلیوں کے علاوہ کافی بیگانب بھی ہر کوئی فیشن دنیا میں ایک دوسرے پر

سبقت لے جانے کی کوشش میں مصروف تھی اقدار یہ سلگم اور شجبانہ
بھی بہت خوشدلی سے کام کر رہی تھیں۔ کیونکہ ان کو یقین تھا۔ یہ
شادی انہیں ایک کھیل ہے جو دو زندگیاں کے درمیان کھیلا جا
رہا ہے۔

ندیم اپنے کمرے میں خاموش بیٹھا یہ چل پھل دیکھ رہا تھا۔ آج
سے اس کی گل کسی اور کی ہو گئی تھی۔ کافی عرصہ تک وہ خود کو پہلاتا رہا
تھا۔ کہ شاید یہ شادی نہ ہو لیکن اس کی یہ تئنا دل میں لہ گئی۔ وہ اپنی
محبت کی لگ میں خود ہی جلے جا رہا تھا۔ محل کے کسی فرد کو معلوم نہ تھا کہ
محل کے ہر حصے میں قہقہے بکھرنے والی تہنائی میں کس طرح سکتا ہے کوئی
سوچ بھی نہیں سکتا تھا یہ لاپرواہ شرارتی نوجوان کسی کو بخیرگی سے پار
بھی کر سکتا ہے۔ سب اس کو کھلندہ را اور شرارتی سمجھتے تھے۔ اس
کے دل میں جھانکنے کی ضرورت کسی نے محسوس نہ کی۔ گل نے بھی سمجھی
نہیں! جس کو وہ اپنی طرح کی گہرائیوں سے پیار کرتا تھا۔ اس وقت وہ
گل کے متعلق سوچ کر پریشان ہو رہا تھا۔ کیونکہ وہ جانتا تھا کہ منصور کو تو
اس کی بے باک بہن نے اپنا بنا لیا ہے جو منصور بھی اس کو بہت پسند
کرتے تھے۔ اور گل جو معصوم اور بے قصور تھی جانے اس کا کیا ہو گا منصور
کے خیالات جان کر وہ اندازہ لگا چکا تھا کہ مغربی تہذیب نے ان سے
اچھے بڑے کی تیز بھی پھین لی ہے۔ اب وہ اس شادی کے بعد دوسری
شادی کرنے کے لئے تیار تھے۔ اور گل کے لئے یہ موت سے زیادہ بھیانک

سزا تھی ندیم کا بس چلتا تو وہ گل کو ایسی جگہ لے جانا۔ جہاں یہ سب کچھ راج
 فیند و بند اور حکمرانی کا پیرہ نہ ہوتا۔ کتنے پیار سے وہ اس کو گلاب کی
 کلی کہتا تھا۔ حقیقت میں وہ کلی کی طرح نازک و درمقدس تھی۔
 لیکن دنیا کے اس چمن میں کچھ ایسی بھی کلیاں ہوتی ہیں جو کھلے بغیر
 ہی مڑ جھکا جاتی ہیں۔ اس کلی کے لئے کاتبِ تقدیر نے کیا کیا تھا۔
 یہ تو کسی کو بھی نہیں معلوم تھا۔ ہر کوئی اس کے انجم سے انجان تھا۔ جہاں
 کلی ہوتی ہے۔ وہاں کاشتوں کا وجود بھی لازمی ہے۔ اور یہاں کاشتے کے
 روپ میں شبانہ موجود تھی۔ اس نازک کلی کو زخمی کرنے کے لئے
 ندیم اپنی سوچوں میں گم تھا۔ کہ کسے میں منصور داخل ہوئے۔ اور اس
 کو اگر اس دیکھ کر بولے، ندیم کیا بات ہے۔ تم تو بہت ادا اس نظر آ
 رہے ہو۔ ندیم نے ایک گہری سانس لے کر کہا۔ ہاں منصور بھائی میں
 ادا اس ہوں اور یہ سوچ رہا ہوں کہ شادی کے بعد گل کے ساتھ آپ کا
 برتاؤ کیا ہو گا۔ کیا یہی ہو گا۔ کہ آپ شبانہ کے ساتھ تھپتھپے لگاؤ گے
 اور وہ مصوم من ہی من میں سلگتی رہے گی۔

منصور نے اس کو گہری نظروں سے دیکھ کر کہا۔ تم کو گل سے بہت
 زیادہ ہمدردی ہے۔ ندیم کے ہونٹوں پر پھیلی مسکراہٹ بکھر گئی۔ اے بھائی
 میں بھی اس سے بہت پیار رہے۔ آخر وہ پیارا ہی نہیں ہے ہمارے
 ماموں کی اولاد ہے۔ پھر مصوم اتنی ہے کہ دشمن بھی پیارہ کرنے پر مجبور
 ہو جائیں لیکن پتہ نہیں آپ کیوں اس سے نفرت کرتے ہیں؟ منصور

اس کی بات سن کر مسکرائے۔ تم سے کس نے کہا ہم کو گل سے نفرت ہے
 ہمیں اُن کے رہن بہن سے نفرت ہے۔ اگر وہ آج ہی خود کو بدل
 نکالیں تو ہم اُن کو بھی اتنا ہی پیار کر سکتا شبنم سے کہنے میں
 اچانک ندیم شرافت کے موڑ میں آگیا۔ اچھا منصور بھائی یہ بتائیے
 آپ کے پاس کتنے دل ہیں۔ منصور اس کے سوال پر بے ساختہ
 ہنس پڑے۔ ندیم ہم سمجھ رہے ہیں۔ تم کیا کہتے ہو لیکن یاد رہا یہی سمجھ
 میں خود نہیں آتا کہ پیار تو ہم کو شبنم سے ہے اور ہمدردی
 گل سے آخر یہ بات کیلئے تم تو نفسیات میں ایم اے کر چکے ہو۔ ذرا ہم
 کو سمجھاؤ ندیم نے نہایت سنجیدگی سے کہا، منصور بھائی آپ بکرا نہ
 مائیں تو میں کہہ دوں کہ حقیقت میں محبت آپ کو گل سے ہے۔ لیکن
 مجھے یہ کہتے ہوئے مشہور آکر ہی ہے اس محبت کو دفن کرنے میں میری
 بہن کا ہاتھ ہے۔ شبنم سے آپ کا پیار صرف نلکے میں دو قتی۔
 عشق ہے چند دنوں یا چند مہینوں میں آپ کو خود احساس ہو جائیگا
 منصور نے مسکرا کر کہا ندیم تم تو کافی اچھا بول لیتے ہو۔ ویسے تم یقین
 کر دو شبنم کو سچے دل سے پیار کرتے ہیں۔ اور جلد ہی اس سے
 شادی کر لیں گے۔ تم شاید یہ سوچ رہے ہو کہ ہم تمہاری بہن سے کھیل
 رہے ہیں۔ اگر ایسا سوچتے ہو تو یہ غلط ہے۔ ندیم نے عجیب سے لہجے
 میں کہا۔ اور گل کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے، منصور اس کے سوال
 پر چند لمحوں کے لئے سوچ میں پڑ گئے۔ پھر سنجیدگی سے بولے۔

دیکھو تدبیر میں ایسا سلوم ہوتا ہے۔ کہ گل بھی نہیں چاہتی تھیں۔ کہ
 یہ شادی ہو کینز مکہ حب بھی ہم نے ان سے کچھ بات کہہ فی چاہی
 وہ ہمیشہ لاپرواہی سے ٹھکرا کر علی دیں۔ اور ان کی انہی باتوں نے
 ہم کو ان سے متنفر کیا ہے۔ تدبیر ان کی بات سن کر طنز یہ انداز
 میں کہہ آیا۔ منصور بھائی یہ مشرق ہے جہاں کی عورتوں کا زیور
 ان کی فطری شرم و حیا ہے اور گل کے پاس یہ چیزیں موجود ہیں
 اگر وہ آپ سے بات نہیں کرتی تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ آپ کو
 پسند نہیں کرتی، میرا جہاں تک اندازہ ہے وہ آپ کو پیالہ ہی نہیں
 کرتی۔ بلکہ پوچھتی ہے منصور نے بات پلٹنے کی خاطر کہا۔ اچھا پھو
 ان باتوں کو یہ بتاؤ تم کب تک شادی کر رہے ہو۔ کوئی لڑکی پسند
 کی یا لڑکی انہی ادھورے پھر رہے ہو۔ تدبیر نے قہقہہ لگا کر کہا منصور کہ
 بھائی پیسے آپ مجھ سے کایا اب ہو جائے پھر میں بھی اپنے متعلق
 سوچوں گا۔ منصور بھی اس کی بات سن کر ہنس پڑے۔



آج ہندی کی رسم پوری ہو رہی تھی۔ گل کرٹھے اہتمام سے مہندی
 لگائی جا رہی تھی۔ عالیہ بانو بار بار کہہ رہی تھیں کہ میں آئیں اور گل کو پیسہ
 کرتیں۔ ان دنوں وہ اپنا رعب اپنا دفار سب بھول گئیں تھیں۔ ہر
 کام میں حصہ لے رہی تھیں محل کی آرائش دیکھنے سے تعلق نہ کرتی تھیں
 لان کا پتہ پتہ جگہ گارہ تھا۔ گل کی سہلیاں اس کو گھیرے ہوئے تھیں۔ عین
 کہہ رہی تھی۔ اے گل تمہارے تو مہندی لگ گئی اب ہمارے کب لگے گی
 مائے ہمارے دودھیا انتظار کی گھڑیاں گزارنے کے لئے زیادہ سے زیادہ
 گھاساں بول رہی ہوں گے۔ اس کی بات سن کر تینوں لڑکیوں کے چہرے
 گورخ اُٹھے۔ گل بھی دھیس سے ہنس دی۔ اچانک فیروزہ نے
 شرار قی پچھے میں کہا۔ "لیکن میں نے اپنا ارادہ بدل دیا ہے۔ عین
 نے اس کو گھور کر دیکھا، کیا مطلب ہے تمہارا! فیروزہ نے شرخ

انداز میں کہا میں نے اپنے لئے گلے سے بھجور بھی زاد بھائی ندیم کو لینے
 کر لیا ہے۔ بایں سن کہ شہناز، لہنہ، سلیم، ایک لمحے کے لئے حیرت
 میں رہ گئیں لیکن گلے زہرا لب مسکرا کر سوچ کر کہی تھی۔ واقعی ندیم بھائی
 کے لئے فیروزہ بہت اچھی لہتی۔ اگر ندیم بھائی کو کسی موٹر سے
 سے محبت نہ ہوتی۔ دوسرے لمحے ندیم فیروزہ پر جھپٹی یا اے فیروزہ
 تیری جان نکال دوں گی۔ اگر تو نے زہرا کو چھوڑا اتنا سیدھا سا دھا
 گدھا شکل سے ملتا ہے فیروزہ نے مسکرا کر کہا، "نیلو دیر محبوبہ رہا۔"
 کبھی یہ دل آج ہی دھوکہ دے گیا ہے۔۔۔۔۔ حیرت میں زہرا حبس سے
 دست بستہ مافی مانگ کر تھامی بہن شہناز کے لئے درخواست کر دیتی
 یہ سن کر سلیم نے اس کے بازو میں زور سے چپکی کاٹ لی۔ اور فیروزہ
 چھٹی۔۔۔۔۔ دینی السطحہ تو ابھی سے گدھی ہونے کا ثبوت دینے لگیں۔
 اس نے اپنا بازو دیکھا۔ بازو پر گہرا سرخ نشان ابھر آیا تھا۔ ندیم
 کچھ کہنے جا رہی تھی کہ اسی لمحے کچھ آفیسر نے کی بیگمات گلے کو دیکھنے لگا
 گئیں۔ ادھر یہ لوگ ایک دم سنجیدہ ہو گئیں۔

آخر کار برائے کار دن آگیا نکاح کے بعد اکیس توپوں کی سلامی
 دی گئی۔ دلی عہد کو! پھر چاروں طرف شہر مبارک باد کا شور مچ گیا
 بڑے بڑے آفیسر زادہ رئیس غفلت نہ رہا صاحب کے قریب
 آگئے۔ اب صاحب کیلکٹ کے ساتھ اپنی محفوس کہی پر
 بیٹھے مبارک باد دھول کر رہے تھے۔ کچھ دیر بعد کھانے کا دورہ شروع

کی انگلی میں ڈالی دی اور پلٹ کر صوفے پر نیم دراز ہو گئے۔ اور
 گل جو کافی دیر سے اپنی سسکیاں روکے ہوئے تھی۔ یہ وار برداشت
 نہ کر سکی۔ اس کے مانع میں سنسا ہٹا ہو رہی تھی۔ اور بند آنکھوں
 میں گہرا اندھیرا پھیل رہا تھا۔ چند لمحوں بعد سہا دہ سہری پر لڑھک
 گئی۔ منقورہ بے اختیار سہری کے قریب آ گئے۔ گل سینے اٹھے
 گل۔۔۔۔ گل۔۔۔۔ وہ پچھانے لے۔ لیکن گل بے ہوش ہو چکی تھی
 دو ماہ کے لگے زخموں میں آج مواد ابھر آیا تھا اور ٹھیس کی تاب نہ لا
 سکی۔ کمزوری لڑکی۔ نہ ختم دینے والا سامنے کھڑا اُسے پکار رہا تھا۔
 یہ سزنی تہذیب کا متوالا۔ اس کے نازک سے دل پر کب سے نشتر
 لگا رہا تھا۔ آج تو گویا اس کے ارمانوں کو آگ لگا۔ ایسی آگ جس
 میں نہ جانے گل کو کب تک جلنا تھا۔ منقورہ نے جواب دیکھا۔ کہ
 سچ گھڑی میں کوئی حرکت نہیں ہو رہی تو وہ سہری پر بیٹھ گئے انہوں
 نے آہستہ سے اس کا گھونگھٹ اٹھایا۔ گھونگھٹ اٹھا تو وہ ایک
 لمحے کے لئے ساکت رہ گئے۔ عورتوں سے زیادہ مقدس اور پریوں
 سے زیادہ حسین تھی ان کی دلہن لیکن ان کے دل در بلع پریشان
 کی کافراؤں کا جادو چڑھا ہوا تھا۔ وہ اس سیدھی سادھی لڑکی
 سے کہ متاثر ہوئے۔ **انہوں نے اس کی ہنس دیکھی۔ پھر اٹھ کر تپائی**
آپ بے لگے۔ بلورین صراحی میں سے گلاس میں پانی نکالا سہری
کے قریب آئے اور ٹھٹھک کر پانی کی چند لونبیں گل کے چہرے پر

ٹیکائیں پھر ہاتھ اس کی پٹائی پر پھیرا۔ چند منٹ بعد ہی گل کی پھل
 ۴ ٹھکیں کھل گئیں اس کی آنکھیں کھری سرخ ہو رہی تھیں یا کچھ
 دیر تک وہ خالی خالی نظروں سے منظر کو دیکھتی رہی اور منظر کو اس
 توہم بھری نظروں سے دیکھتے رہے اچانک وہ چونک پڑی اور گھبرا کر
 دوپٹہ چہرے تک کھینچ لیا منظر اس کی حرکت پر زیر لب مسکرائے
 پھر بولے "اب آپ آرام سے سو جلیے آپ کی طبیعت ناساز معلوم
 ہوتی ہے یہ کہہ کر وہ دایسے صوفے پر آکر بیٹھ گئے کافی دیر بعد گل نے
 دوپٹہ کی اداس صوفے کی طرف دیکھا منظر نے رخ دیا کسی سوچ میں
 گم تھے گل نے ان کی طرف اپنی پشت کر لی اور تین لمحات منہ تک
 کھینچ لیا۔

دوسری صبح عالیہ بانو سکراتر کمرے میں داخل ہوئیں تو چونک پڑیں
 منظر کے سرے فائیا تھے اور گل بے سدا پڑی تھی۔ لائوں نے قریب
 جا کر اس کی پٹائی پر ہاتھ رکھا تو بے اختیار اچھل پڑیں کیونکہ گل کو بہت
 تیز بخار تھا۔ اس کے متوہم سوئے اور سر کھٹے ہوئے آنسوؤں کے نشانوں
 نے ان پر سب اعلیت ظاہر کر دی۔۔۔۔۔ اچانک ان کے چہرے پر
 غصے کے آثار نمودار ہو گئے۔ وہ گر جدار آواز میں چلائی۔ سو سن، ناشانی
 رحیم کہاں ہو تم لوگ! اچانک سو سن بھاگی ہوئی آئی۔ جی سہرا کا
 ان کا متایا چہرہ دیکھ کر سو سن لرز گئی۔ وہ سر دھجے میں بولیں "اپنے
 بٹے سرکار کو بولو۔ ہم نے یاد کیا ہے! پھر چند لمحوں بعد ہی کمرے میں

نادیرہ، خانم، جمشید حسین، قدیرہ بیگم، اور نواب صاحب موجود تھے
 مہانوں کو ابھی تک کچھ خبر نہ ہو سکی تھی۔ مگر کمرے کا دروازہ بند کر دیا گیا
 پھر عالیہ بانو کی نظریں اپنے شوہر پر جم گئیں جو غصے سے بڑی طرح لڑ رہے
 تھے۔ اُن کی نگاہیں اپنی چہرہ پر بھیجی پر لگی ہوئی تھیں۔ نادیرہ خانم اسنی لڑائی
 کی حالت دیکھ کر ہی بدحواس ہو گئیں تھیں۔ گل ابھی تک بے ہوش
 پڑی تھی۔ اچانک نواب صاحب ہنٹ بھینچ کر بولے، ظلم، ایسا ظلم،
 ہم اس ناخلف لڑکے کو ابھی شوٹ کر دیں گے۔ اس نے ہمارے معصوم
 بچے پر اتنا ظلم کیا ہے۔ ہم ابھی بھری عقل میں اس کو شوٹ کر دینگے
 یہ کہہ کر وہ دروازے کی طرف بڑھے تو جمشید صاحب راستے میں آگئے
 بھائی صاحب آپ کیا کر رہے ہیں۔ مہانوں میں بات پھیلی تو کتنی بدنامی
 ہو گی۔ خدا کے لئے بھائی صاحب غصہ ٹھوکر دیجئے۔ ہم لوگ خود ماسی
 منصوبہ سے پوچھ لیں گے۔ آپ بیٹھ جائیے۔ نادیرہ خانم نے ہونٹے ہونٹے کہا
 بھائی صاحب ایسا خیال بھی دل میں نہ لائیں۔ خدا نہ کرے منصورہ کو کچھ
 ہوا۔ پھر گل کا کاسہ گایہ تیرے پیچھے۔ **قدیرہ بیگم نے** دخل اندازی کی، ہاں
 بھائی صاحب غصے سے کام نہیں چلے گا ہم منصورہ کو سمجھا لیں گے اس
 وقت تو آپ ڈاکٹر سلیم کو فون کر لائیے۔ گل ابھی تک بے ہوش ہے۔
 مہانوں میں کہہ دیا جائے گا شادی کی تمھارے سے طبیعت خراب ہو گئی ہے
 نواب صاحب خاموشی سے چلے گئے فون کرنے، قدیرہ بیگم بھی مہانوں
 کی دیکھ بھال کے لئے چلی گئیں۔ اُن سے جانے کے بعد عالیہ بانو نے

نہریے لہجے میں کہا: "قدسیہ کو بہت ہمدردی ہے گل سے۔ یہ ان کی
لاڈلی کی کشتہ ساری ہے جو منصور گل سے نفرت کر رہے لگے ہیں۔
ورنہ گل میں کیا کمی تھی! اور منصور سے تو ہم اچھی طرح سمجھ لیں گے۔
جمشید صاحب گل کو دیکھ کر بولے، بھیا بھی جان غصہ نہ کیجئے انا اسلہ
منصور خود ہی سب بھل جائیں گے۔ اگر ہمارے گل کی قیمت اچھی ہے تو منصور
خود ہی گل کو سمجھ جائیں گے۔ یہ سن کر عالیہ بانو خاموش ہو گئیں۔ اسی وقت
ڈاکٹر سلیم کی آمد کی اطلاع ملی۔ عالیہ بانو اولاد نادرہ خانم دماں سے
برٹ گئیں۔ ڈاکٹر کے ساتھ نواب صاحب بھی آگئے۔ ڈاکٹر نے خوب
اچھی طرح معائنہ کیا۔ پھر بیگ کھول کر انجکشن کی تیاری کرنے لگے۔
انجکشن بازو میں لگا کر انہوں نے کچھ دوائیں کھیں پھر سکر کر بولے۔
گھبرانے کی کوئی ضرورت نہیں ہے یہ بخار دماغی اور جہانی تھکن کی وجہ
سے آگیا ہے۔ ایک دو روزہ میں آپ کی بہو بیگ ٹھیک ہو جائیں گی۔
یہ سن کر نواب صاحب نے اطمینان کا سانس لیا۔

شام تک تقریباً سب اہمان رخصت ہو گئے منصور اپنے مخصوص کمرے
میں شبانہ سے گفتگو کر رہے تھے۔ شبانہ کہہ رہی تھی: "گل کی طبیعت
بہت تیزاب ہے۔ آپ نے اس کو کچھ کہا تھا، منصور نے سنجیدگی سے
کہا۔ کچھ کہنا تو درکنار ہم نے ان کو چھو آنک نہیں یہ سن کر شبانہ حیرت زدہ
رہ گئی۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں منصور بڑے دلنشیں انداز میں مسکرائے
ہم نے کہا تھا نا کہ ریاست کی ملکہ گل ہو گی۔ اور ہمارے ملکہ تم۔ شبانہ

اس وقت بے حد سنجیدہ نظر آئے ہی تھی۔ لیکن آئندہ وہ آپ کی دوا
 تھی۔ اور آپ اس کے شہر۔ آپ نے یہ سب اچھا نہیں کیا۔ کل رات
 اس کے دل پر کیا گزر رہا ہو گی۔ تبھی اس کی حالت اتنی خراب ہو
 گئی ہے۔ آپ کو اس کا دل نہیں توڑنا چاہیے تھا منصور نے طنز یہ لہجے
 میں کہا۔ اے اس وقت تم کو گل سے بڑی ہمدردی محسوس ہو رہی ہے
 جب کہ گل پر صرف تمہاری ہی وجہ سے غم ہوا ہے۔ اشتباہ نے
 اس کو گہری نظروں سے دیکھ کر کہا۔ میں نے آپ سے یہ کب کہا تھا کہ
 آپ اس کو وہ حق بھی نہ دین جس کی وہ مستحق ہے۔ اب بتائیے سب
 لوگ کبھی کسی نظروں سے دیکھیں گے یا سب کی نظروں میں حقائق
 و نفرت جھلکے گی منصور نے مسکرا کر اس کے سر پر ہلکا سا چپٹ لگایا
 اچھا ہم سب کے حکم کی تعمیل کریں گے اس اب تو خوش ہو
 جاؤ۔ شبانہ مسکرا دی منصور نے اس کو قریب کر لیا۔ اور اس
 کی آنکھوں میں دیکھ کر بولے ہم کو تمہارے خیالات جان کر بہت خوشی
 ہوئی۔ ہمارے دل میں تمہاری محبت اور بڑھ گئی ہے۔ شبانہ شوخی
 سے بولی۔ اچھا تو آپ کی عہد رستی میں ابھی گھٹنے بڑھنے کی گنجائش
 باقی ہے پس تو آپ پر اعتبار نہیں کیا جاسکتا منصور نے براختہ
پس پلے۔ اپنا ہاتھ لے کر اس کے آواز کو بھیج دیا۔ دلی عہد
 اس پر ہے۔ خوب بہت خوب! منصور اور شبانہ چونک پڑے
 سامنے عالیہ بانہ کھڑی ہوئی تھیں۔ ان کی قریب باقی نظریں منصور پر

جی ہوئی تھیں۔ اچانک وہ گر حیں منصو رہم نہیں جلتے تھے۔ تم
 اتنے گستاخ اور بے شرم ہو۔ تم نے اس مصوم لڑکی سے انتقام لے
 کر میں نہ کہ پہنچائی ہے۔ درو سکے نقطوں میں ہم کو ذلیل کیلے۔ !
 منصو رہم بڑھلا گئے۔ امی حضور ایہ آپ کیا فرما رہی ہیں ہم آپ کو
 ذلیل کریں۔ تو بہرہ ہماری یہ حرأت کہاں آپ کو تفتینا غلط فہمی ہو گئی
 ہے۔ عالیہ بانو نے ایک نظر شبانہ کو دیکھ کر کہا تہا نہ ہم نے ابھی
 تمہاری گفتگو سنی ہے۔ لیکن تمہاری ان باتوں سے اب کوئی فائدہ
 نہیں ہے۔ تم نے یہ جلتے ہوئے کہ منصو رہم سے گل ہمیں سے منسوب ہے
 اپنا یہ جال پھیلایا ہمیں تم سے نفرت ہو گئی ہے۔ اور صاف سن لو
 ہماری زندگی میں تم اس محل میں بہتہ بن کر نہیں رہ سکتیں۔ ہماری صورت
 ایک ہی بہتہ ہے گل۔ وہی اب اس محل کی مالکہ ہے۔ ماننا کہہ کر وہ خامو
 ہو گئیں شبانہ سر جھکائے کھڑی تھی منصو رہم چینی سے کبھی مال کو
 دیکھتے کبھی شبانہ کو۔ عالیہ بانو ان کی بے چینی بھانپ گئیں اور تھکے
 لہجے میں بولیں منصو رہم یہ بات ذہین نشین کر لو جب تک ہم گل کو تو
 نہ دیکھیں گے۔ تب تک تمہاری صورت نہیں دیکھیں گے ہماری طرف
 آنے کی کوشش مت کرنا یہ کہہ کر انہوں نے قدم بڑھائے منصو رہم
 اُن کے قریب آگئے نہیں نہیں امی حضور آپ ہیں ایسی سزا نہ دیکھتے
 یہ کہہ کر وہ ان کے قدموں میں بھٹک گئے۔ اٹھ بھڑائے لہجے میں بولے۔
 امی حضور صرف ایک بار معاف کر دیجئے ہم قسم کھاتے ہیں آئندہ آپ

کو شکایت کا موقع نہیں دیں گے۔ عالیہ بانو نے سخت ہلچے میں کہا:
منصور ہٹ جاؤ ہمارے استے سے۔ منصور نے اُن کے پیر یکٹہ لئے،
ہنیں اُمی حضور۔ ہم آپ کو یوں نہیں جانے دیں گے یہیں معاف کر
دیجئے۔ عالیہ بانو نرم آواز میں بولیں، اچھا ہم معاف کرتے ہیں،
اب تم ہمارے ساتھ چلو۔ منصور نے سر جھجکا کہہ کیا چلیئے اُمی حضور۔
پھر وہ دونوں چلے گئے۔ اور شبانہ گہری سانس لے کر صوفے پر گر گئی

یہی ہے

عالیہ باز منصور کے ساتھ گل کے کسے میں داخل ہوئیں۔ گل
لیٹی ہوئی تھی ستون اس کے قریب کھڑی چائے بنا رہی تھی منصور کو
دیکھ کر گل نے کر دیا بدل لی۔ عالیہ بانو کے چہرے پر متا بھری مسکراہٹ
پھیل گئی۔ وہ اس کے قریب آئیں۔ اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر بولیں۔
اب کیسی طبیعت ہے ہونہ۔ گل کی دھیمی آواز سنائی دی، چچی حضور آپ
فکر نہ کریں۔ اب میں ٹھیک ہوں۔ آپ تشریف لے گئیں۔ عالیہ بانو
مسکرائیں نہیں لال۔ ہم کو مغرب کی نماز پڑھنی ہے۔ اس لئے جا
رہے ہیں۔ اور ہاں دیکھو منصور آئے ہیں۔ ان کو چائے وغیرہ کو پوچھ لینا
یہ کہہ کر وہ سوکن کو ساتھ لے کر چلی گئیں۔ مگر میں منصور اور گل رہ
گئے منصور چند لمحوں تک کچھ سوچتے رہے پھر چائے کی پیالی لے کر
گل کے قریب آئے۔ اور جھجک کر بولے ایسے یہ چائے پی لیں ورنہ

لکھنؤ میں ہو جائے گی۔ گل نے اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا لیا اور کوئی
 جواب نہیں دیا منصور نے ہاتھ بڑھا کر اس کی نبض دیکھی،،، ادہ
 اب بھی کافی تیز بخار ہے آپ نے دوائی پی یا نہیں، لیکن وہ
 خاموش رہی منصور نے پیالی واپس ٹکے میں رکھ دی۔ پھر اس
 کے دونوں ہاتھ چمکے سے ہٹا دیئے۔ اور اس کا آنسوؤں سے کھٹکا
 چہرہ دیکھ کر وہ رنجیدہ ہو گئے۔ اُٹ... آپ تو لہو رہی ہیں
 دیکھئے ہم آپ سے معافی مانگ رہے ہیں ہم نے آپ پر بہت ظلم
 کئے ہیں۔ معاف کر دیجئے۔ گل نے آنکھیں کھولیں تو منصور مٹکا
 دیئے چند لمحے تک گل خاموش رہی پھر سر آواز میں بولی،،، آپ
 میرے مجاز میں خدا بن چکے ہیں دُنیا کی نظر میں لیکن میری نظر میں
 آپ حقیقت میں شبانہ باجی کے ہیں۔ اور میں بھی اُن کا حق جھیننے
 کی کوشش نہیں کروں گی یہ تو نہ بردستی کی شادی ہوئی ہے۔ آپ
 کی مرضی کے تحت لا آپ بے فکر رہیئے۔ جلد ہی میں کوشش کروں گی
 کہ شبانہ باجی آپ کی شریک حیات بن جائیں۔ میرا دل آپ کا صرف
 اتنا ہی تعلق ہے کہ آپ میرے مالک ہیں اور میں کینز۔ اور یہ بات
 ہم دونوں کے درمیان ہی رہنی چاہیئے کسی کو نہ معلوم ہو۔ ورنہ میں اپنی
 جان دے دوں گی،،، یہ کہ کہ وہ خاموش ہو گئی منصور گم صم کھڑے
 تھے۔ پھر دیر بعد وہ چونکے۔ پھر سہری پر آکر بیٹھ گئے۔ اور گل کا نازک
 ہاتھ تھام کر بولے۔ گل آپ بہت بیوقوف ہیں ہم مانتے ہیں ہم نے

آپ کا بہت دل دکھایا ہے لیکن ہم اس کی تلافی کر دیں گے۔ اور
 آپ بھی دیکھ لیں گی۔ کہ آئندہ آپ کو کوئی شکایت ہم سے نہیں ہوگی
 اب تو معاف کر دیں ہم کو۔ گل کے چہرے پر طنز یہ مسکراہٹ ابھر آئی۔
 تو بہت خوش آمد عرض اچھی حضور کی زبردستی سے مولیٰ ہی ہے یہ سوچ کر
 اس کے دل پر ایک اور زخم کا اضافہ ہو گیا۔ وہ سنجیدہ گئی سے بولی۔
 آپ مہمانی کا لفظ درمیان میں لا کر مجھے شرمندہ نہ کیجئے مجھے آپ سے
 کوئی شکایت نہ تھی اور نہ ہے۔ آپ اطمینان رکھیے۔ اب اچھی حضور
 کو کچھ بھی معلوم نہ ہو سکے گا۔ آپ بھی احتیاط رکھیے گا۔ منصور نے
 اس حندی لڑکی کو شورخ نظر دلا سے دیکھ کر کہا۔ آپ کو معلوم ہونا
 چاہیئے آپ ہمارے بیوی ہیں۔ اور بیوی کا فرض ہے وہ شوہر کی ہر
 بات ماننے کی۔ کیا آپ بھی ہماری بات مانیں گی۔ گل نظر پر جھکا کر بولی
 میں نے کہا نا کہ آپ کا اور میرا تعلق صرف اتنا ہے جتنا مالک ادا
 نوکر کا ہوتا ہے بس اس کے علاوہ نہ کوئی تعلق ہے اور نہ ہو گا۔ منصور
 سنجیدہ ہو گئے۔ کیا یہ آپ کا آخری فیصلہ ہے، گل نے رکھائی سے
 کہا۔ جی ہاں۔ منصور ایک جھٹکے سے اٹھ کر اسے چلے
 گئے۔ گل کے خشک لبوں پر زہریلی مسکراہٹ پھیل گئی۔ درجن لہو نہ
 میں گل جھٹک ہو گئی اور اس نے اپنے رویے سے سب پر ظاہر کر دیا۔
 جیسے وہ اور منصور بہت خوشی کی زندگی گزار رہے ہیں مگر عاقلانہ
 نادیدہ خانم، نواب صاحب، جمشید صاحب سب اس تبدیلی پر

بہت مسرور تھے۔ سب کے سامنے گل منظر سے بہت پیار سے بات کہتی۔ اور منظر بھی یہی نظم کرنے۔ ندیم بھی اس تبدیلی پر بہت خوش تھا۔ لیکن شبانہ جانتی تھی کہ یہ سب دھوکہ فریب ہے گل آج بھی منظر سے بہت دور تھی۔

ایک شام گل لان میں ٹہل رہی تھی۔ اس کے ہاتھوں میں ایک گلاب کی کلی تھی۔ باوڑ میں بھی دو کلیاں لگی ہوئی تھیں۔ اسی وقت دہاں ندیم آگیا۔ اولہ اس کو دیکھ کر شرارت سے بولا، کیوں میم صاحب، یہ کلی لئے کس کا انتظار کر رہی ہو؟ گل اس کو دیکھ کر مسکرا دی۔ اور جھٹ بولی، آپ کا ہی انتظار کر رہی تھی۔ ندیم بے اختیار ہنس پڑا، اتنے دیر میں جانتا ہوں منظر بھائی کا انتظار ہو رہا ہے۔ گل اس کی بات سن کر طنز یہ انداز میں مسکرائی پھر منتبھ کر لہجے میں بولی۔ ندیم بھائی یہ کلی آپ کے لگا دوں؟ ندیم نے اس کو غور سے دیکھا۔ پھر کہہ کر بولا اگر میکے لئے توڑی ہے تو ضرور لگا دو، گل ایک ہنس پڑی۔ کلی اس کی قبض کے کاج میں لگا کر بولی۔ آپ کے علاوہ کس کے لئے کلی توڑوں گی۔ میکے بعد ایک آپ ہی تو کلی کو پسند کرتے ہیں۔ ندیم نے اس کو محبت بھری نظر سے دیکھ کر کہا۔ "گل تم پیار ہی ہو۔ گل شرما کر بولی، اب آپ بنا رہے ہیں۔ ندیم بھائی۔ ندیم نے سنجیدگی سے کہا۔ چنگلی ہو! میں تم سے کوئی بات چھوڑ نہیں کہتا۔ تم بہت اچھی بہت سو میٹ ہو۔ خدا

تمہیں ہمیشہ خوش رکھے اور میری خوشیاں بھی تم کو دے دے
 تم ہمیشہ مسکراتی رہو۔ یہ کہہ کر وہ بٹری سے چلا گیا۔ ادل گل گم
 صم صم اسی جانب دیکھتی رہ گئی۔۔۔ خوشیاں اس کے نصیب میں
 کہاں۔ کلیڈر سے کھینچنے والی کانٹوں میں آنکھی ہوئی تھی شرم بھی
 انسان سے کبر کس طرح کھیلتی ہے۔

شب دروند اسی طرح گزرتے ہے شادی کو درواہ ہو چکے
 تھے۔ گل کو ایک ہی دھن سوار تھی۔ شبانہ اور منصور کی شادی
 رات و دن ایسا سوچتی کہ کس طرح بات شروع کی جائے آج بھی وہ آرام
 کر رہی پر دراز بھی سوچ رہی تھی۔ رات کے دس بج رہے تھے اس
 کی نظریں کھڑکی سے جھانکتے ہوئے چاند پر جمی ہوئی تھیں، پھر دھوپ
 شب کا چاند اپنی پوری آفتابانی سے چمک رہا تھا۔ چاندنی کی کرنیں
 کھڑکی کے راستے کمرے میں داخل ہو رہی تھیں۔ اکتوبر کا مہینہ تھا کافی
 ٹھنڈا ہو گئی تھی لیکن گل یومہنی لاپرواہی سے لیٹی ہوئی تھی بکس کے
 باہر ندیم اور منصور کی باتیں کرنے کی آواز آ رہی تھی پھر چند منٹ
 بعد ہی منصور ناٹ ہوٹا پہنے کمرے میں داخل ہوئے گل کو کمرے پر
 دیکھ کر چونکے پھر اس قدر موم سے اس کے قریب آئے گل آپ
 یہاں کیوں لیٹی ہیں؟ گل نے آنکھیں جھپکیں۔ پھر ایک نظر ان کو دیکھ کر
 جھٹکالیں منصور میں ادا رہے اختیار کر دیئے۔ پھر ذرا جھمک کر
 بولے، کسی خاص سبب سے یہ خبر پہنچ رہی ہے؟ گل نے سنجیدگی سے جواب دیا

دوسرے دن گل عالیہ بانو کے کمرے میں داخل ہوئی تو عالیہ بانو
اُسے دیکھ کر مسکرائیں۔ آدھونیکم معلوم ہوتا ہے کہ کئی مزدوری بات کہنی
ہے۔ گل نے مسکرا کر سر ہلادیا۔ اور اُن کے قریب رہی بھیڑ گئی۔ پھر
سر جھکا کر سوچنے لگی کہس طرح بات شروع کروں۔ اگرچہ چھیڑ کو غصہ آ
گی۔ تو یہ سوچ کر وہ کانپ گئی۔ لیکن فوراً ہی خود کو ضبط کر لیا۔ اور عالیہ بانو
کی طرف دیکھا۔ وہ بندہ اس کا مائٹنہ کر رہی تھیں شفقت سے بولیں
کہونایا بات ہے منصور نے کچھ کہا ہے؟ گل نے جھینپ کر کہا، جی
ایسی تو کوئی بات نہیں ہے، تو دوسرے محلے پر بات کرنے آئی ہوں۔
عالیہ بانو نے اُس کو سوا لینہ نظروں سے دیکھا وہ بہت کہہ کے بولی۔
چھیڑ حضور آپ نے شبابہ باجی کے متعلق کیا سوچا ہے؟ عالیہ بانو اُس
کے سوال پر چونک پڑی پھر سنجیدگی سے بولیں، شبابہ کے متعلق ہم کیا

سوچیں گے۔ اُن کی والدہ اور بھائی موجود ہیں۔ باگل نے دبے ہچے میں کہا
 چچی حضور بھگتے کہتے ہوئے ٹرنگتے ہیں۔ لیکن کہنا ضروری ہے۔ اس
 شبانہ باجی کی شادی اُن سے کر دیجئے۔ ایرسن کر عالیہ بانو کا غصہ
 اُبھر آیا۔ گل یہ کیا بکو اس ہے۔ تہلکے منہ سے یہ بات کیونکر نکلی۔ کیا
 منصور نے پھر کچھ کہہ لیا ہے؟ گل اُن کے غصہ سے ہم گئی جی نہیں۔ انہوں
 نے تو مجھ سے کچھ بھی نہیں کہا لیکن مجھ سے شبانہ باجی کا دکھ دیکھا
 نہیں جانا میں نے سنا ہے۔ انہوں نے فیصلہ کر لیا ہے کہ شادی کریں گی
 تو اُن سے درز ساری عمر کنواری رہیں گی۔ عالیہ بانو کہ جس باہم یہ
 سب باتیں سننا پسند نہیں کرتے۔ تم کو آخر یہ کیا سوچھی ہے۔ تم اپنی ہستی
 کھیلتی زندگی میں آگ لگانا چاہتی ہو۔ اب تو منصور بھی کافی سکھ گئے
 ہیں۔ میں ہم ایسا کبھی نہ ہونے دیں گے چلے شبانہ ساری عمر کنواری رہے
 گل کئی سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اب کیا کرے۔ یکا تے دنوں کا جھپٹا یا
والدہ کھول دے جس بات کو لانا نہ کھنے کے لئے اُس نے منصور کو اپنی
 جان وینے کی دھکی دی تھی آج وہی بات اپنی زبان پر لانا پڑ رہی تھی
 اُس کو اپنی بے بسی پر بے اختیار رونا آ گیا چچی حضور آپ کو کج بتانا ہی
 پڑے گا کہ وہ میرے لئے آج تک عزیز ہیں میرا ان سے کوئی واسطہ نہیں
 ہے۔ شادی سے پہلے بھی انہوں نے مجھ سے کہا تھا کہ تم یہ شادی نہ کرو
 میں نے امی جان سے کہلایا بھی تھا لیکن آپ لوگ نہیں مانے۔ وہ مجھ سے
 نہیں شبانہ باجی سے پیار کرتے ہیں۔ اگر اُن کی شادی شبانہ باجی

سے نہ ہوئی تو وہ یہ غم نہ سہا سکیں گے، اگر آپ مجھے خوش رکھنا چاہتی
 ہیں چچی حضورؐ تو آپ کو میری قسم اُن کی شادی کی اجازت دے دیجئے
 یہ کہہ کر وہ ہچکچاہٹ سے بچنے لگی۔ عالیہ بانو اپنا غصہ پھول گئیں۔ اُس کو
 سینے سے لگا کر بولیں اگل تم ہمارے جان ہو۔ ہم تمہارے پیارے دل کو
 پر چھائی بھی نہیں دیکھنا چاہتے تھے بیکر ہم کو نہیں معلوم تھا کہ یہ شادی
 تمہارے لئے بربادی بن جائے گی۔ ہم تو یہ سمجھ رہے تھے کہ منظور تم کو
 پیار کرنے لگے۔ اور تم دونوں خوش گوار زندگی گزار رہے ہو لیکن یہ آج ہی
 معلوم ہوا ہے۔ کہ تم ایسی دُشمن ہو جو ہمارے بن سکی ہیں حیرت ہے کہ
 منظور ہمارے ہی ادلا دے، اگل ان سے چھٹ گئی۔ اور بھرائی آواز میں
 بولی۔ چچی حضورؐ آپ تو مجھ سے بہت پیار کرتی ہیں نا۔ میری بات مان
 لیجئے۔ میں سچ کہتی ہوں مجھے کوئی دکھ نہ ہو گا۔ شاید شبانہ باجی کو پا کر
 وہ مجھے بھی کچھ سمجھنے لگیں! عالیہ بانو کی آنکھوں میں آج عمر میں پہلی بار
 آنسو چھٹک آئے۔ وہ لہجہ پرہیز میں بولی، "آفرین ہے بہو تم پر ہماری
 نظر سے آج تک کوئی عورت ایسی نہیں گزری جو اپنا شوہر سنی خوشی
 دوسری کو سوچے ہم تمہاری زندگی میں سچی مسکراہٹ کے پھول دکھنا
 چاہتے ہیں۔ اگر تم اس میں اپنی بھلائی سمجھتی ہو تو ہم تمہارا کہا مان کہ
 منظور کی دوسری شادی کی اجازت دیتے ہیں۔ اُن کی آنکھوں سے
 دو آنسو ٹپک کر گل کے بالوں میں جذب ہو گئے، اگل سرور آواز میں بولی
 چچی حضورؐ آپ کتنی اچھی ہیں۔ مجھے امید نہیں تھی کہ آپ میری بات مانا

لیں گی۔ اب میں سکون کی سانس لے سکوں گی۔ عالیہ بانو اس کو متا بھری
 نظروں سے دیکھ کر بولیں لا تم ہماری بہو ہو۔ اس ریاست اور محل کی ملکہ
 اگر تم تمہاری بات نہ مانتی گے۔ تو پھر کس کی مانتی گے؛ گل نے گھبرا کر
 کہا نہیں نہیں۔ چچی حضور خدا آپ کو سلامت رکھے۔ آپ میں اس محل اور
 ریاست کی ملکہ۔ میں تو آپ کی کینز ہوں۔ مجھے یہ ریاست نہیں آپ
 کا پیار ہی چاہیئے یہی میری زندگی کا سہارا ہے، عالیہ بانو نے بے اختیار
 اس کی پیشانی چوم لی۔

شام تک محل میں بات پھیل گئی نادیرہ خانم جمشید صاحب اپنا سر
 پکڑ کر بیٹھ گئے۔ اپنی بیٹی کی نادانی پر نادیرہ خانم آنسو بہا رہی تھیں۔ ندیم
 انگ پریشان تھا خوش تھیں قدسیہ بیگم اور شبانہ ان کی من کی مرادیں
 براہی تھیں سبھی نے گل کو سمجھایا لیکن وہ اپنی بات پر قائم رہی تین
 چار دن اسی کش مکش میں گزر گئے۔ منصور خاموش تماشائی بنے ہوئے
 تھے لیکن چپکے سے جھلکتی خوشی کی کہ میں نواب صاحبہ اور عالیہ بانو
 دیکھ چکی تھیں۔ محل میں **دوسری شادی** کا ہنگامہ شروع ہو گیا۔ گل اپنی بہت
 پرہیزگوش تھی۔ نادیرہ خانم اور جمشید صاحب اس کی خوشی دیکھ کر
 سچے جا رہے تھے۔ ان کی لاڈلی نے اپنی زندگی میں ہی اپنی موت کا سامنا
 کر لیا تھا۔ اس کا ابغ م سوچ کر وہ کانپ جاتے تھے۔ عالیہ بانو نے کئی بار
 میں حصہ نہ لیا۔ رب کام گل ہی کر دار رہی تھی۔ اور قدسیہ بیگم اس کی
 بلا لیں لیتے نہ تھکیت تھیں۔ شبانہ اس پر فدا تھی۔ گل ان کی مہربانی

دیکھ کر دل ہی دل میں خوب منہ منی تھی۔ ندیم خاموشی سے یہ سب دیکھ رہا تھا۔ لیکن ایک دن اس سے ضبط نہ ہو سکا۔ تو اس نے گل کو پکڑ لیا۔ گل یہ سب کیا ہو رہا ہے! گل مگر ائی! آپ کو نظر نہیں آ رہا۔ یہ شادی کی تیاریاں ہو رہی ہیں دیکھئے گا شبانہ باجی دہلن بن کہہ کتنی پیاری بیگم کی۔! ندیم نے اس بے وقوف لڑکی کو بے بسی سے دیکھا۔ یہی تو ہے جس کو اس نے اپنا سب کچھ سبھا پھر بھی منہ سے کچھ نہ کہا۔ اس کی نظروں کے سامنے وہ درد سحر کی ہو گئی۔ اور وہ مسکراتا رہا لیکن جب اسے پتہ چلا کہ منصور گل سے آج بھی اتنا درد ہے جتنا شادی سے پہلے تھا۔ تو وہ تڑپ گیا۔ اس نے تو اپنی محبت دبا کر گل کو خوش دیکھنا چاہا تھا لیکن شاید خدا کو اس کی خوشی منظور نہ تھی اٹھ آج وہی لڑکی اس کی پس کو اپنی سوت بنانے جا رہی تھی! ندیم کو سوچ میں ڈوبادیکھ کر گل ہنس پڑی، ندیم بھائی کہاں کھو گئے۔ کیا وہی لڑکی یاد آ رہی ہے! ندیم نے ٹھنڈی سانس لی اماں میں سوچ رہا ہوں وہ لڑکی ہے یا پھر جس پر کوئی بات اثر نہیں کرتی، گل نے شوخی سے کہا۔ مجھ سے ملو ادھیچے پھر میرے رفیق ہے کہ اس پتھر کو موم کو دوں، ندیم نے اس کو تیز نظروں سے دیکھ کر کہا۔ اب تو مجھے جلد ہی اس سے ملنا پڑے گا۔ تم دوسرا اس شادی سے ضبط نہ ہو یہ کہہ کر چلا گیا۔ اور گل مسکراتی رہی۔

منصور اپنے کمرے میں لیٹے ہوئے کسی کتاب میں غرق تھے۔ گل

چائے کی ٹیبلے سے کہ داخل ہوئی۔ اور منصور بیہ ساختہ اٹھ گئے۔ گل آن کی
گھبراہٹ پر پیدل سب کو ادی پھر دھیمی آواز میں بولی "چائے پی لیجئے
منصور نے اس کو سنجیدہ نظروں سے دیکھ کر کہا، "آج کل آپ بہت
خوش نظر آ رہی ہیں۔ بالکل نے نظریں جھٹکا کہہ کیا آپ میری خوشی
سے جل رہے ہیں۔ میری خوشی میں آپ کی اٹھ شانہ باجی کی بھی خوشی
شامل ہے۔ منصور اس کے قریب آ کر کھڑے ہو گئے۔ اس کا جھٹکا ہوا
پیر اٹھ کیا۔ پھر اس کے گلجی چہرے پر نظریں جما کر بولے امی حضور
نے ٹیک ہی کیا تھا ریاست کی ملکہ بننے کے قابل آپ ہی ہیں۔ آج
ہیں احساس ہو رہا ہے کہ ہم نے آپ کو سپینس میں غلطی کی تھی، گل گھبرا
کر پیچھے ہٹ گئی۔ اور منہ پھیر کر بولی۔ بیکار باتوں میں چائے ٹھنڈی ہو
رہی ہے۔ آپ چائے پی لیں پھر اس نے قدم اٹھائے جانے کے لیے لیکن
منصور نے اس کا شانہ مقام لیا۔ اور سکر اکہ بولے سچ پہلی بار آپ
سے رباب انتخاب ہے کہ ہمارے ساتھ چائے پی لیجئے! گل نے نظریں اٹھا
کہ ان کو دیکھا۔ اس کی نظروں میں جانے کیا تھا کہ منصور کا ہر جھٹک گیا
گل نہ سرخند بولی میں اس قابل نہیں آپ کے ساتھ چائے پی سکوں۔
معافی چاہتی ہوں۔ یہ کہہ کر ایک جھٹکے سے باہر نکلی چلی گئی۔

—————

شادی کا بدن آگیا۔ تمام بیگمات گل کو حیات و عزت کی
 نظروں سے دیکھ رہی تھیں۔ اولہ گل مہانوں کی خاطر تواضع میں ہر د
 تھی۔ عالیہ بانو بھی گل کی خوش آمد سے مہانوں سے گفتگو کر رہی
 تھیں۔ لیکن ان کے باوقار چہرے پر پھیلی ناگواری ہر کوئی محسوس
 کر رہا تھا۔ حمیدہ عروسی بھی خود گل نے اپنے ہاتھوں سے سجایا تھا
 اور شہبانہ کو لے جا کر اس سہری پر بٹھادیا۔ مہری پر وہ بھی ایک
 دن تو مہن بن کر بیٹھی تھی۔ آج وہی سہری پھر آباد تھی۔ گل نے ایک
 نظر مے پر ڈالی۔ اس کے ہونٹوں پر ایک پھکی مسکراہٹ ابھر آئی۔
 وہ باہر نکل آئی۔ تہذیب منصورہ کو لا رہا تھا۔ منصورہ اس کو دیکھ کر
 رنگ گئے۔ ان کی نظریں جھکیں ہوئیں تھیں۔ گل نے ان کے سر پر
 کا جائزہ لیا۔ پھر کہنستی آواز میں بولی۔ آپ تو مہن کی طرح مشرق مار رہے

میں چلیے نا۔ اندر ایہ کہہ کر وہ منظور کو لے کر جملہ عروس کے قریب
 آگئی۔ پھر کہہ کر بولی، جا بیٹے نا کیا سوچ رہے ہیں یا خدا آپ دنوں
 کو مبارک کرے یہ سہاگ رات! اور بے اختیار اس کی ایک سکی
 نکل گئی۔ اور وہ تیزی سے بھاگ گئی.... بھاگتی ہوئی عالیہ بانو
 کے کمرے میں داخل ہوئی۔... عالیہ بانو کے کمرے میں بے چینی سے لٹل
 رہیں تھیں۔ اس کو دیکھ کر وہ رک گئیں، گل کے مونٹ مسکرا رہے تھے
 اور آنکھیں برس رہیں تھیں۔ وہ لپک کر عالیہ بانو کے سینے سے لگ
 گئی۔ اور لذتی آواز میں بولی۔ چچی حضور میں نے اپنا فرض ادا کر
 دیا۔ میں آج بہت خوش ہوں بہت خوش۔ یہ کہتے ہوئے اس کا سر
 اُن کے شانے پر ڈھک گیا۔ عالیہ بانو نے اس کو باہر میں سے بھاگ
 لیا۔ کیونکہ گل بے ہوش ہو چکی تھی۔ وہ نہ بخیدہ لہجے میں بولیں نا نا
 لڑکی آہر اپنی زندگی میں نہ ہر گھول لیا۔ پھر اس کو نہایت آہستگی سے
 اپنی مسہری پر لٹا دیا۔ اور مخلی رضائی اس کو ادھر لٹھا دی۔

گل نے اپنے لئے عالیہ بانو کے قریب والا کمرہ اپنے لئے ٹھیک
 کر لیا۔ اور رات در دن ادھر ہی لہنتی تھی کبھی کبھی شبانہ ہی ادھر آ
 جاتی تھی لیکن منظور اس کے سامنے نہیں آئے۔ عالیہ بانو نے بھی بیٹے سے
 بات چیت کم کر دی تھی۔ نواب صاحب نے خاموشی سا دھلی تھی شبانہ
 بے حد خوش تھی لیکن ایک پھانس تھی جو اس کے چھتتی رہتی تھی۔ وہ یہ
 کہ عالیہ بانو نواب صاحب نے اس کو ابھی تک کہہ کر نہیں پکارا تھا

جب بھی کوئی کام ہوتا ہو ہم کو آواز ملتی تھی بخوری کی چابیاں لیاست
 کے تمام کاغذات وغیرہ سب نکل کے پاس ہی تھے۔ اب وہ حقیقت میں
 لیاست کی ملکہ بن چکی تھی لیکن سب کچھ ہونے ہوئے اس کے پاس کچھ
 بھی نہ تھا۔ شادی شدہ ہوتے ہوئے بھی وہ کنواری تھی۔ آج بھی وہ
 اپنی اسی دینا میں رہتی تھی ہر صبح کلیاں چننا اپنے والدین اور چچا
 چچی کی خدمت کرنا محل کی دیکھ بھال ہر چیز کا حساب کتاب اور خدا
 کی عبادت.... اس کی سو فی زندگی دیکھ کر نادیرہ خانم برداشت نہ کر
 پائیں.... اور ایک دن ان کو دل کا دورہ پڑ گیا۔ محل میں بلبل مچ
 گئی ڈاکٹر سلیم، ڈاکٹر مہندہ اور مارٹا کے ماہر سر جرن ڈاکٹر صدیقی
 تینوں دھینھ کے کمرے میں موجود تھے۔ نادیرہ خانم کے دو بمکشن رگ
 چکے تھے۔ لیکن خدا کے آگے کس کی چلی ہے۔ دیکھتے ہی دیکھتے
 ان پر دوسری بارہ دورہ پڑ گیا یہ دورہ بہت سخت تھا۔ ان پر
 نزع کی کیفیت طاری ہو گئی۔ تمام جسم پیسے میں ڈوبا ہوا تھا۔ ان کی
 بے نور آنکھیں کمرے میں بھٹک رہی تھیں۔ ڈاکٹر صدیقی نے اس
 کی نبض دیکھی۔ پھر پاؤں لہجے میں بولے انواب صاحب اب کچھ نہیں ہو
 سکتا بنفیس ڈوب رہے ہیں۔ ہم لوگ باہر جا رہے ہیں۔ آپ خواتین
 کو بلا لیں۔۔۔ یہ کہہ کر وہ دونوں ڈاکٹر اس کے ساتھ باہر چلے گئے۔
 دوسرے لمحے ہی عالیہ بانو گل تاندیرہ بیگم وغیرہ کمرے میں داخل
 ہوئے گل بھاگ کر ان سے چمٹ گئی۔ اتنی جان میری پیاری

امی میں آپ کو نہیں جانے دوں گی نہیں نہیں۔ نادیر خانم کی آنکھیں
ایک لمحے کے لئے چپکنے لگیں۔ ان کا کانٹا لقمہ گل کی پشت پر چھڑ گیا
اور نظریں عالیہ بانو پر جم گئیں۔۔۔ عالیہ بانو ان کے قریب بیٹھ
گئیں۔ اور بھرائی آواز میں بولیں، "بھابھی ہم آپ کی پریشانی
سمجھ گئے ہیں۔ آپ بے فکر رہیں۔ گل ہماری پوہاں نہیں ہماری بیٹی
بھی ہے۔ گل ہم کو جان سے زیادہ پیاری ہے۔ نادیر خانم کی
نظریں منصوہ پر رک گئیں۔ پھر شوہر کی طرف رٹی شکل سے دیکھا
ان کو ایک ہلکی آنٹی اور لڑنے والے ہوٹل ساکت ہو گئے اصرار جبر
خاک سے پرواز نہ کر گئی جمشید صاحب بچوں کی طرح پھوٹ کر رونے
لگے۔ گل تو بے ہوش ہو چکی تھی۔

شام تک نادیر خانم کو شاہی قبرستان میں دفن دیا گیا۔ اور
محل میں سناٹا چھا گیا۔ گل عالیہ بانو کی سہری پر بیٹھی ہوئی
تھی۔ اور ڈاکٹر سلیم اس کے انجکشن لگا رہے تھے۔ کمرے میں
نواب صاحب اور منصوہ موجود تھے۔ منصوہ کی بے چین نظریں گل پر
جمی ہوئی تھیں، ان کی اپنی مرحوم چچی کی اتنا بھری نظریں یاد آ رہی
تھیں۔ **ماتے دم ان کی آنکھوں میں کتنی اتنا میٹریں** تھیں
اپنی بیٹی کے لئے مصوئے اسی وقت عہد کر لیا تھا، وہ گل کو اب
کوئی تکلیف نہیں دیں گے بلکہ اس سے دایمانہ محبت کا اظہار کر کے
اس کے غم کو بانٹ لیں گے۔ اب ان کا اولین فرض یہی تھا۔ کہ وہ

گل کی طرح سے دلجوئی کریں، اچانک وہ اپنے خیالات سے چونک پڑے
 ڈاکٹر سلیم کہہ رہے تھے۔ ان کی حالت بہت بیرس ہے ان کے
 سامنے کوئی ایسا تذکرہ نہ کریں جس سے ان کو دماغی صدمہ پہنچے بہت
 کمزور ہو گئی ہیں۔ پھر ڈاکٹر صاحب اپنی بیگ اٹھا کر نواب صاحب
 کے ساتھ چلے گئے۔ منصور نے اپنی کرسی مسہری کے قریب کر لی۔
 پھر اس کا نادرک ہاتھ اٹھا کر ہونٹوں سے لگایا۔ اور دھیرے سے
 بڑھائے۔ "گل تم بہت عظیم ہو۔ کسے میں عالیہ بانو داخل ہوئیں تو
 منصور نے اس کا ہاتھ چھوڑ دیا۔ عالیہ بانو کے چہرے پر غم و اندوہ کی
 پچھائیں لرز رہیں تھیں، وہ کورسری کرسی پر بیٹھ کر گھیرا آواز میں
 بولیں، "ڈاکٹر صاحب کیا کہہ رہے تھے؟ منصور نے سر جھکا کر ڈاکٹر کی
 ہدایت مبرا دی، عالیہ بانو نے گل کی جانب دیکھ کر کہا۔ ابھی تک
 ہوش نہیں آیا منصور نے جواب دیا۔ جی ہاں ڈاکٹر صاحب ایک
 انجکشن لگایا ہے۔ ایک گھنٹے میں ہوش آجائے گا۔ عالیہ بانو کس سویر
 میں رُوب گئیں۔ اور منصور پھر گل کی جانب دیکھنے لگے چند لمحے بعد عالیہ بانو
 کی سر آواز ابھری۔ اب تمہارا گل کے متعلق کیا خیال ہے کہتے دیکھ
 اور ہاں جو گل کو دینے باقی ہیں، منصور نے سر جھکا کر نادرک سے کہا۔
 امی حضور اب ہمیں زیادہ شرمندہ نہ کریں ہم آپ کے سامنے عہد کرتے
 ہیں کہ گل کو آج کے بعد سے کوئی تکلیف نہیں ہونے دیں گے، اس دفعہ
 آپ خود ہی دیکھ لیں گی۔ عالیہ بانو نے ان کو گہری نظروں سے دیکھ کر

طنز کیا۔ تم گل کی دجوتی کر دگے۔ تو شبانہ کا کیا ہوگا، منصور اُن
 کی بات پر چھینپ گئے۔ اُن کی نظریں ماں کے آگے سرنگوں ہو گئیں
 پھر وہ سنجیدہ لہجے میں بولے، "ام شبانہ کو تنگ دل نہیں سمجھتے۔ وہ
 خوب جانتی ہیں کہ گل کے حقوق کیا ہیں۔ اور سہارے سہارے فراٹھ
 کیا ہیں۔ عالیہ بانو تلخی سے بولیں، بہت جلد تم کو اپنے فراٹھ کا احساس
 ہو لے لیکن اس کے بعد بھول نہ جانا ورنہ پھر تم کو کئی سخت قسم
 اٹھانیں گے، منصور نے دل سے لہجے میں کہا۔ امی حضور اب آپ کو ہم سے
 کوئی شکایت نہیں ہوگی، اسی لمحے گل کے جسم میں حرکت ہوئی اور
 اُس کے لبوں سے نکلا، "امی! اُس کی درازہ بلیں چھپک رہی تھیں چند
 سینٹید ہی اُس کی آنکھیں کھل گئیں، اُس نے حیرت سے چاروں
 طرف دیکھا۔ پھر اُس کی نظریں منصور اور عالیہ بانو پر پڑیں۔ وہ
 کھوئے انداز میں بڑبڑائی، "امی جان امیری امی! پھر اچانک ہوا
 وہ پیٹھ گئی۔ اور مسہری کے اُترنے لگی، منصور نے پک کہ اُسے پکڑ
 لیا۔ گل نے جھٹلا کر کہا، چھوڑے مجھ میں امی جان کے پاس جا رہی ہیں
 منصور نے نرمی سے کہا، "آپ لیٹ جلیئے آپ کی طبیعت خراب ہے۔
 وہ ٹھیکے لہجے میں بولی، امیری طبیعت خراب نہیں ہے میری امی جان
 کی طبیعت خراب ہے مجھے اُن کے پاس جانے دیجئے۔ پھر وہ عالیہ بانو سے
 مخاطب ہوئی، "امی! حضور آپ ان کو منع کر دیجئے۔ یہ مجھے نہ روکیں۔!
 عالیہ بانو کی آنکھیں بھراؤں، وہ اٹھ کر مسہری کے قریب آئیں پھر

گل کو سینے سے لگا لیا۔ گل اُن کی متنا بھری آغوش میں سمٹ گئی۔ عالیہ بانو نے بھرائی آواز میں کہا۔ اگل بیٹی اب سو جاؤ صبح مل لینا اپنی امی جان سے اس وقت وہ سو رہی ہیں۔ مادر گل بے ساختہ رو پڑی، اچھی حضو آپ بھی مجھ سے جھوٹ بول رہی ہیں۔۔۔۔۔ میری امی تو چلی گئیں وہ مجھ سے روٹھ گئیں۔ میں نے اُن کی بات نہیں مانی تھی اس لئے وہ ناراض ہو گئیں۔ میں ایک ہی کیا کروں گی میں بھی اپنی امی کے پاس جاؤں گی، منصوہ اس کی سسکیوں سے بے چین ہو رہے تھے، عالیہ بانو نے اس کی پشت چٹک کر کہا۔ گل تم سہاری بھی تو بیٹی ہو۔ ہم تمہاری ماں ہیں میں ہی اپنی امی کہہ لو۔ لیکن ایسی باتیں نہ کرو۔ ہم سے تمہاری یہ حالت نہیں دیکھی جا رہی۔ اگر تم نے خود کو نہ سنبھالا تو ہم سے یہ غم برداشت نہ ہو سکے گا۔ اگل کے آنسو اُن کے سینے میں جذب ہوتے ہوئے کافی دیر بعد اس کی سسکیاں اُڑ گئیں۔ عالیہ بانو نے اُس کو سہارے کر مہری پر بٹھا دیا۔ پھر مہری کی پشت میں لگی بیل دباؤی چند لمحوں بعد ہی ایک جوان لڑکی داخل ہوئی۔ عالیہ بانو نے حکم دیا۔ ناشی جلدی سے گہم دو دھڑکا ایک گلاس لے آؤ، ناشی اُسے قدموں کے کدے سے چلی گئی۔ عالیہ بانو گل کے قریب ہی بیٹھ گئیں، اُس کے کچھ کدے بال سنوار کر بولیں گل تم تو بہادر ہو۔ ہماری خاطر ہی۔ یہ صدمہ سہہ جاؤ، اور اپنی امی جان سے لئے قرآن پاک پڑھو۔ افسان کی طرح کہ ثواب پہنچاؤ۔ یہی سعادت مند اولاد کا فرض ہے۔ زندگی اور موت تو خدا کے ماتھے پر ہے

انسان کو اُس کے کام میں دخل نہیں دینا چاہیے۔ تم روڈ لگی تو بھابھی
 کی طرح کو کتنی تکلیف ہو گی۔ اگلے نے اُن کی طرف دیکھ کر مسکراتے
 کہا۔ میں اب نہیں روڈ لگی، اور جو آپ کہیں گی۔ اُس پر مل کر دل لگی،
 عالیہ بانو نے اُس کی پیشانی چوم لی، جیتی رہا ہمیشہ خوش رہا، شامی دو
 لے آئی، اتو عالیہ بانو نے اُس کو زبردستی روڈ دھڑلایا۔ مسکراتے اُس کا
 خاموش بیٹھے ہے، اگلے نے اُن کی طرف کوئی توجہ نہ دی، ایسے بات وہ
 بھی محسوس کرتے تھے، روڈ دھڑلایا کہ اگلے کیٹ لگی۔ اور دھڑلایا سے بولی
 چچی حضور۔ مجھے یقین آ رہا ہے، عالیہ بانو نے اُس کی پیشانی پہلا تے
 ہوئے کہا، سو جائو۔ اور دیکھو آج سے تم ہمیں چچی نہیں اتی کہو گی،
 سمجھ گئیں، اگلے نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ اُس کی آنکھیں بند سے
 بوجھل ہو رہی تھیں، چند لمحوں بعد ہی وہ غافل ہو گئی۔

~~~~~

گل ایک ہفتے تک گم سم ہی لیکن رفتہ رفتہ وہ ٹھیک ہونے لگی  
 محل کی دیکھ بھال میں بھی بچھی لینے لگی۔ اس کو صبح حالت میں دیکھ کر  
 سب ہی خوش تھے۔ خاص طور سے عالیہ بانو، ذاب صاحب، جمشید صاحب  
 بہت خوش تھے۔ منرب کی ناز سے فارغ ہو کر گل کرسی پر نیم دراز ہو گئی  
 اور قیصر کی میز سے تنگ کلا مان اٹھا کر اس میں مصروف ہو گئی۔ وہ  
 عالیہ بانو کے لئے سوئیر تیار کر رہی تھی۔ عالیہ بانو نے اس لئے اُدن منگا  
 دیا تھا۔ کہ اس کا خیال پھر نہ بہک جائے اور می شکل سے تو اس کی حالت  
 سنبھلی تھی۔ اور اب حیب بھی فرصت ہوتی وہ بنائی میں مصروف ہو  
 جاتی۔ اس وقت بھی اس کو کوئی کام نہ تھا، اس لئے وہ اپنے کام میں  
 لگ گئی۔ اچانک کمرے میں منصور داخل ہوئے۔ ان کے دونوں  
 ہاتھوں میں گلاب کی کلیاں تھیں، دسے قدموں قیصر آئے، اور

سادہ کلیاں اس کی گود میں ڈال دیں۔ گل چونک پڑی اس نے  
ایک نظر کلیوں پر ڈالی پھر حیرت سے منصورہ کو دیکھنے لگی آج ان  
کے ہونٹوں پر وہی مسکراہٹ تھی۔ جو گل کو بہت پسند تھی، منصورہ  
نے شوق سے کہا: "کیا دیکھ رہی ہیں یوں گھور گھور کر۔ گل  
نے جھینپ کر نظریا جھکالیں منصورہ مسکرا کر کہہ دیں، ہم نے سوچا  
کہ آپ تو اب کلیاں نہیں چھتیں۔ اس لئے ہم نے آپ کا یہ کام  
اپنے ذمے لے لیا ہے۔ اب روزانہ ہم کلیاں لایا کریں گے۔ بلکہ  
صاحبہ کے لئے گل نے کلیاں اپنے دیپے میں سمیٹ لیں۔ پھر  
جھجکتے ہوئے بولی ماہیت بہت شکریہ۔ آپ کا۔ آئندہ آپ تکلیف  
نہ کریں۔ منصورہ نے شرارت سے کہا۔ ہم تو روزانہ تکلیف کریں گے ہم  
کو کون روک سکتا ہے گل کے ہونٹوں پر بے اختیار مسکراہٹ ابھر  
گئی۔ اور منصورہ نے کہہ دیا۔ خدا کا شکر ہے آج کتنے دنوں  
بعد آپ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ آئی ہے گل خاموشی سے کلیوں  
سے کھینچتی رہی منصورہ چند لمبے تک اس کو دیکھتے رہے۔ پھر اس کے  
بالکل قریب آگئے اور اس کا چہرہ ہاتھوں میں لے کر بولے۔ گل تم  
کب تک ہمارا امتحان لیتی رہو گی۔ اب یہ تکلف بھلے درمیان  
اچھا نہیں لگتا، گل نے اپنی آنکھیں موند لیں ہنسنے سے چہرہ  
گلابی ہو گیا، منصورہ بے اختیار جھکے لیکن گل نے ایک دم اپنا  
چہرہ ہٹا لیا اور لڑتی آواز میں بولی "ہر بانی کر کے آپ یہاں



سے چلے جایئے منصور شوخی سے مکر لئے، گل تم ہماری بیوی ہو۔ ادا  
 ہمارے کدے میں آنا کوئی جرم نہیں ہم تو یہیں رہیں گے یہیں کون یہاں  
 سے نکال سکتا ہے، گل ان کے انداز پر جھجھلا گئی۔ اور کڑے لہجے  
 میں بولی، اور تو کوئی نہیں شبانہ باجی ضرور نکال سکتی ہیں منصور  
 بے ساختہ پیچھے ہٹا گئے اور اس کو تیز نظروں سے دیکھ کر بولے  
 گل تم بار بار شبانہ کا نام کیوں لیتی ہو۔ یہ ہم دونوں کا بھی معاملہ ہے  
 اس میں کسی کو دخل دینے کا کوئی حق نہیں ہے۔ گل نے زہر خند کہا۔  
 شبانہ باجی کو بھی نہیں ہے۔ منصور جھجھلا گئے، ماں! کہہ تو دیا کہ کسی کو  
 نہیں ہے! گل سنجیدگی سے بولی، لیکن مجھے تو حق ہے اس معاملے میں  
 بولنے کا۔ اور میں دست بستہ عرض کرتی ہوں۔ کہ آپ مہربانی کر کے چلے  
 جائیں، میرا آپ کا کوئی واسطہ نہیں ہے، منصور جھٹکا کہ اس کے قریب  
 آئے، اور اس کے شانے جھنجھوڑ کر بولے، جب ہمارا انتظار ان کوئی واسطہ  
 نہیں ہے تو امی حضور، اور بابا حضور تم کو یہو گیم کیوں کہتے ہیں تاؤ  
 جواب دہ گل ان کا غصہ دیکھ کر ایک لمحے کے لئے کانپ گئی، پھر سخت  
 لہجے میں بولی، میں ان کی یہو ضرور ہوں کیونکہ انہوں نے اپنی مرضی سے  
 شادی کی تھی، لیکن آپ کی کچھ بھی نہیں ہوں، کیونکہ یہ شادی آپ  
 کی مرضی کے بغیر ہوئی تھی۔ اب تو آپ نے سمجھ لیا ہوگا، منصور  
 نے ایک ٹھٹھکے سے اسے چھوڑ دیا۔ دوسرے لمحے وہ جاچکے تھے گل  
 طنز یہ انداز میں مکرائی، ہو نہ مجھ پر ترس کھالہ ہے میں، منصور نے

گل کی باتیں ماں سے بیان کر دیں، عالیہ بانو سکا کہ بولیں، بیٹے وہ نادان ہے تم اُس کی بات کا برا نہ مانو۔ منظور خاموش ہو گئے، ایک دن قدیر بیگم نے عالیہ بانو کو خبر دی کہ وہ داری بننے والی ہیں یہ سن کر عالیہ بانو خوشی سے پھولے نہ سائیں، پھر سالے محل میں جبر پھیل گئی جمشید صاحب نے سنا تو اُن کو خوشی بھی ہوئی، اور لہجہ بھی - آخر اُن کی بیٹی بھی تو پہلی ہو تھی، لیکن وہ اس خوشی سے محروم تھی گل نے جب یہ خبر سنی تو ایک پل کے لئے وہ ساکت رہ گئی۔۔۔ اس کے سینے میں کوئی چیز زور سے پھڑپھڑاتی، مادر اس کے آنسو بے اختیار بہنے لگے آج اُس کو حقیقت میں اپنی محرومی کا احساس ہو رہا تھا۔ وہ مسہری پر گر کر کہہ سکتی تھی، آنسوؤں سے تیکہ بھیگ گیا۔ اپنی بد نصیبی پر آج وہ دل کھول کر آنسو بہا رہی تھی، مادر اس کے ہونٹ خدا سے شکوہ کر رہے تھے، اے خدا۔۔۔ تو نے مجھے کس گناہ کی سزا دی ہے کہ اس دُنیا میں پیدا کر کے زندگی دی تھی تو میری تقدیر میں بد نصیبی اور محرومی ہی کیوں لکھ دی، اسلئے دکھ میرے لئے ہی وقف کر دیئے تو نے۔۔۔۔۔ اب مجھ میں غم سننے کی طاقت نہیں اکٹھا ہے مجھے اپنی اس رنگین دُنیا سے بیر زندگی مجھے نہیں چاہیئے، مجھے موت دے دے تاکہ موت کی پرسکون گود میں ہمیشہ کے لئے سو جاؤں۔۔۔۔۔ اور جانے وہ کیا کیا بڑبڑاتی رہی کچھ دیر بعد اُس کی آنکھیں بند ہونے لگیں۔ نیند کی دیوی کو اُس پر رحم آگیا اُس نے گل کو اپنی باہوں میں چھپا لیا،

محل میں بٹھنے مہمان کے آنے کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ نادیر خانم کا انتقال ہوئے دو ماہ ہو چکے تھے۔ سب ہی رفتہ رفتہ ان کو بھولتے گئے۔ لیکن گل اور حبشید صاحب کا غم آج بھی تازہ تھا۔ عالیہ بانو بھی اپنا غصہ بھول کر شبانہ کی نازیب داری میں مصروف ہو گئیں تھیں۔ لیکن جب اُن کی نظر گل پر پڑتی۔ اُن کو محسوس ہوتا جیسے گل کی آنکھوں کی دیرانی پہلے سے زیادہ بڑھ گئی ہے، گل کا وہ ہر وقت خیال رکھتی تھیں۔ مینصور بھی اُس کی دلجوئی میں لگے نہ ہتے تھے۔ لیکن گل کو ان کی ہر بات جھوٹ معلوم ہوتی تھی۔ وہ مینصور سے بات چیت ضرور کرتی تھی لیکن جب کبھی وہ پیار جتانے کی کوشش کرتے گل فوراً اکھڑ جاتی۔ اور ایسے میں مینصور غصے سے یوٹا ہوتا لیکن وہ اُن کے غصے کی پروا نہیں کرتی تھی، اس وقت شبانہ کے کمرے میں ندیم اور گل بیٹھے ہوئے تھے۔ شبانہ بہت خوش نظر آ رہی تھی پہلے سے زیادہ خوبصورت لگتی تھی۔ مے رہی تھی۔ ندیم کہہ رہا تھا، گل ذرا شبانہ کو دیکھو کتنی موٹی ہو گئی ہے، بالکل بے بال کی طرح۔ گل اس کی بات پر مسکرا دی۔ اور شبانہ پر ایک نظر ڈال کر بولی۔ آپ کیوں جل رہے ہیں آپ کا کھانا کرتو موٹی نہیں ہوئی، ندیم نے غصہ بنا کر کہا، میرا نہیں منہ کھو بیٹا، کاہی۔ لیکن اتنا موٹا پاکس کام کا یہ تو بس رات دن آرام کرتی رہتی ہے۔ ایک تم ہو جو کبھی فرصت سے نظر آؤ۔ شبانہ شوخی سے بولی جب گل کے آرام کرنے کے دن آئیں گے تو میں بھی خوب کام کر دوں گی



اس کی بات پر گل چُپ رہ گئی، اُس کے چہرے پر پھیلی ناگواری  
 شبانہ نے محسوس کر لی تھی اندیم بھی اُس کو دیکھ کر رونا تھا۔ گل نے  
 اُنہی کی نظروں سے گھبرا کر کہا، شبانہ باجی آپ بھی بیکار کی باتیں  
 کرنے لگیں۔ کوئی امدد بات کیجئے۔ ندیم مسکرا کر بولا۔ تم ہی کوئی اچھی  
 بات کرونا۔ گل اپنی تلخی بھول کر مسکرائی، اچھا تو یہ بتائیے آپ مجھے  
 اس لڑکی سے کب ملوا رہے ہیں؟ ندیم اس کی بات سن کر بوکھلا گیا۔  
 شبانہ نے سوالیہ لہجے میں کہا، کونسی لڑکی ہے؟ گل نے ندیم کو معنی  
 جینز نظروں سے دیکھ کر کہا، ندیم بھائی کو ایک لڑکی پسند آگئی ہے۔  
 لیکن شکل یہ ہے کہ وہ لڑکی شاید اُن کو پسند نہیں کرتی۔ شبانہ نے  
 پیشوہ قسم لہجے میں کہا، اچھ بھائی جان! بتائیے تو وہ کون لڑکی ہے،  
 میں اُس کو ضرور بھابھی بنا لوں گی، بس آپ نام بتا دیجئے۔ ندیم نے  
 گہری سنجیدگی سے کہا، اب نام بتانے سے کوئی فائدہ نہیں ہے۔  
 اس کی شادی دوسری جگہ ہو چکی ہے، گل نے حیرت سے پوچھا۔  
 سوچ کہہ رہے ہیں آپ؟ ندیم نے اُس کو گہری نظروں سے دیکھ کر کہا،  
 ہاں گل میں سوچ کہہ رہا ہوں، گل کچھ سوچ کر مسکرائی، چلو اچھا ہے  
 اب آپ میری پسند سے شادی کر لیجئے۔ بڑی سی اچھی لڑکی ہے شوخ  
 و شرارتی بالکل ندیم بھائی کی طرح۔ شبانہ اشتیاق بھرے لہجے میں  
 بولی، واقعی گل بتاؤ تو کون ہے وہ لڑکی؟ گل نے شرح انداز میں  
 کہا، میری پہلی، فیروزہ! شبانہ بے اختیار ہنس پڑی واقعی۔

خوب لڑا کی چٹنی ہے تم نے، بھائی جان کے لئے، یہ سیر  
 میں تو وہ سوا سیر، اُن کی باتیں سن کر ندیم جھلارے اٹھا۔ آخِر  
 جل کر بولا، یہ کون محترمہ ہیں۔ اُن کا ٹھکانہ فرش پر ہے یا فرش  
 پر۔ اُس کے لیے پردہ دونوں ہنس پڑیں۔۔۔۔۔ اسی وقت کمرے  
 میں منصور داخل ہوئے اور بولے، ادھر یہاں بڑے قہقہے لگ  
 رہے ہیں۔ شبانہ مسکرا کر بولی، آپ کیوں جل رہے ہیں۔ آپ  
 بھی قہقہے لگائیں، منصور نے گل کو دیکھ کر کہا ہمارے قہقہے  
 تو کسی نے قید کر لئے ہیں! ندیم اپنی فطرتی شرارتی لہجے میں بولا  
 منصور بھائی مجھے تو بتائیے وہ کون صیاد ہے جس نے آپ کے  
 قہقہے قید کر لئے ہیں، منصور گل کے قریب ہی صوفے پر بیٹھ گئے،  
 پھر مسکرا کر بولے مشکل تو یہ ہے ہم اس کا نام نہیں لے سکتے۔ کیونکہ  
 وہ خود بھی ایک معصوم پرندہ ہے۔ شبانہ اندر ندیم سمجھ گئے۔ کہ یہ اشارہ  
 گل کی طرف ہے لیکن ظاہر نہ ہونے دیا۔ گل بڑی طرح جھنجھپا  
 رہی تھی اس کو منصور کی قربت سے گھرا ہوا ہو ہی تھی وہ جلدی  
 سے اٹھتے ہوئے بولی۔ اچھا باباجی مجھے تو کچھ ضروری کام کرنے ہیں  
 میں جا رہی ہوں، لیکن منصور نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر صوفے پر نہا  
 بٹھا دیا۔ اور حکم بھی کے انداز میں بولے، بیکار باتیں بنانے کی کوئی  
 ضرورت نہیں ہے، خاموش بیٹھی رہو۔ بالکل شرم سے پانی ہو گئی  
 اُس کو یہ خیال پریشان کر رہا تھا، کہ ندیم اور شبانہ اُن کی بھڑپ

پرست کر رہے تھے۔ ندیم نے شہزادہ قیاسی میں کہا: "وہ منصورہ  
 بھائی اس وقت آپ حقیقت میں اُن کے شوہر معلوم ہو رہے ہیں۔ کیجئے  
 تو بیماری گل کس بُری طرح شرمالہ ہی ہے جیسے نئی دھن میں منصورہ  
 بھی گل کی حالت پر ہنس پڑا۔ پتہ نہیں خدا نے اُن کے نام ہی  
 ساری دُنیا کی شرم کیوں کچھ دیا ہے! شہزادہ بڑے انداز  
 سے بولی۔ "آپ بھی اس کو تنگ کئے جا رہے ہیں۔ اب اس کی  
 جان چھوڑیئے! منصورہ نے معنوعی غصے سے کہا: "کیوں جھوٹا  
 بولتی ہو؟ ہم نے کب گل کو تنگ کیا ہے! شہزادہ نے مُنہ بنایا: "تو  
 یہ آپ سے بات کرنا گناہ ہے! منصورہ نے مسکرا کر کہا: "تو کون کہتا  
 ہے برتا کر و بات ہم سر تو نہ جانیں گے۔ ندیم نے اکر کہہ دیا: "دیر کی  
 گڑ! منصورہ بھائی یہ عورتیں پتہ نہیں ہر وقت کیوں اپنے ناز و رخسار  
 دکھاتی ہیں اپنے کو بہت عقلمند سمجھتی ہیں! جب کہ دُنیا کی سب سے  
 زیادہ بیوقوف مخلوق ہے۔ یہ عورت ذات! اچانک گل مسکرائی یا  
 ٹھہر جائے ندیم بھائی۔ آپ کی شادی ہو جائے پھر کوچھوڑا گی۔ آپ عقل مند ہیں  
 یا آپ کی بیگم صاحبہ! ندیم نے نہایت بُرا مُنہ بنایا: "ارے لا حول...  
 ولا... میں نے تو عہد کر لیا ہے میں شادی ہی نہیں کرؤں گا! شہزادہ نے  
 اس کا مضحکہ اڑایا، انکو کھٹے میں ابریشمال آپ جیوں کے لٹکی بنی ہے۔ اسکی بات  
 پر گل بے ساختہ ہنس پڑی منصورہ اسکو بڑی دلچسپی سے دیکھ رہے تھے،  
 آج پہلی بار گل اُن کے سامنے بے تکلفی سے ہنس رہی تھی۔



گل نے توڑی ہوئی کلیاں دوپٹے میں رکھ لیں۔ اور سب سے  
 بڑی کلی ہاتھ میں لے لی یہ سینگ گلاب کی بہت بڑی کلی تھی.... گل  
 اُس کو غور سے دیکھنے لگی۔۔۔ اچانک ایک آواز ابھری، گل کی  
 کہہ رہی ہو: گل نے چونک کر سر اٹھایا قیصر ہی منصور کھڑے  
 تھے۔ گل جھینپ گئی اپنی محویت پر۔ منصور نے مسکرا کر کہا: یہ  
 کلی ہم لے سکتے ہیں! گل نے کلی اُن کی جانب بڑھا دی... منصور  
 نے نفی میں سر ہلکا کر کہا۔ "ہو نہہ! ایسے نہیں تم خود لگا دو یہ سن کہ  
 گل بو کھلا گئی۔ پھر دھیس سے بولی۔ آپ خود لگائیے، منصور  
 اُس کے جواب سے جھٹلا گئے۔ لہنے دیہیں نہیں چاہیے۔ یہ کہہ کر  
 وہ واپس جانے لگے گل شش پنج میں پڑ گئی۔ آخر جلدی سے  
 بولی: "اچھا لائیے میں لگا دوں، منصور نے لب لب مسکرا دیئے اور

لگ گئے۔ لیکن اس کے قریب نہیں آئے۔ گل کو ہی آگے بڑھنا پڑا  
 پھر اس نے وہ سفید کلی اُن کی قمیض میں رگدادی منصورہ نے اس کے  
 ماتھے کو اپنے ماتھوں میں بھینچ لیا اور جذباتی لہجے میں ابولے گل تم  
 آخر کب تک ہم سے انتقام لیتی رہو گی۔ گل نے سنجیدگی سے جواب  
 دیا۔ آپ کو غلط فہمی ہو گئی ہے۔ بھلا میں آپ سے انتقام کیسے  
 سکتی ہوں! منصورہ نے ہنسنے لہجے میں کہا۔ پھر ہم سے اتنی دور کیوں  
 رہتی ہو۔ کیوں ہمیں جلاتی ہو! گل کے چہرے پر زہریلا تبسم ابھر  
 آیا۔ آپ کو اب دوری کا احساس ہو رہا ہے۔ آپ کو وہ سہاگ  
 رات یاد ہے جب آپ نے کتنی بے دردی سے ایک دھن کے  
 جذبات کو پا مال کیا تھا آپ کو تو میں پسند نہیں تھی۔ پھر یہ اب  
 محبت کیوں بیدار ہو رہی ہے! اس کو بیدار ہونے سے پہلے ہی با  
 دیجئے۔ کیونکہ میں آپ کی محبت کا بوجھ سنبھال نہیں سکتی یا میں ٹھہری  
 ایک جاہل گنوارہ۔ ان سوشیل لڑکی میں ان نازک جذبات کو کیا سمجھو  
 یہ کہہ کر اس نے اپنا ماتھہ چھڑایا۔ اور جانے کے لئے قدم بڑھائے منصورہ  
 کی اُداس آواز سنائی دی۔ اچھا ایک بات بتاتی جاؤ۔ کیا تم کو  
 ہم سے ذرا ابھی محبت نہیں ہے! اس سوال پر گل نے مُڑ کر اُن کی  
**ط**انہ نظر پر نظروں سے دیکھا۔ پھر منہ پھیر کر بولی۔ اس کا جواب  
 دینا ضروری نہیں ہے۔ کیونکہ آپ کے لئے میرے جواب سے کوئی  
 فرق نہ پڑے گا۔ یہ کہہ کر وہ تیز قدموں سے چلی گئی۔ اور منصورہ دیکھتے

ہے۔ اُس دن کے بعد سے منصور بہت ادا میں پہننے لگے، خاموش رہے  
 کمر میں پڑے رہتے یا پھر باہر چلے جاتے، شبانہ سے بھی بات چیت  
 بہت کم کر دی تھی، عالیہ بانو حیران تھیں، نواب صاحب پریشان  
 شبانہ کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ ایک دم یہ منصور کو کیا ہو گیا ہے؟  
 نایم کو بھی اُن کی حالت پر تعجب تھا۔ لیکن ایک ہفتی ایسی بھی  
 تھی۔ جو منصور کی اس حالات کا سبب جانتی تھی۔ وہ تھی گل۔ با  
 اُس کو بھی منصور کی حالت سے بہت دکھ ہوا۔ لیکن اُس نے اُن کی  
 دلجوئی نہیں کی۔ کیونکہ وہ سمجھتی تھی۔ کہ اگر وہ ذرا ابھی کچھ تو منصور  
 شبانہ سے لاپرواہ ہو جائیں گے اور شبانہ یہ بات برداشت نہیں  
 کرے گی، اور محل کا سکون برباد ہو جائے گا۔ ریاست میں بھی صیغے  
 ہوں گے، بلزنامی ہوگی، ... پھر اپنی ضد بھی تھی۔ منصور نے اُس  
 کے نازک احساسات کو بُری طرح بھروسہ کیا تھا۔ اور آج گل اُن کو شکرا  
 رہی تھی۔ تو اُن کو احساس ہو رہا تھا۔ نفرت کس چیز کا نام ہے اُس  
 وقت بھی گل یہی کچھ سوچ رہی تھی کہ میں عالیہ بانو کو داخل  
 ہوتے دیکھ کہ وہ اپنے خیالات کی دنیا سے نکل آئی، عالیہ بانو اُس کے  
 قریب ہی بیٹھ گئیں، اور شفقت سے بولیں، کیا سوچ رہی ہو گل؟  
 جلدی سے مسکرائی۔ امی حضور میں آنے والے مہمان کے بارے میں سوچ  
 رہی تھی۔ کیا ہو گا وہ! عالیہ بانو اُس کو بتورہ دیکھ کر بولیں، تم کو  
 بہت خوشی ہو رہی ہے، گل نے سادگی سے جواب دیا۔ جی ہاں مجھے



ہی نہیں محل میں ادب کو خوشی ہے۔ عالیہ بانو سنجیدگی سے بولیں۔  
 لیکن ہماری خوشی تب دوبالا ہو جاتی جب ہمارے گود بھرتی۔ کتنا  
 ارمان تھا ہم کو تمہاری اولاد دیکھنے کا! لیکن شاید خدا نے ہماری  
 زندگی میں یہ خوشی نہیں لکھی ہے۔ یہ آرزو سالے سا تھم ہی جائے گی۔ زندگی  
 کا کیا ٹھیک، پھر ہم تو چراغ سحری ہیں! گل بے قرار ہو گئی، ماما  
 حضور! ایسا نہ کیئے آپ کے سوا میرا ہے کون! آپ لوگوں کے دم سے  
 میری زندگی ہے۔ میں تو ایک پل آپ کے بغیر نہیں رہ سکتی۔ یہ کہہ کر  
 وہ رونے لگی، عالیہ بانو نے اس کو سینے سے لگا لیا۔ اور تنہا سفینہ چھ  
 میں بولیں ابھی اردو نہیں اہم سے تمہارے آنسو نہیں دیکھے جاتے  
 گل! ان کے سینے میں منہ چھپا کر سکنے لگی، عالیہ بانو اس کی پشت تھپکنے  
 لگیں۔ پھر حیدر محلوں بلند بولیں۔ آخر تم نے اپنی زندگی کے متعلق کیا  
 سوچا ہے ہمیں بتاؤ جس طرح بھائی صاحب بھی یہی ذکر کر رہے تھے  
 وہ تمہاری طرف سے بہت فکر مند ہیں! آخر۔۔۔ باپ ہیں تمہارے  
 گل! ان کی بات سن کر چپ ہو گئی، پھر کافی دیر بعد سر اٹھا کر بولی  
 آپ مجھے اپنی بہن نہیں بیٹی سمجھ لیجئے۔ اور محل کی دیکھ بھال بخوری کی  
 چابیاں شبتانہ باجی کے پیرو کہہ دیجئے۔ میں صرت آپ لوگوں کی خدمت  
 میں نہ زندگی گزار دینا چاہتی ہوں! عالیہ بانو نے غصیلی نظروں سے  
 گل کو دیکھا پھر سخت ہنسے میں بولیں، گل! یہ ہم تمہارے منہ سے کیا سن  
 لہے میں ہم تو مشور کی دوسری شادی کے ہی سخت خلاف تھے لیکن

تنہاری زندگی جس سے خاموش ہو گئے لیکن اب تمہاری کوئی بات نہیں  
 سین گئے، اس محل کی ملکہ ہوا اور تم ہی رہو گی تمہاری ہوا ہو ہو ہمارے  
 جانشین۔ اب کبھی تمہارے ہونٹوں پر ایسی بات نہیں آنی چلیے آؤ  
 منصور سے کب تک دھڑکی ہو گی زندگی تم کو ان کے ساتھ گزارنی ہے  
 ہم لوگ کب تک بیٹھے رہیں گے، کچھ تو عقلمندی سے کام لو۔ ان کی  
 باتیں سن کر گل سمجھ گئی۔ منصور نے اس کی شکایت کی ہے۔ اس کو  
 منصور پر سخت غصہ آیا۔ اور خون کا گھونٹ پی کر رہ گئی۔ کچھ کہہ بھی  
 تو نہیں سکتی تھی۔... عالیہ بانو کچھ دیر تک اس کو دیکھتی رہیں۔ پھر اس  
 کے سر پر مانتھ پھیر کر بولیں، دیکھو گل ہم تم کو خوش دیکھنا چاہتے ہیں  
 اس لئے سمجھا ہے میں۔ تم دونوں کی بخشش سے تمہارے آبا جانا  
 تمہارے چچا حضور دونوں بہت پریشان ہیں شبانہ کو دیکھو سرفروخت  
 کیسی خوش رہتی ہے۔ ایک تم ہو کہ اپنی صحت تک بگاڑ لی۔ تمہاری اس  
 ناراضگی سے شبانہ خوب فائدہ اٹھا رہی ہے منصور کو اپنا بنا  
 رکھا ہے جیسے تمہارا کوئی واسطہ ہی نہیں منصور سے! ایک تم  
 ہو کہ زندگی کی ہر خوشی سے منہ موڑ لینا چاہتی ہو۔ اگلے خاموشی سے  
 ان کی نصیحتیں سنتی رہیں۔ پھر ہر جھکا کر بولی، میں آپ کی ہدایت پر  
 عمل کرنے کی کوشش کر رہی ہوں۔ عالیہ بانو کراہیں۔ انا باش  
 ہمیں تمہاری سادہ مندی سے یہی امید ہے اگلے منہ پھیر کر  
 طنز یہ انداز میں سکرادی۔

کرے میں گل کی پہلیوں نے اُدھم مچا رکھا تھا۔ وہ بار بار اُن  
 کی تنبیہ کر رہی تھی لیکن وہ چاروں اپنی شوخیوں سے باز نہیں آ رہے  
 تھے۔ اندیم کی شامت نے پکارا جو وہ سیدھا کمرے میں گھس گیا چلا  
 اجنبی لڑکیوں کو دیکھ کر وہ ہٹھک گیا۔ گل اس کو دیکھ کر مگرائی : اُدھ  
 ندیم بھاٹی آئے ہیں آپ کا اپنی پہلیوں سے تعارف کراؤں ! ندیم  
 گھبرا کر بولا : انہیں نہیں گل میں تو جا رہا ہوں۔ انعمہ نے شوخ لہجے  
 میں کہا یہ تو ہمارے گدھے سے بھی گئے گئے ہیں، فیروز می ! اس کیسے  
 پر ندیم جھٹکا گیا اور اس کو ٹیڑھی نظر دے دیکھ کر بولا : شاید آپ  
 گدھوں کے ریوڑ سے تعلق رکھتی ہیں ! اس کی بات سن کر سب ہنسنے  
 لگیں۔ انعمہ بھی نہایت اُدھٹائی سے ہنس رہی تھی ! اچانک گل نے  
 ندیم کا ماتھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھا : یہ نعمت تو یہی ہے  
 مچ گدھی ہے میں آپ کا باقی متن سے تعارف کرا دوں۔ یہ جو نہایت  
 بھولی نظر آ رہی ہے یہی ہے۔ اور وہ جو دیوانہوں کو دیکھ رہی ہے ان  
 کا نام شہناز ہے، اور جو سر جھکائے بیٹھی ہے وہ فیروزہ ہے جس کے  
 لئے میں آپ سے کہہ رہی تھی، یہ کہہ کر وہ معنی خیز انداز میں مسکرائی،  
 ندیم پھر ہی طرح بوکھلا گیا۔ اور فیروزہ بے چارہ می شرم سے بجا رہی  
 تھی۔ انعمہ پھر بولی : ”اور محترم اپنا تعارف تو کر آئیے کس ریوڑ سے  
 تعلق رکھتے ہیں؟ ندیم نے جھٹ سے کہا جس ریوڑ سے آپ تعلق رکھتی ہیں  
 انعمہ نے نہایت اطمینان سے کہا میں تو ماشاء اللہ صنعت نازک سے



تعلق رکھتی ہوں۔ کیا آپ بھی اسی صنف سے تعلق رکھتے ہیں؟ اس کی بات  
 پر کمر میں پھر قہقہے کو جھنجھے۔ ندیم جھٹکا گیا۔ "معتزہ آپ نہایت بد مزہ ہیں،  
 ندیم تملک کر رہ گیا۔ کیونکہ اس نے سمجھ لیا تھا کہ یہاں غصے سے کام نہیں  
 چلے گا۔ یہ لڑکیاں شیطان کی خالہ میری ہیں۔ اس لئے اس نے خود کو سنبھالا  
 پھر مسکرا کر بولا، "واہ آپ کی باتیں بھی ایک نعمت ہیں۔ بہت خوب خود بھی  
 نعمت۔ اور باتیں بھی نعمت۔ انعمہ مشورہ جی سے بولی، "اچھا تو پھر کچھ اور سناؤں  
 ندیم نے گھبرا کر کہا جی نہیں، اس کی بجائے در نہ میں بے ہوش ہو جاؤنگا  
 نعمت مسکرا کر بولی، "ہم لوگ کس لئے ہیں۔ آپ کو فوراً ہوش میں لے  
 آئیں گے کیوں نہیں؟" ندیم نے بڑی سنجیدگی سے گردن ہلا دی۔ ندیم  
 اس کو تیز نظروں سے دیکھنے لگا۔ ندیم نے شرارتی لہجے میں کہا، "اگر  
 گل تمہارے ندیم بھائی کو غصہ آ رہا ہے۔ ایک گلاس ٹھنڈا پانی منگاؤ  
 ندیم نے یہ لب بڑبڑایا۔ یہاں تو سب ہی بادل گزرتے ہیں۔ شہناز نے اس  
 کی بڑبڑاہٹ اس کی پھر وہ سنجیدگی سے بولی، "اچھا بھئی اب شرارت  
 ختم کر دے، ہاں ندیم بھائی آپ یہ بتائیے کہ آپ ہمارے فیروزہ سے شادی  
 کریں گے؟ ندیم نہایت ٹھنڈے لہجے میں بولا، "جی ہاں۔ راضی ہوں  
 بشرطیکہ آپ تینوں سالیوں سے پھر راضی ہو جائیں۔ انعمہ پھر شرارتی لہجے  
 میں بولی، "میں سالیوں سے آپ کو کیا فائدہ ہوگا؟ ندیم نے مسرے بنا کر  
 جواب دیا کہ کم از کم تین نوکرانیاں مفت میں ملیں گی۔ گل ان کی باتوں  
 پر مسکرا رہی تھی۔ فیروزہ بھی خاموشی سے لطف لے رہی تھی۔ اس

بابائے سلم نے سعادت مندی سے کہا، "اچھا ابھی ہم تو راضی ہیں۔ اب  
 تو آپ کا انکار نہیں ہے؛ ندیم اطمینان سے بولا، "ابھی مجھے کوئی  
 انکار نہیں لیکن اپنی سہیلی کی مرضی تو معلوم کر لیجئے، اشنہانہ نے مسکرا  
 کر پوچھا، "کیوں فیروزہ کی مرضی ہو؟ فیروزہ نے بھی ان کا ساتھ  
 دیا۔ میں راضی نہیں، اخذ ارغنی! اور اس کا جواب سن کر ندیم سٹپا گیا  
 گھبراہٹ ہوئی نظروں سے گل کی طرف دیکھنے لگا، جس کے ہونٹوں پر  
 شوخ مسکراہٹ پائی رہی تھی، ندیم دھیکر سے بولا، "گل میرا  
 پیچھا چھوڑنا، بابائے سلم سن کر مسکرائی، اجنباب ہم نے آپ کا پیچھا نہیں  
 کیا، اب ہم نے تو آپ کو بکیرا لیا ہے۔ اور تب تک پکیرے رہے، جسے جب  
 تک آپ ہماری فیروزہ سے شادی نہیں کر لیتے، ندیم نے غصے سے  
 میں کہا، "بے شرمی کی انتہا ہے۔ آپ لوگ ایک شریف آدمی  
 کو اتنی دیر سے پریشان کر رہے ہیں، انتم نے اسی کے انداز میں کہا  
 بے شرمی کی انتہا ہے۔ ایک شریف آدمی بیز اجازت کمرے  
 میں گھس آئے، یہاں شریف خواتین بیٹھی ہوں۔ ندیم نے جھٹکا کر کہا،  
 "مختصر مجھے معلوم نہ تھا کہ آپ جیسی شیطان کی خالائیں یہاں موجود ہیں  
 بابائے سلم نے چھت کی طرف دیکھ کر کہا، "شیطان کی کمی کتنی سو وہ  
 بھی آگیا، شکر ہے خدا کا۔ بادر جو غصے کے ندیم اس کے انداز  
 پر بے ساختہ مڑ کر دیا۔ پھر ماتھے جوڑ کر بولا، "اچھا آپ لوگوں  
 معافی چاہتا ہوں، اب مجھے چھوڑ دیجئے، اشنہانہ نے نہایت سنجیدگی

سے کہا۔ آپ تشریف لے جایئے لیکن دودھ پانے کے لئے تیار رہیئے گا!  
 ندیم جلدی سے کھڑا ہو گیا۔ اور فوراً ابا ہر چلا گیا۔ اور وہ چاروں خوب  
 زور سے ہنس پڑے۔ ان کی ہنسی کی آواز نہایت تک پہنچی اور وہ بھٹا گیا

تین تین تین تین تین تین تین



منصور نے گل کے مکے میں آنا چھوڑ دیا تھا۔ اور نہ یادہ تر  
 اپنے مکے میں رہتے تھے۔ شبانہ مکہ ان سے ملنے کے لئے ان کے  
 مکے میں جاتی تھی۔ ندیم بھی آج ان کے مکے میں پہنچ گیا۔ منصور  
 اس کو دیکھ کر کھڑے آؤ ندیم بیٹھو! اندیم سید رکھی کہ سہی  
 پر بیٹھ گیا۔ اور بولا منصور رکھاؤ! آپ نے اس کے میں لہنا کیوں  
 شروع کر دیا۔ **شبانہ آپ کی شکایت** کر رہی تھی منصور نے سنجیدگی  
 سے کہا۔ "ہمارا دماغ آجکل بہت پریشان ہے۔ اس لئے سکون سے  
 رہنے کے لئے ہم نے تنہائی کو اپنا لیا ہے۔ شبانہ کو تو بس کھڑے  
 دکھانا آتے ہیں۔ ہمارتی نکیلف کا احساس ہی نہیں ہے ان کو۔ اندیم  
 نے اس کو بغور دیکھ کر کہا۔ "آخراپ کو کیا پریشانی ہے۔ کچھ مجھے بھی  
 بتائیے۔ شاید میں آپ کے کام آسکوں۔ منصور نے پھسکی مسکراہٹ سے

کہا: "ندیم - اس معاملے میں تم سہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے۔ ہم تو اپنے  
 کئے کی سزا بھگت رہے ہیں۔ پہلے ہم نے گل کو دکھ دینے۔ اب گل  
 ہم سے بدلہ لے رہی ہیں، ندیم نے انجان بن کر پوچھا کیا بات ہوئی  
 کچھ مجھے بھی بتائیے، منظور نے ایک گہرا سانس لیا اور بولے  
 ندیم ایک دن تم نے کہا تھا نا۔ ہم کو حقیقت میں بھت گل سے ہے  
 تو میری درست آج وہ بات حقیقت کا دلہا چکی ہے۔ ہم  
 کو ایسا معلوم ہوتا ہے گل کے بغیر ہمارا وجود تصور اسے ہم گل کی  
 بے رخی برداشت نہیں کر سکتے۔ ندیم مسکرا کر بولا: "منصور بھائی  
 آپ کی باتیں سن کر مجھے حیرت ہو رہی ہے پہلے آپ گل کو کچھ نہیں  
 سمجھتے تھے آج اس کی اہمیت کا احساس ہو رہا ہے منظور رنجیدہ  
 ہو گئے۔ "ندیم تم بھی ہمارا مذاق اڑا رہے ہو! ندیم ایک دم گھبرا  
 گیا، انہیں نہیں منظور بھائی، خدا کی قسم میں آپ کا مذاق نہیں اڑا  
 رہا تھا یہ آپ نے کیسے سوچ لیا، منظور اس کی گھبراہٹ پر مسکرا  
 دیئے، یادہ ندیم تم تو ایسے گھبرا رہے ہو جیسے ہم تم کو مار رہے ہیں! ندیم  
 ان کی بات سن کر ہنس پڑا۔ پھر رنجیدہ لگی سے بولا: "منصور بھائی  
 آپ تو بارہ سال عزیز ملک رہے ہیں، اس لئے گل کو بالکل نہیں سمجھ سکتے  
 جتنی وہ مصوم ہے اتنی ہی ضدی! ایک دفتر کا قصہ سنائیں پھر نہیں  
 کس بات سے ناراض ہو کر گل نے تین دن تک نہ کچھ کھایا نہ پیا۔"  
 سب خورشاد کر کے تھک گئے، آخر ماموں حضور نے اس کو بڑی مشکل

سے ڈانٹ ڈپٹ کر کھلایا تھا۔ وہ بات معمولی سی تھی لیکن یہ بات بہت اہم ہے اس کا ٹھیک ہونا بہت مشکل ہے جس بات کا عہدہ کر لے اس کو کبھی نہیں توڑتی ابڑی ہندی لڑکی ہے! منصور اس کی بات سن کر سوچ میں پڑ گئے۔ ندیم بھی خاموشی سے ان کو دیکھتا رہا۔ اس کو منصور کی حالت پر بہت رحم آتا تھا۔ کیونکہ وہ بھی محبت کی تڑپ سے واقف تھا۔ فرق یہ تھا منصور نے اس پر اپنی محبت ظاہر کر دی تھی لیکن اس کی محبت سینے میں دفن تھی۔ دونوں کی نظروں کا مرکز ایک ہی سپکہ تھا لیکن کتنا مصموم کتنا اچان! گل گپن میں چائے تیار کر رہی تھی سو سن پائیاں اٹھے ہیں لگا رہی تھی چند منٹ بعد ایک کیتلی گئی میں رکھ کر گل بولی۔ "ماہر امی حضور کے کمرے میں پہنچا دو۔ میں سب موجود ہیں۔ پھر آکر اپنے چھوٹے نواب صاحب کے لئے چائے لے جانا سو سن سر بلا کر چلی گئی۔... کافی دیر گزر گئی لیکن سو سن واپس نہیں آئی۔ گل جھلا رہی تھی اس پر اس نے بڑے اٹھاؤ ادب گپن سے نکل آئی ما اس کی نظر میں سو سن کو تلاش کر رہی تھیں لیکن نہ وہ نظر آئی نہ شاہی، با آغوشہ خود ہی منصور کے کمرے کی طرف بڑھ گئی۔ کمرے کے باہر ایک محلے کے لئے وہ کک گئی۔ اس کو اندر جاتے ہوئے جھجک محسوس ہو رہی تھی۔ تقریباً پندرہ سیل وز سے اس نے منصور کو نہیں دیکھا تھا۔ پھر چائے کا خیال کر کے اندر داخل ہوئی۔... بمصلوہ صوفے پر ندیم دراز کسی سوچ میں غرق تھے۔ آہٹ سن



کہ چونک پڑے۔ پھر گل کو دیکھ کر حیران رہ گئے۔ گل نے رٹے  
 میز پر لکھ دی۔ پھر پیالی میں چائے نکال کر اُس کی طرف بڑھی  
 اور نظریں جھکا کر بولی۔ چائے لے لیجئے ورنہ ٹھنڈی ہو جائیگی  
 منصور نے پیالی لے لی۔ اور طنز یہ لہجے میں بولے، آج تم نے کیوں  
 تکلیف کی۔؟ وہ مسکرائی، "سو سن تو انہی حضور کے کسے میں مصروف  
 ہے، اس لئے میں نے انہی تکلیف کی کیا بات ہے مجھے تو کام کر کے  
 خوشی ہوتی ہے۔ منصور نے اُس کو ایک نظر سے دیکھ کر پوچھا۔ تم نے  
 پیالی چائے؟ وہ سنجیدگی سے بولی۔ آپ کو میری فکر کرنے کی ضرورت  
 نہیں ہے منصور اُس کے جواب پر بھٹکا گئے۔ پھر کس کی فکر کر رہا  
 گل نے ٹھنڈے لہجے میں کہا، "شبانہ ماجی کی فکر کیجئے" اُن کو  
 اس وقت آپ کی محبت اور ہمدردی کی ضرورت ہے منصور غصیلے لہجے  
 میں بولے، گل تم خاموش ہو جاؤ شبانہ کا نام لے کر بار بار ہم کو طعنہ  
 مت دیا کرو۔ تمہاری باتوں نے ہمارے دل میں زخم ڈال دیئے ہیں  
 بار بار طنز کر کے ہمیں اور زخمی نہ کرو۔ گل نے پلکیں جھپکا کر کہا، آج  
 آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں۔ آپ نے مجھے شروع ہی سے غلط سمجھا ہے  
 میں کسی کو کیا زخمی کروں گی میں تو خود گھساہلی ہوں۔ میں تو آپ سے  
 صرف اتنا چاہتی ہوں کہ محل کے سکون کو بر باد نہ کیجئے۔ آپ کی یہ  
 حالت دیکھ کر سب ہی پریشان ہیں منصور نے اُداسی سے کہا۔  
 ہماری اس حالت کی ذمہ دار تم ہو۔ تم چاہو تو ہم ٹھیک ہو سکتے ہیں

تم اپنی یہ بے رحمی ترک کر دو۔ تو سب اٹھیک ہو جائے گا۔ اگلے تلخی سے  
 بھر لی۔ " یہ کہیے سب بے باد ہو جائے گا۔ امنصور نے حیرت سے پوچھا  
 تھا کہ کیا مطلب ہے ہم سمجھ نہیں سکے۔ اگلے کی بے رحمی لوٹ آئی۔ "   
 آپ سمجھ کر کیا کریں گے اگر آج میں آپ کی بات مان لوں۔ تو کل ہی محل  
 میں ہنگامہ کھڑا ہو سکتا ہے۔ شبانہ یا جی بردار شہنہ کر سکیں گی پھر  
 انی میری دشمن بن جائے گی۔ تدبیر بھائی کیا سوچیں گے۔ ایک یا مال  
 پیدا ہو جائے گا جس میں سوائے نفرت اور حسد کے کچھ نہ ہو گا۔ اور  
 ان حالات کے چرچہ ہوا کہ رعایا پر بُرا اثر پڑے گا۔ اب آپ  
 ریاست کے حکمران ہیں۔ آپ کو سوچ سمجھ کر قدم اٹھانا چاہیے۔ منصور  
 نے ہنایت غبط سے اس کی باتیں سنیں پھر ہمیر لہجے میں بولے، " اگلے  
 تم جو سوچ رہی ہو غلط ہے شبانہ کبھی ایسا نہیں کر سکتی۔ ہم پر  
 تھا۔ اتنا ہی حق ہے جتنا شبانہ کا۔ " تم سب کے لئے سوچتی ہو کبھی  
 اپنے لئے بھی تو سوچا کرو۔ ان کی بات سن کر گل طنزیہ انداز میں سکرائی  
 میلے سوچتی تھی اب چھوٹ دیلے۔ یہ کہہ کر اس نے ٹرے اٹھائی۔ اولہ  
 جانے کے لئے قدم بڑھائے منصور اٹھ کر تیزی سے اس کے قریب آئے  
 اور اس کا رکنہ رد کر بولے، " گل تم ایسے نہیں جاسکتیں۔ تم اپنے لئے  
 ہیں تو ہمارے لئے سوچو۔ آخر ہم کب تک تمہارا یہ رویہ برداشت کریں گے  
 ہم نے مانا تھا کہ ساتھ بہت ظلم کیا تھا لیکن تم سے مسلسل پانچ مہینے  
 معافی مانگ رہے ہیں۔ آخر کب تک سزا دیتی رہو گی۔ اگلے نے سر دھجے میں

کہا آپ کو نہیں بخود کو سزا دے رہی ہوں نہ میں جہاں گنوارہ ہوتی۔ نہ  
 آپ کی نفرت کا شکاں بنتی ہوں۔ افسوس میرا ہی تھا۔ اس لئے خود کو سزا  
 دے رہی ہوں۔ آپ کو میں نے سزا نہیں انعام دیا ہے۔ شبانہ باجی صاحبی  
 شریک حیات دے کر اب یہ کہہ کر وہ بائیں طرف سے نکل گئی اور منصوص  
 تمللاتے رہ گئے۔ اس وقت ان کو شدت سے اپنی توہین کا احساس ہو رہا  
 تھا۔ ان کی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس ضدی لڑکی کی ضد کیسے توہین  
 پہلے تو اپنی والدہ کی وجہ سے گل میں دیکھی لینے پر مجبور تھے لیکن اب تو  
 معاملہ ہی اور تھا۔ وہ اپنے دل کی سرکشی سے مجبور تھے۔ اور گل کو  
 مدم کرنا چاہتے تھے لیکن وہ تو اپنی جگہ ایسی سر بلند چٹان تھی جس کی  
 غلٹ پر پڑنے سے کبھی سر جھکائیں۔ اس وقت دران کی سوچ نے منصوص کی  
 پر بڑا اثر ڈالا اور سخت بیمار ہو گئے۔ بخار ۱۰۵ تک پہنچ گیا۔ اور  
 ہڈیاں کیفیت طاری ہو گئی، ان کی بیماری سے محل میں ہلچل مچ گئی  
 نواب صاحب، عالیہ بانو، جمشید صاحب سخت پریشان تھے شبانہ  
 بھی پریشان تھی۔ طحا کر سکیم نے معاہدہ کر کے بتایا: "زیادہ پریشان  
 ہونے کی ضرورت نہیں۔ یہ دماغی امحان کی وجہ سے بیمار آگیا ہے  
 ان کو کوئی صدمہ پہنچا ہے۔ اور سوچنے کی قادت بھی ہو گئی ہے۔ اس  
 لئے بیمار ہو گئے ہیں۔ ان کو تنہا رہنے کا موقع نہ دیں۔ اور بالکل سوچنے  
 نہ دیا جائے۔ ورنہ ہو سکتا ہے دماغ پر اثر پڑے اور نواب صاحب  
 سوچ میں دوبارے جمشید صاحب بھی بے چین نظر آئے تھے ڈاکٹر



سیکھنے ان کو ایک انجکشن لگایا پھر دوائی وغیرہ لکھ کر چلے گئے۔ عالیہ بانو  
 اور قدسیہ بیگم کے درمیان آگئیں جیشید صاحب نے ان کو ساری کیفیت  
 بتادی۔ سن کر عالیہ بانو سناٹے میں رہ گئیں، اس وقت ان کو گل پر  
 بھی سخت غصہ آیا لیکن کسی پر ظاہر نہ ہونے دیا مہری کے قریب  
 والی کرسی پر بیٹھ گئیں، اور دھیرے دھیرے منصور کے بال سنوائے  
 لگیں، ان کی نظریں منصور کے چہرے پر جمی ہوئیں بھتیں، منصور کو  
 ڈاکٹر نے مارنیا کا انجکشن دیا تھا۔ تاکہ یہ اکرام سے سوتے رہیں۔ اور  
 ہندوستانی کیفیت رورہ ہو جائے، اس وقت وہ گہری نیند سو رہے تھے۔  
 چہرے پر کافی سیلاہٹ نظر آ رہی تھی شبیو بھی اٹھ رہا ہوا تھا۔  
 نواب صاحب اور جیشید صاحب جا چکے تھے۔ قدسیہ بیگم صوفے پر بیٹھی  
 ہوئیں بھتیں اچانک وہ بولیں امہ نے ایسی ضدی اور معزور لڑکی آج  
 تک نہیں دیکھی، پتہ نہیں خود کو کیا سمجھتی ہے، آخر آپ اسے سمجھائے نا  
 بھابھی جان، عالیہ بانو نے ان کو تیز نظر دے دیکھ کر کہا، ہم اس کو  
 کئی بار سمجھا چکے ہیں لیکن وہ نہیں مانتی، پھر اس کے ساتھ ظلم ہوا ہے  
 ظلم کسی اور نے نہیں ہمارے صاحبزادے نے ہی کیا ہے۔ اس لئے ہم کو  
 بھی اس سے شرمندگی ہوتی ہے۔ اگر شبانہ عقل سے کام لیتی۔ تو  
 آج یہ صورت حال نہ ہوتی۔ تاقدیر بیگم اس جملے پر تھلا گئیں۔ بھابھی جان  
 میں آپ کا مطلب نہیں سمجھی، عالیہ بانو سر پر اچھی بولیں، مطلب  
 بہت سیدھا ہے شبانہ کو معلوم تھا۔ گل بچپن سے ہی منصور سے منسوب

ہے۔ اس کو منصور کا خیال بھی نہ لانا چاہیے تھا۔ منصور اس کی طرف  
 جھٹک بھی رہا ہے۔ قصے تو یہ شبانہ کا فرض تھا کہ وہ منصور کو رد کرتی  
 اور خود اس سے دُور رہتی بلکہ پتہ نہیں لگ سکتے تھے کیا حسد تھا کہ آخراً  
 اُس کی زندگی میں نہ سرگھول ہی دیا، ادا داب خود چین کی زندگی بسر  
 کر رہی ہے! اندیشہ گیم اُن کی صاف باتیں سن کر سکتے ہیں کہ گئیں....  
 کافی دیر بعد وہ تلخی سے بولیں، وہ کوئی چین کی زندگی بسر کر رہی ہے  
 اُس کو اس محل میں کون سا حق ملا ہے۔ جو کچھ ہے وہ سب گل کے ماتھے  
 میں ہے! عالیہ بانہ کی تیور می پرہ کئی بل پڑ گئے۔ وہ کڑھے لہجے میں بولیں  
 قدیمہ تم جانتی ہو۔ شبانہ کا طور طریقہ میں شروع سے ناپسند رہا ہے  
 اور یہ شادی ہم نے نہیں کی یہ تو گل کی نہ بے درستی سے ہوئی ہے۔ ہماری  
 بہو تو گل ہے۔ اور حجت تک زندگی ہے اسی کو بہو کہیں گے۔ اور  
 وہ صحیح معنوں میں بہو کہلانے کے لائق ہے۔ اگر تمہارے پاس ذرا  
 بھی ضمیر ہے تو سوچو کون عورت ایسی ہو گی جو اپنا شہر اپنے ماتھے  
 سے دوسری کو سو نپا دے۔ اور کوئی بہو ایسی ہے جو اپنا عیش و آرام  
 بھول کر رات و دن ساس و سر کی خدمت کرتی ہے! گل ہیرا ہے  
 لیکن سمجھنے والے اسے سمجھتے ہیں! ہم گل سے اچھی طرح واقف ہیں  
 وہ ایک سعادت مند بیٹی، خدمت گزار بہو اور وفادار بیوی ہے،  
 یہ کہہ کر وہ خاموش ہو گئیں اور قدیمہ گیم دل ہی دل میں گل کو ہنر  
 صلواتیں سناتی رہیں۔ اچانک کمر میں شبانہ داخل ہوئی۔ اور

بیز قدموں سے سنسور کے قریب آئی۔ اس کا بخارہ دیکھا۔ پھر بدلی  
 مومانی حضور اب کیا حال ہے ان کا۔ انہوں نے جواب دیا، "کافی  
 دیر سے سو رہے ہیں۔ تم کو فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں ہے تم کو  
 بھی آرام کی ضرورت ہے تم اپنے کمرے میں جاؤ ہم یہاں موجود  
 ہیں اس شبانہ نے آہستہ سے کہا۔ جی بہتر ہے۔ پھر وہ قد سیدہ بیگم  
 کے ساتھ چلی گئی۔

یہی یہی یہی یہی یہی



گل بہت آہستہ سے مکے میں داخل ہوئی اور دھیمی آواز میں  
بولی، امی حضور آپ کی نماز قضا ہو جائے گی۔ آپ نماز پڑھ  
لیجئے میں یہاں بیٹھی ہوں۔ عالیہ بانو نے سنجیدگی سے کہا، تم کو ہمارا  
اتنا خیال رہتا ہے لیکن کبھی منصور کا بھی خیال کیا ہے۔ آج صوف  
تھاری دیر سے یہ سبز پر نظر آ رہے ہیں، آخر تم چاہتی کیا ہو، گل  
گھبرا گئی، امی حضور رہ آپ کیا فرما رہی ہیں آخر میں نے کیا کیا ہے  
میں نے تو ہمیشہ ان کی بھلائی ہی چاہی ہے! اگر اب میں ان کا  
کہا مان لوں تو سوچئے شبانہ باجی کا کیا ہوگا۔ اب وہ ماں بننے والی ہیں  
ایسے میں ان کو میں کوئی دکھ دینا نہیں چاہتی۔ اس لئے آپ لوگوں کی بات  
حسن کہ خاموش ہو جاتی ہوں۔ عالیہ بانو مسکرائیں، سچ صحیح تم اب تک  
نا بھگہ ہو۔ اس لئے ہم کہتے ہیں کہ بڑوں کی بات ماننی چاہیے۔ تم کو شبانہ

کی نیکہ کرنے کی ضرورت نہیں ہے، تم تو صرف منصوبہ کا خیال کرو۔  
 ہمارے دُعا ہے تم دونوں ہمیشہ خوشی زندگی گزارو! گلے لے لے سہی سے  
 بدلی۔" اچھا میں آپ کا کہنا ضرور مانوں گی۔ اس آپ کی ہدایت پر  
 عمل بھی کر دوں گی، اب آپ نانا پر پڑھ لیجئے! عالیہ بالواسطہ گئیں  
 گل کے قریب کہ اس کو سینے سے لگا لیا، بہو ہم اس دن کے انتظار  
 میں ہیں جب تم دونوں پرسکون زندگی بسر کر دو گے! یہ کہہ کر وہ چلی  
 گئیں، اور گل کی آنکھیں پھریں اُن کی محبت پر، وہ اُسی کہ کسی  
 پر پڑھ گئی جس پر عالیہ نافذ بیٹھی تھیں پھر اس کی نظریں منصوبہ پر  
 پڑیں، ایسے اختیار اس کا ہاتھ منصوبہ کے بالوں میں چلا گیا وہ دھیر  
 دھیر سے دبانے لگی۔ اس کی آنکھوں سے آنسو بہتے رہے، اس کے دل  
 داغ میں جنگ ہو رہی تھی، دل کہتا تھا منصوبہ کو اپنا والدہ داغ  
 کہتا تھا یہی وہ شخص ہے جس نے بچہ سے تیزی ساری خوشیاں چھین  
 لیں، یہ کبھی تیرا نہیں ہو سکتا، اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا،  
 کہ وہ کیا کرے، اچانک وہ چونک پڑی منصوبہ بڑبڑا لہے سے تھکے۔ گل  
 گل ہم کو مات کہ درامات کو درادھیک دھیک کر ان کی ادا نہ  
 کر گئی۔ گل اور زیادہ پریشان ہو گئی، اس کو منصوبہ سے بے حرکت  
 تھی اپچین سے اس کو نہ تھا منصوبہ اس کے منگیت میں بچپن کے خیال  
 جوانی میں پختہ ہونے گئے۔ اس کے دل کے نشین میں منصور کی محبت تھی  
 گئی، اور جیسا اس نے منصوبہ کو دیکھا تو اس کو اپنی خوش نصیبی پر ناز ہونے

لگا۔ لیکن جلد ہی اس کے خیالوں کے محل گر گئے۔ اُس کی محبت کے  
گلتان میں کانٹے پیدا ہو گئے۔ منصور نے اُس کو پسند نہیں کیا وہ  
شبانہ کی طرف جھکنے لگے۔۔۔۔ اور گل اپنی محبت کی آگ میں خود  
ہی جلنے لگی، اُس نے اپنی محبت کو اپنے سینے میں دفن کر لیا اور منصور  
پر کبھی ظاہر نہ ہونے دیا کہ وہ اُس کو چاہتی ہے۔ لیکن آج اُس  
کو منصور کی حالت دیکھ کر اپنے ویہ پریشیاں ہو رہی تھیں۔۔۔۔۔ اس  
جنگ میں دل کی جیت ہوئی۔ اور گل نے بھی ہار کر دل کا کینا مان لیا  
اس کا مانتھ منصور کے بالوں میں اُبھا ہوا تھا۔ اُس نے منصور کی  
پٹیاں پیہ مانتھ پھیرا۔ اور زبردست کراہی پھر گھڑی کی طرف  
دیکھا۔ رات کے اٹھ بج رہے تھے۔ اسی وقت سوسن داخل ہوئی۔  
اور سوڈب لہجے میں بولی: "پہو بیگم کھانے پر آپ کا انتظار ہو رہا ہے  
گل نے مکر کر کہا: "سوسن میرا کھانا بیس لے آؤ سوسن میرا  
کر لوٹ گئی۔ اچانک منصور نے آنکھیں کھولیں۔ بنارہ کی وجہ سے  
اُن کی آنکھیں گہری سرخ ہو رہی تھیں۔ انہوں نے مکر کا جائزہ  
لیا۔ گل کو دیکھ کر چونک پڑے اور خیف آواز میں بولے: "گل تم یہاں  
کیا کر رہی ہو۔ امی حضور کہاں ہیں؟ گل مکر کر نہ می سے بولی: "اُمی  
میں آپ کی دیکھ بھال کے لئے موجود ہوں۔ اور سب لوگ کھانا کھا  
رہے ہیں کیئے آپ کو کیا کام ہے؟ منصور درنجیت سے اُس کو دیکھا  
اُس وقت گل اُن کو بدلی ہوئی نظر آ رہی تھی! گل اُن کی حیرت



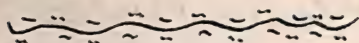
پر نہیں پڑی اور منصور بے اختیار اٹھ کر بیٹھ گئے۔ گل گھبرا کر ان کے قریب آ گئی۔ "یہ آپ کیا کر رہے ہیں۔ لیٹ جائیے، پھر ان کو لٹا دیا منصور نے اس کے دونوں ماتھے ختم لئے۔ اور کھمکے ہوئے لہجے میں بولے، "گل تم کوئی خواب تو نہیں دیکھ رہے۔ کیا سچ مچ تم ہمارے قریب ہو، گل نے شوخی سے کہا۔ کیا آپ جاگتے ہیں بھی خواب دیکھتے ہیں میرے ماتھے تو چھوڑیئے منصور نے انکامیں سر ہلا دیا پھر اس کو اپنے قریب بٹھالیا۔ گل برسی طرح جھینپ گئی۔ منصور مسکراتی نظروں سے دیکھنے لگے۔ گل ان کی نگاہوں سے بوکھلا کر بولی میرے ماتھے چھوڑیئے سو سن کھانا لے کر آئی ہو گی! اس لمحے باہر آہٹ ہوئی اور گل ماتھے چھڑا کر کسی پر بیٹھ گئی۔ سو سن نے کھانے کی ٹرے میز پر رکھ دی! گل بولی، "سو سن ایک گلاس گرم دودھ کالے آد، سو سن اٹھے پیروں واپس چلی گئی، گل منصور سے مخاطب ہوئی، اس وقت آپ کو صرف دودھ ملے گا۔ ڈاکٹر کا حکم ہے کل صبح کھانے کو ملے گا۔ منصور نقاہت سے مسکرائے، ڈاکٹر کا حکم تعم نہیں مائیں گے۔ اگر تم حکم دو گی تو مان جائیں گے۔ گل جھینپ کر بولی۔ اچھا میرا ہی حکم سمجھئے اور بات بھی کم کیئے ورنہ آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی۔ منصور نے نہایت سعادت مند سے کہا، اچھا بات بھی نہیں کریں گے بس تم کو دیکھتے رہیں گے۔ پھر پتہ نہیں کب تم اپنا چہرہ دکھاؤ۔ تمہارا کوئی ٹھیک نہیں سمجھی بہران

سمجھی قبر بان، اگلے اُن کی بات سُن کر سٹپٹا گئی۔... منصور کو گھرائی  
 ہوئی گل کو بہت پیار سی لگ رہی تھی۔ اس وقت وہ اتنے خوش تھے  
 کہ پیار مٹی تک کا خیال نہیں تھا۔ دوسری صبح منصور کی طبیعت کافی  
 سنبھلی ہوئی تھی۔ اس وقت وہ ندیم سے باتیں کر رہے تھے اور گل کو  
 پرکھن لگا رہی تھی منصور بہت خوش نظر آ رہے تھے۔... ندیم  
 نے شہزاد سے کہا بچشم بقدر منصور بھائی آپ تو کافی تندرست نظر  
 آ رہے ہیں معلوم ہوتا ہے ڈاکٹر صاحب نے کوئی بہت اچھی دوا دی لیکن  
 دی ہے۔ منصور مسکرا کر بولے یہ ڈاکٹر کی دوا کی کا اثر نہیں،  
 گل کی مسیحا کی کا اثر ہے، گل سے یہ بہت محبت سے پیش آ رہی ہیں  
 ورنہ ان کی تو ہر وقت تنویریاں چمٹھ رہتی تھیں! ندیم نے گل کو  
 معنی خیز نظروں سے دیکھ کر کہا، نگل ہے خدا نے گل ہی اُن کے  
 دماغ میں عقل ڈالی ہے ورنہ یہ تو پیدا کتنی بے وقوف ہیں! گل نے  
 مسکرا کر کہا۔ جی ہاں۔ بیوقوف کو بیوقوف ہی یہاں تلے اپنے خوب  
 پہچانا۔ اب یہ بتائیے آپ کے پاس کب عقل آئے گی؟ ندیم نے اُس  
 کو گھور کر دیکھا۔ ”کیا مطلب ہے تمہارا؟ گل نہایت اطمینان سے  
 بولی۔ ”میرا مطلب ہے آپ شادی کے لئے کب اقرار کریں گے،  
 اگر غیر وزہ کی شادی ہمیں ہو گئی۔ تو آپ کو ایسی لڑکی ہمیں نہیں  
 ملے گی منصور دیکھیے اُن کی باتیں سُن رہے تھے۔ ندیم نے بھنا  
 کر کہا۔ مین پھر بھی باتی ہیں۔ ان تینوں سے کہ لوں گا شادی!

گل اُس کے جواب پر جھلا گئی، آپ ہر بات کو مذاق میں نہ اٹھایا  
 کریں۔ میں نہایت سنجیدگی سے کہہ رہی ہوں۔ کل شبانہ باجمی سے  
 بھی بات کی تھی وہ بھی راضی ہو گئی ہیں، اب جلد ہی آپ کا گھر بنے  
 واللہ۔ آخر ہم بھابھی کا انتظار کب تک کہیں گے! منصور نے مسکرا  
 کر کہا۔ اگر تم کو لڑکی پسند ہے تو شادی کی تیاریاں شروع کر دو۔ ندیم  
 کو ہم سمجھا لیں گے۔ ندیم نے گھبرا کر کہا، "اے اے اے منصور بھائی آپ  
 نہیں جانتے ہیں ان کی سہیلیاں آفت کی پڑیا ہیں۔ میں بھلا ایسی لڑکی  
 سے شادی کیسے کر سکتا ہوں مجھ سے اپنی زندگی پیار ہی ہے۔ پھر شادی  
 نہ کرنے کا عہد کر چکا ہوں، اگلے جھٹکا کر بولی، بس آپ تو اس لڑکی  
 کے پیچھے اپنی جان دیں گے جو شادی رچا کر دوسرے کی ہو گئی! منصور  
 نے حیرت سے کہا۔ اچھا ندیم تمہارے ساتھ بھی یہ بات ہو چکی ہے۔  
 یعنی تم بھی چوٹ کھا گئے۔ ندیم جھینپ گیا۔ اُس نے تیز نظروں سے  
 گل کو دیکھا پھر سنجیدگی سے بولا، "فرصت پا کر میرے کمرے میں آ جانا  
 جب تک میں اور سوچ لوں پھر جواب دوں گا۔ اگلے مسکرائی، "ہاں ہاں  
 خوب سوچ لیجئے میں دوپہر کے کھانے کے بعد آؤں گی۔ لیکن انکا نہیں  
 سنوں گی۔ ندیم کوئی جواب دئے بغیر چلا گیا۔ گل نے منصور کو ناشتہ  
 کرایا۔ پھر سنجیدگی سے بولی، "اب آپ لیٹ جائیے ورنہ تھک  
 جائیں گے۔ منصور نے اُس کو محبت بھری نظروں سے دیکھ کر کہا، ہم تو  
 آرام ہی کر رہے ہیں، تم بھی تو کبھی دو منٹ آرام کیا کر، گل ان کی



نگاہوں سے گھبراہی تھی، اپنا دوسرا دست کر کے بولی، ”بھے  
 بالکل تھکن محسوس نہیں ہوتی، آپ نہ کہیں۔ پھر اس نے خالی ترن  
 اٹھائے۔ اچانک منصورہ بولے، ”گل ایک منٹ کے لئے یہاں آؤ۔“  
 گل اُن کا حکم سن کر چونک گئی۔ اس نے گھبرا کر اُن کی طرف دیکھا  
 لیکن منصورہ بہت سنجیدہ نظر آ رہی تھی۔ گل لرزتے قدموں سے اُن  
 کے قریب آئی منصورہ نے اس کا ہاتھ پکڑ کر قریب بٹھا لیا۔ اس کا چہرہ  
 دونوں ہاتھوں میں قہقہہ کر اہنوں نے اس کی پیشانی پر اپنے سونٹ لٹکھ  
 دیئے، پھر لرزتی آواز میں بولے، ”گل ہمارے گستاخی کو معاف  
 کر دینا، گل شرم سے سرخ ہو گئی، اپنا چہرہ ہاتھوں میں چھپا کر  
 بھاگ گئی،“



درپیر کو گل تین بجھے فالغ ہوئی۔ پھر وہ ندیم کے کمرے کی طرف  
 چل دی، اس وقت رب اپنے کمرے میں آرام کر رہے تھے، مقصود بھی  
 سو رہے تھے۔ گل کمرے میں داخل ہوئی۔ ندیم کھڑکی کے قریب  
 کھڑا ہوا تھا۔ اس کی سوچ میں غروب ہوئی آنکھیں فلک پر اٹھتے  
 پرندوں پر جمی ہوئی تھیں، گل کچھ سوچ کر شرارت سے مسکرائی۔ پھر  
 بے قدموں سے ندیم کی طرف بڑھی قریب جا کر اس کی آنکھیں بند  
 کر لیں، ندیم چونک گیا، پھر سکا کہ بولا، "آنکھیں بند کرنے کی کیا ضرورت  
 ہے میں سمجھ گیا تم گل ہو، گل نے جھٹلا کر ماتھے پر لٹے۔ ذرا دیر کے لئے  
 ہی انجان بن جانے! ندیم اس کی طرف مڑا۔ اور اس کو پیالہ بھری  
 نظروں سے دیکھ کر بولا، "تھارے چپنا ابھی تک نہیں گیا۔ اب تو تم

شادی شدہ ہو۔ گل نے منتر بنا کر کہا، اب آپ بے کالہ باتوں میں  
 ظالم عناصر نہ کیجئے، مجھے شام کی چائے کی کھٹی تیار کی کہ فی ہے اب  
 یہ بتائیے آپ نے سوچ لیا۔ اندیم اس کی بات سن کر سنجیدہ ہو گیا،  
 گل آخر تم مجھے کیوں پریشان کر رہی ہو میری زندگی یوں ہی سکون سے  
 گزر رہی ہے، تم اس میں کیوں انتشار پھیلا رہی ہو؟ گل نے ملیں،  
 جھپکائی، "ادہ اس لڑکی کا جاؤ آپ پر کافی چڑھا ہوا ہے۔ آخر  
 آپ مجھے نام کیوں نہیں بتاتے اس مٹر جیسے کا؟ اندیم نے اس کو گہری  
 نظروں سے دیکھ کر، اس کا نام سن کر حیرت میں آ جاؤ گی، گل کھلکھلا کر  
 ہنس پڑی۔ یہ بھی آپ نے خوب اہی میں کیوں حیرت کر دیں گی آپ  
 نام بتائیے۔ اندیم اس کی بات سن کر سوچ میں پڑ گیا، "ادہ گل کو بتائے  
 یا نہیں، کہیں گل مجھے غلط نہ سمجھ لے، گل اس کو سوچ میں دیکھ کر بولی  
 آپ چپ کیوں ہیں بتائیے نا اندیم نے اس کو لبزد دیکھ کر کہا، اس کا نام  
 ہے گل ناز، لیکن میں اس کو گلاب کی کلی کہتا ہوں۔ ایہ سن کر گل بے  
 ساختہ سچھے ہٹ گئی، اس کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔ "ادہ منتر  
 کھلا رہ گیا۔ اندیم اس کی حالت دیکھ کر تلخی سے کہہ آیا۔ کیوں ہوئی  
 نا حیرت نام سن کر، اب خاموش کیوں ہو بولنا! گل دھیک سے  
 بڑبڑائی، نہیں، نہیں ایہ نہیں ہو سکتا، پھر وہ اندیم کو جھجھوٹ کر بولی  
 اندیم بھائی کہہ دیجئے یہ سب غلط ہے آپ نے جھوٹ کہا ہے۔ یہ سب  
 جھوٹ ہے۔ "ادہ وہ سننے لگی، اندیم کی آنکھیں بھی بھر آئیں۔ "ایکلی



تم کیوں اور یہی ہو۔ اس لئے تو میں کہتا تھا کہ اس لڑکی کے متعلق نہ پوچھو  
 تو اچھلے، لیکن تم نہ مانیں آخر آج مجھے مجبور ہو کر بتانا پڑا۔ اور  
 جب بتایا ہے تو تم کو صاف طور پر بتا دوں میں تم کو بچپن سے پیار  
 کرتا آیا ہوں، جب مجھے امی جان سے بتر چلا کہ تم منصور بھائی کی  
 منگیت رہو۔ تو اس وقت میری کیا حالت ہوئی تم کو بتا نہیں سکتا۔ اور  
 میں نے اسی وقت ہمد کہ لیا کہ اپنی محبت کسی پر ظاہر نہ ہونے سے دل کا  
 اور آج تک میں نے کسی پر ظاہر نہ ہونے دیا کہ میں تم کو پیار کرتا ہوں  
 تم کو پوچھتا ہوں، تم کو بھی آج ہی پتہ چلا ہے اور میری التبا ہے  
 یہ نہ صرف تم تک محدود ہے، اور نہ تمہاری ازدواجی زندگی میں  
 ایک ایسا نہ پھیل جائے گا جس کا تویاق ممکن نہیں جیسے بھی تم  
 ایک سال سے چل رہی ہو۔ اب تمہاری زندگی میں کچھ خوشی کے دن آئے  
 ہیں۔ تو مہنی غمشی گزرا اور خدا نے تم دونوں کی بخشش دے کر  
 دیں، میں بہت خوش ہوں اور تم سے یہی کہوں گا۔ اب منصور بھائی  
 کو اپنا لو۔ کیونکہ وہ تم سے بہت محبت کرتے ہیں۔ اس درمیان جو ان  
 کی حالت یہی ہے اس کو میں ہی سمجھ سکتا ہوں۔ کیونکہ محبت کے  
 درد میں اچھی طرح واقف ہوں۔ گل اس کی باتیں سن کر سکتی  
 رہی۔ پھر بھرائی اکراں میں بول لی "مجھ بد قسمت لڑکی کے سچھے آپ  
 اپنی زندگی کیوں برباد کر رہے ہیں، اگر آپ کو مجھ سے اتنی محبت ہے  
 تو میری بات مان لیجئے اور فیروزہ سے شادی کر لیجئے وہ بہت اچھی

لڑکی ہے پھر آپ کو پسند بھی کہتی ہے! ندیم نے بیسی سے کہا۔  
 گل تم کیوں اس لڑکی کی زندگی برباد کرنا چاہتی ہو جس محبت کی وہ  
 حقدار ہے وہ میں اس کو نہیں دے سکتا۔ تم اپنی بے ہند چھوڑ دو! گل  
 رونے لگی، اور ندیم اس کے رونے سے پریشان ہو گیا۔ آخر جھٹلا کر  
 بولا۔ اچھا یا اب چپ ہو جاؤ، میں تمہاری بات مان لیتا ہوں لیکن  
 خدا کے لئے اپنے یہ اسنورک لو، تم کو روتے ہوئے نہیں دیکھ سکتا!  
 پھر قریب آ کر اپنے ہاتھ سے اس کے آنسو صاف کئے اور پیکی مسکراہٹ  
 سے بولا۔ اب تو مسکراؤ گلاب کی کلی، گل زبردستی مسکرا رہی پھر بولی  
 بس شادی کی تیاری شروع کرادلو، ندیم نے اس کی آنکھوں میں دیکھ  
 کر کہا۔ "جو تمہاری خوشی ہو وہ رو میں تو تم کو خوش دیکھنے کی وجہ سے  
 آج تک خود کو جلاتا رہا ہوں، آئندہ بھی جلتا رہوں گا بس تم خوش رہو۔  
 پیسہ میری دلی آرزو ہے۔ گل نے مصمتیت سے کہا، شادی کے بعد آپ  
 بھی خوش رہیں گے۔ میرا یقین ہے۔ فیروزہ بہت پیاری لڑکی ہے۔!  
 ندیم نے منہ بنا کر کہا۔ "سب کئی نفرتیں کرتی رہتی ہو کبھی اپنے متعلق بھی سوچا  
 ہے کہ تم کیسی ہو؟ گل جھینپ کر بولی، اچھا اب میں جاؤں ساڑھے چارہ  
 بج رہے ہیں! ندیم مسکرا کر بولا، ہاں ضرور جاؤ، منظور بھائی تمہارا انتظار  
 کر رہے ہوں گے۔ گل بھی طرح شرمائی اور باہر کھڑی تدبیریں سمجھ کر  
 وہاں سے ہٹ گئی، اُن کا چہرہ غصے سے تتار رہا تھا، وہ سوچ رہی  
 تھیں، اس منحوس لڑکی نے میری بیٹی کے حق بھی چھین رکھے ہیں۔ اور

میرے بیٹے کا سکون بھی چھین لیا ہے، ان کو بچپن سے گلے سے ملتا تھا۔ کیونکہ وہ سمجھتے تھے کہ نواب صاحب اپنی بہو شہبانہ کو بنائیں گے لیکن جب انہوں نے بچپن میں ہی گلے کو اپنی خاندانی انگوٹھی پہنائی تو وہ تھلا گئیں، برسوں سے ان کے دل میں گلے کے لئے نفرت کی جوالا دھک رہی تھی، شہبانہ کو بھی انہوں نے ہی منصوبہ کے چھپے لگایا تھا۔ وہ کسی طرح یہ شادی کرنا چاہتی تھیں، لیکن عالیہ بانو کے فیصلہ کے آگے ان کی ایک نہ چلی پھر جب ان کو پتہ چلا منصوبہ نے سہاگ لے ات بھی نہیں مٹائی تو ان کی خوشی کا ٹھکانہ نہ تھا۔ ان کو یقین ہو گیا تھا کہ اب ان کی بیٹی منصوبہ کی شریک حیات بن کر راج کرے گی۔ گلے نے شہبانہ کو منصوبہ کی شریک حیات بنا دیا لیکن وہ ملکہ زن بن سکی۔ عالیہ بانو نے سب کچھ گلے کے سپرد کر دیا تھا۔ اور قدسیہ گیم مانتی رہ گئیں آج انہوں نے منصوبہ اور گلے کی محبت بھدھی یا مٹ سکتی تھیں، جب سے ان کو خوف سوار تھا کہ اب منصوبہ بھی ماتھے سے گئے۔ لیکن اس وقت ندیم کی گفتگو سن کر وہ کچھ اور سوچنے لگیں، ان کے ماتھے میں اب تریپ کا پتہ تھا، انہوں نے عہدہ کر لیا تھا کہ وہ منصوبہ کو کبھی گلے کا نہ ہونے دیں گی، اور یہ قسم خوب ملک مریج لگا کر منصوبہ کے سامنے بیان کر دیں گی، تاکہ منصوبہ گلے سے پھر بدظن ہو جائیں اور شہبانہ کے قدموں میں رہیں، وہ اپنے کمرے میں بیٹھی یہی سب سوچ رہی تھیں کہ سو سون بھاگی ہوئی آئی اور رولی۔ بیگم صاحبہ



جلدی چلے چھوٹی بیگم کی طبیعت خراب ہو رہی ہے۔ ایہ سن کر قدسیہ بیگم گھبرا گئیں، اور اس کے ساتھ شبانہ کے کمرے کی طرف چل دیں، .... محل میں یہ خبر پھیل گئی .... اور رات کے اٹھ بجے محل میں ایک نیا مہمان آگیا، محل میں خوشیاں بکھر گئیں تو قدسیہ بیگم شکرانے کے سحر کے ادا کر رہی تھیں، مفسور کو یہ خبر گلے سے سنائی، اُن کے چہرے پر پیار بھری مسکراہٹ پھیل گئی، پھر وہ گلے سے ہمارے اپنے گھٹنے پر کود بیٹھنے چل دیئے، ننھا نواب پالنے میں لیا ہوا تھا۔ .... ننھی ننھی آنکھیں بند تھیں، چھوٹا سامنہ ذرا کھلا ہوا تھا، مفسور نے جھجک کر پیار کر لیا۔ گلے بھی بہت خوش تھی، وہ بار بار ننھے کو پیار کر رہی تھی، شبانہ اس کی محبت دیکھ کر زیر لب مسکرا رہی تھی، لیکن قدسیہ بیگم کی تیویا چڑھتی ہوئی تھیں، عالیہ بانو اس دیوانی لڑکی کو دیکھ کر دل ہی دل میں انجیدہ ہو رہی تھیں، اُن کو اس کی بیوقوفی پر غصہ بھی آ رہا تھا، اور پیار بھی۔ اگر اس کی قسمت نے اس کا ساتھ دیا ہوتا تو وہ بھی ماں بن گئی ہوتی، لیکن قسمت تو اس کی زندگی اس کے ارمانوں سے کھیل رہی تھی، اور گلے مسکراتے ہوئے اس کھیل میں شریک تھی،

ننھے نواب کی چھٹی بہت دھوم سے منائی گئی، ساری ریاست میں چراغ جلانے لگے، محل کے باہر فوجی بینڈ کا شور سنائی دے رہا تھا، محل

مہمانوں سے بھرا ہوا تھا گل ہر کام میں حصہ لے ہی تھی ہر عادت کی نظر  
 اس مقدس اللہ عظیم دیو می پر جمی ہوئی تھی بعد اپنی اسوت کا ہر کام خوشی  
 سے انجام دے رہی تھی ہر طائر بھی چہرہ چاہتا کتنے بڑے دل کی مالک ہے  
 کتنی معصوم ہے کتنی خوبصورت ہے، لیکن گل اب سب باتوں سے انجان ہے  
 کاموں میں مصروف تھی، رات تک سب مہمان رخصت ہو گئے، گل بڑی  
 طرح تھک گئی تھی، عالیہ بانہ نے اس کو شفقت سے دیکھا اور سنجیدہ آواز  
 میں بولیں، اب تو یہ گم اپنے کمرے میں جا کر آرام کر دو۔ اب تم کو باہر نہ نکھیں  
 گل ان کا حکم سن کر مسکرائی، اللہ اپنے کمرے کی طرف بڑھ گئی، عالیہ بانہ  
 اس کو جاتے ہوئے دیکھتی رہی، پھر اپنی بھگلی آنکھیں صاف کرنے لگیں،

سی سی سی سی سی

صبح نماز سے فارغ ہو تے ہی گلِ شبانہ کے کمرے کی طرف چل  
دی، راستے میں عالیہ بانو مل گئیں، اُس کو دیکھ کر بولیں، "اتنی صبح کہاں  
جا رہی ہو؟ گل نے مسکرا کر جواب دیا، "اتنی حضوریٰ آنے کو دیکھنے جا رہی  
ہوں، عالیہ بانو اُس کے پچھنے پر مسکرائیں، اور آگے بڑھ گئیں گل  
تیز قدموں سے کمرے کی طرف چل دی، دروازے پر دستک دے دی چند  
منٹ بعد شبانہ نے دروازہ کھولا، گل کو دیکھ کر مسکرائی، اتنی صبح  
کیسے آ گئیں گل؟ گل شوخی سے بولی، "آپ کو دیکھنے نہیں آئی تھی  
کے لئے آئی ہوں، اُس کو اپنے ساتھ لے جاؤں گی، شبانہ بے اختیار  
ہنس دی، اور پیچھے ہٹ کر بولی، "آؤ اور لے جاؤ اپنے بھنے کو، گل یہ  
سن کر شرما گئی۔ اندر داخل ہو کر وہ ٹھٹھک گئی کیونکہ منظور مسہری پر  
سو رہے تھے ایک لمحے کے لئے اُس کے چہرے کا رنگ بدل گیا۔ لیکن



پھر وہ پالنے کی طرف بڑھ گئی، اور جھک کر بچے کا گال چوم لیا۔  
 پھر بڑی احتیاط سے اس کو اپنی باہوں میں اٹھایا، شبانہ شرارتی  
 ہجے میں بولی، "حقیقت میں تم اس کی ماں لگتے ہو، مجھ سے بڑے زیادہ  
 تو تم پیار کرتی ہو، غصے کو، گل نے اس کو سینے سے لگا لیا اور سکا کر  
 کہا۔ "خدا آپ کو سلامت رکھے آپ ہیں اس کی ماں میں تو اس کی  
 آنٹی ہوں، "اما پیار کا سوال تو آپ جانتی ہیں کہ مجھے بچپن سے ہی  
 بچوں سے اور کایوں سے پیار لہ لہا ہے، شبانہ نے شوخی سے پوچھا  
 اور مضحکہ سے نہیں ہے پیار؟ گل نے نفی میں گردن ہلادی، "شبانہ  
 مصدوم غصے سے بولی، "ماٹھڑ جاؤ، ابھی منصور کو اٹھا کر کہتی ہوں  
 یہ سن کر گل فوراً اچلی گئی اور شبانہ ہنسنے لگی، "ناشتے کی میز پر سب موجود  
 تھے، لیکن گل نہیں تھی، "عالیہ بانو نے سوسن سے پوچھا، "بہو کیجیہاں ہیں  
 سوسن نے مدد پر ہجے میں کہا، "وہ اپنے کمرے میں غصے میاں کے ساتھ  
 ہیں! یہ سن کر نواب صاحب کمرے آئے، ابھی تک بچی یہی ہے، شادی ہو  
 گئی لیکن بچپنا نہ گیا، جمید صاحب بھی پچھلے انداز میں مکر دیئے۔ لیکن  
 قدیر بیگم کیچے پر ناگواری تھی، انہوں نے شبانہ کو مخاطب کیا۔ تم  
 غصے کا خیال رکھا کر، گل بچے کو سینھا لیا، جانے یہ سن کر عالیہ بانو کا  
 پر دتار چہرہ غصے سے تمتا گیا، وہ سرد ہجے میں بولیں، "ما قدیر سوچ سمجھ  
 کر بات کرنی چاہیے، سہارے خیال میں وہ شبانہ سے زیادہ بچے کو حفاظت  
 سے رکھتی ہے، یہ کہہ کر وہ اپنی کرسی سے اٹھ گئیں، ادنیٰ تر ناستر کئے

چلی گئیں انواب صاحب کے چکر پر ناگوار سی تھی۔ اور عیشید صاحب ہیں  
 کو شکایتی نظروں سے دیکھ رہے تھے، منظر کے چکر پر بھی غصہ نظر آ رہا تھا  
 ندیم نے تیز لہجے میں کہا، اُمی جان آپ کو ایسی بات نہیں کہنی چھنی گل نہ تھے  
 کو اپنی جان سے زیادہ عزیز رکھتی ہے، آپ کو اس میں کیا عزابی نظر آتی ہے؟  
 قدسیہ بیگم نے جھٹکا کہ کہا، میں نے کوئی بری بات کہہ دی، اگلے بچے کو پانا  
 کیا جائے، ایک سال ہی بچے کی حفاظت کر سکتی ہے جب دیکھو ننھا گل کے  
 پاس ہوتا ہے، یہ بھی کوئی بات ہے! شبانہ نے تلخ لہجے میں کہا، اُمی  
 جان گل بھی ننھے کی ماں ہے، پہلے وہ مہر میں ہیں ابھی گل پر پھر دوسرے  
 ہے، وہ ننھے کو اچھی طرح رکھتی ہے پھر آپ کو کیا اعتراض ہے؟ ا جانک  
 نواب نے ناگوار سی سے کہا، ناشتے میں یہ کیا سورت پیدا ہوئی ہے؟ تم لوگو  
 نے خاموشی سے ناشتہ کر دیا! پھر سو سن سے مخاطب ہوئے، اپنی بیگم صاحبہ  
 اور پسر کا ناشتہ وہیں پہنچا دو۔ وہ مہر جھٹکا کر چلی گئی، اور سب خاموشی سے  
 ناشتہ کرنے لگے،

گل نے عالیہ بانو سے ندیم کی شادی کے متعلق بات کر کے شادی کی  
 تیاری شروع کرادی، شادی دریاہ بعد ہونی تھی۔۔۔ عالیہ بانو ہر بابہ  
 اس کی عظمت کی قائل ہو جائیں تھیں۔ اور اس کی ہر بات پوری کر دیتی  
 تھیں، شبانہ بھی بہت خوش تھی۔۔۔ شادی سے پہلے وہ بھی گل  
 سے جلتی تھی، لیکن شادی کے بعد اس کا رویہ دیکھ کر وہ بھی اس سے محبت  
 کرنے لگی تھی، جو اس کو پتہ چلا کہ ندیم کو شادی کے لئے گل نے راضی کر لیا

تو اُٹھنے لگا کو سینے سے لگا لیا اور اُس کی پیشانی چوم لی، لیکن قدیر بیگم  
 نہ جانے کس مٹی سے بنی تھیں کہ ان کی نفرت میں کسی نہ آئی وہ موقع کی تلاش  
 میں تھیں کہ بے منصور تنہا ملیں اور وہ اپنا آخری وار پوری شدت سے کہہ  
 ڈالیں، لیکن اُن کو ابھی تک کوئی موقع نہ ملا تھا، اور وہ بے چین تھیں، گل  
 اُن کی زہریلی اکیم سے بے خبر ننھے میں گم تھی، اُس کا نام بھی اُس نے اپنی  
 پسند سے رکھا تھا۔ عالیہ بانو اور منصور کے اصرار پر منصور سے ملتا ہوا۔  
 محمود، لیکن پیار سے نپکو کہتی تھی... لیکن نپکو زیادہ تر گل کی گود میں ہی  
 خوش رہتا تھا، شبانہ صرف دو درہر پلانے کے وقت اپنی گود میں لے لیتی  
 تھی... ایک شام وہ نپکو کو گود میں لے کر گیا، تو پھر وہی تھی، چپکے چپکے  
 ساتھ ساتھ، نپکو اپنی گول گول آنکھوں سے اُس کو دیکھ رہا تھا، اچانک  
 وہاں قدیر بیگم آئیں، در تیز آواز میں بولیں، "گل کیوں بچے کی دشمن  
 ہو گئی ہو، شام کے وقت باغیچے میں لے آئیں ننھی سی جان ہے۔ خدا  
 بری بلاؤں سے بچے گا تم تو اُس کی دشمن ہو، گل کا تسم غائب ہو گیا۔ وہ  
 گھبرا کر بولی، "اچھو پھی جان یہ آپ کیا کہہ رہی ہیں، نپکو کی دشمن کیوں  
 ہونے لگی، مہر تو مجھے اپنی جان سے زیادہ پیار ہے، اقدیر بیگم نے جھپٹ  
 کہ نپکو کو اپنی گود میں لے لیا، اور نفرت پھر سے ہلچل میں بولیں، "میں سب  
 سمجھتی ہوں یہ محبت کس لئے ہو رہی ہے، پتھے سے محبت دکھا کہ منصور کو اپنا  
 کہنا چاہتی ہو، کیونکہ منصور تم کو پسند نہیں کرتے، لیکن تم میرے جتنے جی کا میاں  
 نہیں ہو سکتی، میری ہڈی کی زندگی غریب نہیں کر سکتی، عمل کی ہر چیز اپنے



ماتھے میں لے لی، اب منہ سورا کو ترہنے دو۔ اُن کی زہریلی باتیں سن کر  
 گل کو غصہ آگیا، وہ چلا کر بید لی، پھوپھی جان منہ سمجھا ل کر بات کیجئے  
 آپ نے مجھے سمجھا کیا ہے؟ قدر سیرہ سیکم نے اس کو تہر بھری نظروں سے دیکھا  
 اور چلی گئیں گل سکتی ہوئی اپنے کمرے کی طرف بھاگی، عالیہ بانو اس  
 کو بلو عوا اس دیکھو کہ چونک پڑیں، اور اس کے پیچھے کمرے میں داخل  
 ہوئیں، گل مسہری پر پڑی پھوٹا پھوٹا کمرہ دیکھی، عالیہ بانو گھبرا  
 کر اس کو قید پیر آگئیں۔ اور اس کی پشت پر ماتھر رکھ کر بولیں گل بیٹھی کیا  
 بات ہے؟ کیونکہ وہ ہمیں ہوا گل نے اُن کی گود میں سر رکھ دیا، اور سمجھو  
 کہ درمیان اُن کو ساری بات سناؤں، عالیہ بانو کی حالت عجیب ہو  
 رہی تھی، اُن کا چہرہ لال مہرہ ماتھا، اور ہونٹ سمتی سے پھینک گئے تھے۔  
 اچانک انہوں نے گل کا سر پٹایا اور نیز قدموں سے باہر نکل گئیں۔ اُن  
 کی کڑکتی آواز سے محل گونج گیا۔ سو سن ذرا دیوان خانے سے بڑے  
 سرکار کو بلا لاؤ اسو سن سر پٹ باہر بھاگی۔ چند منٹ بعد ذرا اب گھبرائے  
 ہوئے آگئے یا کیا بات ہے سیکم آپ نے نہیں بلایا ہے؟ وہ نہایت ضبط  
 سے بولیں، جی ہاں کچھ ضروری گفت کر رہی ہے، پھر وہ اُن کے ساتھ اپنے  
 کمرے میں چلی گئی۔ اور کچھ دیر بعد اُن کے کمرے میں قدر سیرہ سیکم بھی موجود  
 تھیں۔ نقاب صاحب نے اُن کو تیز نظروں سے دیکھ کر کہا، قدر سیرہ تم نے  
 گل کو کیا کہا ہے؟ قدر سیرہ سیکم گھٹیں گل نے سب باتیں کہہ دی ہیں  
 اُن کی نفرت اور بھڑک گئی، لیکن بظاہر وہ بڑی سنجیدگی سے بولیں۔

میں نے اس کو کیا کہل ہے! صرت یہی سمجھا رہی تھی کہ بیٹی شام کے ٹائم  
پیسے کو باغ میں نہیں لے جاتے پھر نیکو کو لے کر چلی آئی تھی! عالیہؑ باز اس  
کے جھوٹ پر بھٹا گئیں! قدسیہؑ نکل تھاری بھی بھیتھی ہے لیکن تم اس کی جانی  
دشمن بن گئی ہو! تم کو معلوم ہے کہ گل اس محل کی مالک ہے وہ جو چاہے  
کر سکتی ہے وہ چاہے تو تم کو نکال بھی سکتی ہے وہ ریاست کی مالک ہے  
مستور کی شریک حیات! شبانہ کو ہم نے یہ نہیں بنایا یہ تو گل کی وجہ  
سے خاموش رہ گئے ہماری ہو گل ہے ہم اس پر اپنی جان دے سکتے ہیں  
منصیرہ! ادل گل ہماری آنکھیں ہیں اور مستور کا بچہ گل کا بچہ ہے۔ اگر اس  
نے جہنم نہ دیا تو کیا ہو! پرورش تو کر رہی ہے! ادل شبانہ کو بھی کوئی  
اعتراض نہیں ہے کیونکہ وہ جانتی ہے بچہ کو اعلیٰ تربیت گل کے علاوہ  
کوئی نہیں دے سکتا۔ کیونکہ وہ ریاست کی مالک ہے ادل تھنے ولی عہدہ کو  
اعلیٰ طبقہ سے پرورش کرے گی۔ اس لئے ہم صاف کہہ رہے ہیں کہ تم کو گل  
پر کچھ اچھالنے کا یا اس سے بچو کہ چھیننے کا کوئی حق نہیں ہے بے شک  
تم بچہ کی نافی ہو لیکن اس کی دشمن نہ بنو۔ یہ کہہ کر وہ خاموش ہو گئیں  
قدسیہؑ ہم اپنی ذلالت پر تلوار پر تھیں! انوار صاحب نے سمجھایا۔  
قدسیہؑ تمہاری بھابھی صحیح کہتی ہیں۔ تم کو ان کی بات پر عمل کرنا چاہیے  
تم کو یہ تو معلوم ہے کہ گل ہم کو مستور سے زیادہ عزیز ہے۔ اس کو کچھ کہنا۔  
ہماری تو میں ہوں میرا مہر ہے اب تم ایسی غلطی نہ کرو گی۔ شبانہ بھی  
ہمارا خون ہے اس سے ہم کو یا تمہاری بھابھی کو کوئی پریشانی نہیں ہے

یہ کہہ کر وہ اٹھ کر باہر چلے گئے، قندس گیم بھی ان کے پیچھے ہی چلی  
 گئیں۔ عالیہ بانو کے ہونٹوں پر طنز پر مسکراہٹ پھیل گئی،  
 منصور مکمل طور پر صحت مند ہو گئے تھے، اب زیارت کے کاموں میں  
 بھی حصہ لینے لگے تھے، ان کے دل میں گل کے لئے محبت بڑھتی ہی جا  
 رہی تھی..... شادی کے بعد سے اب تک اس کے جتنے رُپ سامنے  
 آئے تھے، منصور کو اس کی عظمت، ذہانت اور غوص پر یقین آتا  
 گیا۔۔۔۔۔ اب توجہ تک اس سے بات چیت نہ کر لیتے چلن نہ آتا تھا  
 لیکن جہاں محبت کا اظہار کرتے گل نور ابھاگ جاتی اور منصور اس  
 کی مصروفیت پر مسکراتے،..... آج بھی وہ باہر سے گئے تو گل کو دھو  
 نگے۔ کپڑے تبدیل کر کے وہ گل کے کمرے کی طرف چل دیے لیکن وہ  
 کمرے میں نہیں ملی، سوسن نے بتایا وہ ننگو کے ساتھ باغ میں ہیں منصور  
 مسکراتے ہوئے باغچے کی طرف چل دیے، گلاب کے پودوں میں گھس رہی  
 گل بہت پیاری لگے ہی تھی، ننگو گاڑی میں بیٹھا ہوا تھا، اور گل کیلئے  
 نور کو ننگو کے ننھے ہاتھوں میں سے رہی تھی منصور اس کی مصروفیت  
 دیکھ کر بے ساختہ ہنس پڑے، اور گل چونک پڑی، منصور کو دیکھ کر  
 جھینپ گئی، منصور اس کے قریب آ گئے، اس کے شانے پر ہاتھ رکھ  
 کر بولے، ننگو کا تو بہت خیال رکھتی ہو، لیکن اس کے پایا کا کوئی خیال  
 نہیں، بالکل شوخی سے بولی، ننگو کی دیکھ بھال میں کرتی ہوں، اور  
 اس کے پایا کی شبانہ باجی! منصور اس کے حوال پر چل گئے شبانہ



کو اپنی پہیلیوں اور فیشن سے فرصت ملے تو وہ ہمارے خیال کریں! گل  
 مسکرا کر بولی، "آپ کیوں جل رہے ہیں، آپ بھی فیشن کر لیں،"  
 کس نے منع کیا ہے، منظور نے اس کو گہری نظروں سے دیکھ کر کہا، "ہم  
 فیشن کر کے کیا کریں، تم کہہ دو تو کوئی بات بنے! گل اُن کی نظروں سے  
 گھبرا کر بولی، "مجھے فیشن کا کوئی شوق نہیں ہے، منظور جذبہ باقی رہے میں  
 برے، ہماری خاطر کرو، اہم دیکھنا چاہتے ہیں تم سنگار کر کے کیسی لگتی ہو! گل  
 نے اُن کی بات مذاق میں اڑائی بس ایسی لگوں گی جیسی اپنے مانی کی لڑکی  
 کو ہے! اس کی بات پر منظور ہنسنے لگا، "تم ہر بات مذاق میں اڑا دیتی  
 ہو! جب اہم بیمار تھے اس وقت تو تم بڑی محبت جتنا ہی تھیں اب تمہاری  
 محبت کہاں گئی! گل نے مثرات بھری مسکراہٹ سے کہا، "اب میری  
 محبت پنکھ کے پاس ہے! منظور سخت ہلچے میں برے، "گل تم ہمارا مذاق  
 اڑا رہی ہو! گل نے محبت سے اُن کو دیکھا پھر سادگی سے بولی، "  
 آپ کیسی بات کہہ رہے ہیں، میری یہ مجال کہ آپ کا مذاق اڑاؤں پھر  
 وہ انسان کیا مذاق اڑا سکتا ہے جس کی زندگی خود ایک مذاق بن گئی  
 ہو! یہ کہتے ہوئے اُس کی آنکھیں بھرا آئیں، اور منظور نادام ہو گئے۔ یہ  
 کیا گل تم تو رونے لگیں گل! اہم تو بوہنی مذاق کر رہے تھے چلو جلدی سے  
 آسو پو پھر لو! یہ کہہ کر انہوں نے خود ہی اُس کی آنکھیں صاف کیں،  
 اور پھر اچانک ہی اُس کو اپنی بازو میں لے لیا، گل سنائے میں ہنسی،  
 منظور کی برأت پر وہ بوکھلا کر بولی، "چھوڑ دیجئے کوئی آجائے گا۔"

منصور نے اس کے ریشمیں بالوں میں منہ چھپایا اور سرگوشی میں بولے،  
کوئی نہیں آئے گا تم درختوں پر آؤ تم ہماری شریک حیات ہو، کوئی  
غیر نہیں، گل شرم سے لال ہو گئی، اس نے نیگو کی طرف دیکھا۔ وہ اُن  
کی طرف سے دیکھ رہا تھا، منہ ہنستا تھا، گل کی نظروں  
میں سمندر انگڑیاں لے رہی تھی، اس کو ایسا محسوس ہو رہا تھا،  
جیسے نیگو اس کا ہی بیٹا ہے، وہ دھیرے سے بولی، اچھوڑے نیگو  
دیکھ رہا ہے، اس کی بات سن کر منصور ہنس پڑے، اچھا نیگو سے بھی  
ڈر رہا ہے، پھر نیگو کی جانب دیکھ کر بولے، دیکھو تو وہ بھی سکسا  
رہا ہے، ہماری محبت دیکھ کر، لیکن تم اتنی ظالم ہو کر سکتی بھی نہیں  
ہو، گل اُن کی خواہش پر شرمیلے انداز میں سکرا دی، پھر بولی،  
اُن کی گرفت سے نکل گئی۔ اور منصور دیکھنے لگے، گل اُن کی  
حیرت پر ہنس پڑی، منصور جھٹلا کر اُس کی طرف بڑھے، لیکن وہ  
نیگو کے قریب چلی گئی، اور کلیاں اکھٹی کرنے لگی، منصور قریب آ کر  
بولے، لاؤ یہ کلیاں ہم تھا سے بالوں میں پروں، گل نے منہ بنا کر  
کہا، جی نہیں، شکریہ یہ میں نے شبانہ باجی کے لئے توڑی ہیں،  
اُن کے لئے ہر بناؤں گی، منصور نے جھٹلا کر کلیاں اپنے ہاتھوں  
میں اٹھا لیں، وہ جلے انداز میں بولے، شبانہ سے بڑی محبت ہے، یہ  
کلیاں اتنا رے لئے ہیں، ہم خود تھا سے بالوں میں لگائیں گے، یہ کہہ کر انہوں  
نے گل سے سوئی دھواگا پھین لیا، چند منٹ بعد انہوں نے سب کلیاں

دھماکے میں پردیس ادا گل کے لیے بالوں میں وہ گجرا لپیٹ دیا۔ اگلے  
 بے بسی سے دیکھتی رہ گئی، لیکن دل میں ایک غرضی کی ہر اٹھی اٹھ جسم میں  
 کپکا ہٹ طاری کر گئی، اپنے کمرے سے عالیہ بانو درنوں کو ہنستا مسکراتا  
 دیکھ کر بے اختیار مسکرا دیں۔ ... لیکن دوسری سمت کے کمرے میں میر گم  
 تلملا رہی تھی، انہوں نے بھی اپنی کھڑکی سے نہ نظارہ دیکھ لیا تھا، ان  
 کے دل میں حسد کے شعلے لپک رہے تھے، ..... اپنی بے عزتی کا خیال ان  
 کو بار بار بھنھوڑتا تھا، ان کا بس چلتا تو وہ گل کی جان ہی ایسے تھے۔

یہی ہے



آخر دوسرے دن اُن کو موقع مل گیا منصور کو کمرے میں تنہا پا کر وہ  
 کمرے میں گھس گئیں پھر آدھے گھنٹے بعد مسکراتی ہوئی نکلیں، اپنی کامیابی  
 پر ابکیں منصور کمرے میں بٹھا ہے تھکے، بالآخر وہ ندیم کے کمرے کی  
 طرف چل دیئے، ندیم کو کسی پردہ ز کوئی میگزین دیکھ رہا تھا، منصور کو  
 دیکھ کر سیدھا بیٹھ گیا، اور سکا کر بولا، "ادھ منصور بھائی آئیے تشریف  
 لے کیئے، کیا بات ہے؟" منصور نہایت سنجیدگی سے صوفے پر بیٹھ گئے، اور  
 سرد آواز میں بولے، "ندیم تم کو معلوم نہ تھا کہ تم گل سے تخت کرتے ہو؟"  
 اور گل بھی تم کو چاہتی ہے۔ آخر تم دونوں نے ہم کو شادی سے پہلے  
 کیوں نہیں بتایا؟ ندیم اُن کی بات سن کر چونک پڑا، آپ کیا فرما رہے  
 ہیں؟ منصور تلخی سے بولے، "جو حقیقت ہے وہی کہہ رہے ہیں، ابھی  
 پھر بھی جاننے سے سارا ماجرا بتایا ہے، ہماری سمجھ میں اب آ رہا ہے۔"

کہ گل ہم سے دور کیوں ہے اُن کو یقیناً تم سے محبت ہے، ہم آج ہوا اُن  
 کو آزاد کر دیں گے اندیم بوجھلا کر کھڑا ہو گیا، "منصور بھائی خدا کے لئے  
 ایسی بات منہ سے نہ نکالئے، ورنہ گل یہ صدمہ برداشت نہ کر پائے گی۔"  
 اب میں سمجھ گیا اُمی جان ہی اُس کی دشمن بنی ہوئی ہیں۔ اس محصوم  
 پر جھوٹے الزام لگا کر آپ کو بدظن کرنا چاہتی ہوں، صرف اس لئے کہیں  
 آپ شہبانہ کے علاوہ گل کے نہ ہو جائیں، شروعات میں جہاں تک میرا  
 خیال ہے اُمی جان کی ایسا پرہیز شہبانہ آپ کی طرف نہ کر رہی تھی۔  
 کیونکہ اُمی جان تو اپنی بیٹی کو ریاست کی ملکہ بنانا چاہتی تھیں، لیکن مافی  
 حضور نے اُن کا یہ خواب پورا نہیں ہوئے دیا۔ اس لئے وہ گل سے حسد  
 کرتی ہیں! میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں منصور بھائی گل آپ  
 کو بے انتہا پیار کرتی ہے بلکہ پوجیتی ہے۔ آپ اُس کی طرف سے  
 اپنے دل میں کوئی غلط خیال نہ لائیں وہ بہت محصوم ہے اُس کو تو چند  
 دن پہلے ہی خبر ہوئی ہے کہ میں بھی اُس کو پسند کرتا ہوں لیکن میری  
 محبت خود غرض نہیں ہے میں اب بھی کہتا ہوں کہ میں گل سے پیار کرتا  
 ہوں، اور اس کی بات پہلے ہی میں شادی کے لئے لے لے رہا ہوں ما اب  
 آپ میرے متعلق چاہے جو کچھ قائم کریں یہ کہہ کر وہ خاموش ہو گیا،  
 اُس کا چہرہ غصے سے متاثر تھا منصور بت بنے اُس کی باتیں سنتے  
 رہے۔ اُس کے خاموش ہونے پر وہ چونک پڑے پھر اُن کے ہونٹوں پر  
 پھر غلوں میں مسکراہٹ کھل اٹھی، ".... بتیم ہم کو تمہاری صاف گوئی سے

پریت خوشی ہوئی ہے۔ بہار اکوئی تصور نہیں ہے۔ گل ایسی غلامی ہے کہ  
 ہر کوئی اس کو پیار کر سکتا ہے۔ ہمارے مثال سامنے ہے۔ یہ کہہ کر فطرت  
 بڑھے۔ ندیم کو ان کی بات سن کر اطمینان ہو گیا۔ وہ طینت بھجے میں بولا  
 منصور بھائی آپ گل سے کوئی تذکرہ نہ کریں۔ درنہ وہ ادھر دکھی ہو گی  
 منصور نے مسکرا کر جواب دیا اتم نے ہم کو بڑے قوت سمجھا ہے ہم کو چھو بھی  
 جان کی باتوں پر اعتبار نہیں آکر ہاتھ بیکر گل کے قریب سے نہیں  
 شک ہو رہا تھا۔ کیونکہ وہ ہم سے دور رہتی ہیں، اپنا شک دور کرنے سے  
 لے تم سے دریافت کرنے چلے آئے۔ اب گل سے تذکرے کا سوال ہے انہیں  
 بدامی تو تاہم ہم کو چھو بھی جان کی فہمیت پر بہت افسوس ہو رہا ہے آخر  
 گل ان کے بھائی کی لڑکی ہے۔ اپنے خون سے ایسی دشمنی جیت رہے  
 ندیم نے نادم بھجے میں کہا، "منصور بھائی مجھے بے حد شرمندگی ہے۔"  
 منصور اٹھ کر اس کے قریب آئے پھر اس کا اشارہ تھپک کر بولے "تم تو  
 بیوقوف نہ ہو اتم کو شرمندگی کیوں ہو رہی ہے۔ ہمیں تمہاری محبت پر  
 خوش ہے۔ اچھا اب آرام کر دے یہ کہہ کر وہ باہر چلے گئے اور ندیم اپنی  
 کی فہمیت پر غور کرتا رہا۔

منصور اور گل بچوں کی حرکتوں پر مسکراتے تھے۔ عاتقہ بالو کا کوئی کیم  
 کے مہلتے بیٹھی تھیں ان کے چہرے پر بھرم تھا۔ اٹھ بیٹھی ہوئی تھی گل  
 کو خوش دیکھ کر وہ خوشی سے بھونٹے نہ سارے ہیں تھیں، بچوں کی گوریں  
 تھا اور بار بار اپنے ننھے ہاتھوں سے گل کا دپڑہ کھینچ رہا تھا۔ منصور



شوقی سے بولے، اُمّی حضور دیکھئے تو نیچو بھی گل سے لڑ رہا ہے۔ ابھی  
 سے اس کا یہ عالم ہے! گل اُس کے گال چوم کر بولی، "آپ نہ کرنے کریں  
 نیچو کا ادل ہمارا معاملہ ہے! عالیہ بانو شفقت سے بولیں، "ماں منصورہ  
 تم بہت بدلو یہ ماں بیٹے کا معاملہ ہے۔ یہ سن کر گل شرما گئی! منصورہ  
 اس کو شوق نظر دلائے کھڑے تھے، اسی وقت قدسیہ گیم آگئیں۔ ادل  
 ان کو ہتا بوتا دیکھ کر وہ حیران رہ گئیں، ان کے سامنے منصورہ بے حجاب میں  
 ملنے نظر آ رہے تھے، منصورہ اُن کی پریشانی بھانپ گئے۔ اُن کو جلدانے  
 کے لئے وہ بڑے پیار سے بولے، "گل تم تھک گئی ہو گی۔ لائو نیچو کو مجھے  
 وہ ادل تم آرام کرو۔ پھر کنکھیوں سے قدسیہ گیم کو دیکھنے لگے۔ اُن کے  
 چہرے پر کئی شکریں نظر آرہی تھیں، گل نیچو کو منصورہ کی طرف دیکھ  
 دیا۔۔۔ بھٹے پر نہ بڑے پیار سے اُس کو سینے سے لگا دیا! گل قدسیہ گیم  
 سے متعلق ہوئی، پھر بھی جان آپ بیٹھے نار۔ وہ اُس کو گھورتی ہوئی بیٹھ  
 گئیں۔ عالیہ بانو اُن کے چہرے کا بندر جائزہ لے لے سی تھیں! پھر وہ بولیں  
 منصورہ ادل گل تم لوگ جاؤ، ہمیں کچھ خاص گفتگو کرنی ہے! گل فوراً ہی  
 چلی گئی، منصورہ بھی نیچو کو لئے چلے گئے۔۔۔۔۔ عالیہ بانو نے سنجیدگی سے  
 کہا۔ "قدسیہ ہم نے تم کو اس لئے بلایا ہے، شبانہ سے کہو آج اپنے کمرے  
 کو خالی کر دے۔ شام تک کے کمرے کو سجایا جائے گا، ادل یہ گیم رات کو دہن  
 بن کر اس گھر میں جائیں گی، منصورہ کی خواہش کے مطابق ایہ سن کر  
 قدسیہ گیم اچھل پڑیں، اُن کے چہرے پر ایک رنگ آ رہا تھا ادرا یک جا

رہا تھا۔ عالیہ بانو نے تبھی نظر دوس سے دیکھ کر کہا، کیا سوچ رہی ہو  
 معلوم ہوتا ہے تم کو یہ خبر سن کر صدمہ ہوا ہے! قد سیکیم گھر اگر بولیں  
 نہیں، انہیں، ایسی تو کوئی بات نہیں، ... لیکن گل کا ٹمرہ بھی تو ہے  
 عالیہ بانو سخت آواز میں بولیں، لیکن ہمارے خاندانی رویا ستارے  
 مطابق دی گمرہ جملہ عروسی بنتا ہے، اس لئے کسی کو کوئی اعتراض کی گنجی  
 نہیں ہے! قد سیکیم مردہ آواز میں بولیں، میں ابھی شبانہ سے کہہ  
 دیتی ہوں! یہ کہہ کر وہ چلی گئیں، اور عالیہ بانو طنز پر انداز میں مسکرا دیں  
 قد سیکیم اپنے کمرے میں پہنچ کر بے قرار سی سے بیٹھنے لگیں،  
 ان کی لگائی ہوئی آگ بھی گل کا کچھ نہ بگاڑ سکی۔ اور آج اس کی پہلی  
 رات تھی یہ سوچ کر وہ حسد کی آگ میں جلے جا رہی تھیں۔ ان کو اپنی بیٹی  
 کا سکون اچھوتا نظر آ رہا تھا، وہ سوچ رہی تھیں اب کیا ترکیب کی جائے  
 کہ سانپ بھی مر جائے اور لاٹھی بھی نہ ٹوٹے! ان کا سازشی ذہن بڑی  
 تیزی سے گردش کر رہا تھا۔ اور چند لمحوں بعد ان کی آنکھیں چمکنے لگیں  
 وہ بڑ بڑائیں، اب دیکھوں گی گل کیسے منفقور کو پاسکتی ہے، وہ شبانہ کا  
 ہے اور شبانہ کا ہے گا۔ پھر وہ کمرے سے نکل گئیں، شبانہ نے سنا تو اس  
 کو شک سا گایا لیکن گل کی مہربانیاں یاد کر کے سمجھ گئی، اور خود گمرہ  
 سجانے میں مصروف ہو گئی، عالیہ بانو یہ دیکھ کر بہت خوش ہوئیں۔  
 گل نے جب تک یہ خبر سنی تھی اپنے کمرے میں بند ہو گئی تھی، رات کو شبانہ نے  
 اس کو اپنے ہاتھوں سے نہن بنایا، اور جملہ عروسی میں لگے گی، مہری پہ

بٹھا کر سرگوشی میں بولی، اگل آج کی رات مبارک ہو خدا کرے تم  
 ہمیشہ خوش رہو، اب کہہ کر وہ مسکرا دی۔ "اقد سیکیم دودھ کا گلاس لے  
 کہ مسکراتی ہوئیں کسے میں داخل ہوئیں۔ اور محبت بھرتے رہے ہیں بولیں"  
 لڑتے تھے لیکن کو دودھ پلا دونا، شام سے اس نے کچھ کھایا پیا نہیں ہے  
 شبانہ مسکرا کر بولی، "اُمی جان آپ نے کیوں تکلیف کی میں سو سن سے کہہ  
 کہ آئی تھی، ادہ شفقت سے بولیں، تکلیف کس بات کی۔ سو سن کچن میں  
 مصروف تھی سو میں لے آئی بس جلد ہی پلا دو۔ ورنہ ٹھنڈا ہو جائے گا،  
 شبانہ نے گلاس گل کے ہونٹوں سے لگا کر کہا، "اود لہن صاحبہ جلدی  
 پی لو۔ ورنہ منصوبہ آجائیں گے، گل نے شہرہ کر بر جھکا لیا، اقد سیکیم  
 مسکرائے گئیں، بیٹی اب پی لو، سہ سے کیا شرمانا، آخر شبانہ نے برستی  
 دودھ گل کو پلا دیا۔ اور اقد سیکیم خالی گلاس لے کر چلی گئیں، شبانہ  
 بھی کسے کا جائزہ لے کر یاہر چلی گئی، اور گل ایسی رہ گئی،

~~~~~


کہے کا دروازہ کھلا اور منصور مسکراتے ہوئے داخل ہوئے۔ اُن
 کی محبت بھری نظریں لگل کا جائزہ لے رہی تھیں، لگل نے گھونگھٹ میں
 سے اُن کو دیکھا سنا کر اکر اتر پڑا، منصور دروازہ بند کر کے مہرہ
 کے قریب آگئے اور دھبے سے پکارا، لگل یکن اُس نے جواب نہیں
 دیا۔ منصور مسکرا کر اُس کے قریب پہنچ گئے اور شور مچا کر بولے، آج ہم سے
 اتنا سخت پردہ کیوں ہے۔ ذرا اپنا چہرہ تو اٹھاؤ، ہم بھی تو دیکھیں سننا
 میں کیسی لگے ہی ہو، لگل کی عجیب حالت ہو رہی تھی۔ ماتھے پر دس میں
 سنا ہٹا ہو رہی تھی، داغ بڑی طرح چکر اڑا تھا۔ منصور نے جواب
 نہ پا کر اُس کا آنچل ہٹایا لیکن چونک پڑے، لگل کا چہرہ پسینے میں بھیاک
 رہا تھا، اُس کے مونڈیلے مولے تھے، لگل نے بندھتی آنکھیں بڑی
 مشکل سے کھولیں اور لڑکھرائی آواز میں بولی، "یہ مجھے کیا ہو رہا ہے؟"

ہے تھے۔ چند مدت بعد ہی ندیم ڈاکٹر سلیم کے ساتھ کمرے میں داخل ہوا
ڈاکٹر لپک کر رہی کے قریب آئے، لیکن گل کو دیکھ کر بے اختیار اچھل
پڑے، فوراً ہی جھجک کر نفی دیکھی، اور بڑبڑائے، "نہ سہرا یہ سن کر وہاں
موجود سب ہی گھبرا گئے، قد سیکیم کمرے سے چلی گئیں، لیکن عالیہ بانو
کو آج پردہ کا احساس بھی نہ رہا تھا، منصورہ جھپٹ کر قریب آئے
ڈاکٹر صاحب آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ بھلا یہاں نہر کہاں سے آسکتا ہے
ڈاکٹر سلیم سخت ہلچے میں ہو گئے، "ہا جنراے صاحب ہو گیم کو نہر دیا
گیا ہے۔ اور بہت تیز اثر! آپ ان کی رگت نہیں دیکھ لے سکتی پر علمی
ہے، "اور اب دردا کی بھی ہزرت نہیں ہے انہر تمام جسم میں پھیل چکا
ہے، "منصورہ بے ساختہ چلائے، انہیں انہیں ڈاکٹر صاحب خدا کے لئے
آپ ایسا نہ کہیے۔۔۔ گل کو یہاں بیٹھے ہم اپنی ساری دولت لٹا دیں گے۔ گل
کو پرانے کے لئے آپ کوشش تو کیجئے، گل کے نیز ہم جینے کا تصور بھی
نہیں کر سکتے ان کی آواز بھر اگئی، اور وہ رونے لگے، ندیم تو نہر کا نام
سن کر ہسی سکتے ہیں کہ کیا تھا اس کے مانع میں بار بار اپنی ماں کا خیال آ
رہا تھا۔ اچانک وہ تیزی سے باہر نکل گیا۔ سب کمرے میں دیکھتا ہوا وہ غریب
کمرے میں داخل ہوا آند سیکیم صوفے پر نیم دراز تھیں، ان کے چہرے سے
گہرا اطمینان جھلک رہا تھا۔۔۔ ندیم کا شک اور پختہ ہو گیا، وہ ان کے قریب
پہنچ کر غزرا، "امی جان بہت اطمینان سے بیٹھی ہیں اب تو خوش
ہیں آپ اس معصوم کو اپنی ناپاک سازش کا شکار نہ کیا کہ آند سیکیم چونک

پڑیں۔ پھر ندیم کو کڑی نظروں سے دیکھ کر بولیں، کیا بکو اس کو رہے اب مجھے
 گل سے کیا دشمنی ہے اد میں نے کیا کیا ہے، ندیم نے ہونٹ پھینچ کر کہا،
 آپ نے وہ کیا ہے جس کی مثال بلنی مشکل ہے آپ نے اپنے لاپس کے خاطر
 اپنی بھتیجی کو نہر دیا ہے، کہہ دیجئے میں بھوٹ کہہ رہا ہوں، اس کی بات
 سن کر قدسیگیم ایک لمحے کے لئے لرز گئیں، لیکن فوراً ڈھٹائی سے
 بولیں، ندیم تم اپنے پوش میں نہیں ہو۔ ماں پر ایسا گندہ الزام لگانے شرم
 نہیں آتی۔ میں کیوں گل کو نہر دینے لگی، ندیم نے نہریلے لہجے میں کہا، تو
 پھر سو سن سے نہر برستی درودھ کا گلاس آپ نے کیوں لے لیا تھا! اراد
 نکلتے دیکھ کر قدسیگیم سناٹے میں رہ گئیں۔ اُن کو یہ اُمید نہیں تھی کہ
 سو سن سے لکھی کوئی پوچھ گچھ کر سکتا ہے۔ ندیم اُن کا غورزدہ چہرہ دیکھ
 کر بولا، امی جان اگر گل کو کچھ ہو گیا تو آپ بھی اپنے بیٹے کی زندگی
 سے نا اُمید ہو جائیے، یہ سن کر قدسیگیم لرز گئیں، یہ کیا کہہ رہے
 ہو ندیم، ندیم نے اُن کو نفرت سے دیکھ کر کہا، جو کچھ کہہ رہا ہوں گل
 سچ ہے، اس محل میں گل ہو گی تو ندیم بھی ہو گا، اور نہ اس کا نشان بھی
 نہیں ملے گا یہ کہہ کر وہ چلا گیا، قدسیگیم بیٹے کی باتیں سن کر پریشان
 ہو گئیں،

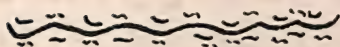
گل کے کمرے میں غیر ملکی سرحن ڈاکٹر اب رٹ موجود تھے عورتوں کے
 اسپیشلسٹ کہلاتے ہیں، اُن کا ماتھے گل کی نبض پر تھا یہ کمر پر پریشان
 لمحہ بہ لمحہ بڑھتی جا رہی تھی، گل کو تین ایکشن دے چکے تھے لیکن نبض کی

رہتا رہا مدھم ہوتی جا رہی تھی منصور کی مایوس نظریں ڈاکٹر پر لگی ہوئیں
 کھتیں، عالیہ بانو سوجے میں پڑیں گل کی زندگی کے لئے دعائیں مانگ
 رہی تھیں، ہمیشہ صاحب کو نواب صاحب سمجھا لے ہوئے تھے۔ اُن کی
 حالت بھی بہت خراب نظر آ رہی تھی، "سینڈ منٹ لبرہ ہی ڈاکٹر لابرٹ نے
 ہاتھ مٹایا، اولہ افسوس بھکے لہجے میں بولے، "آئی۔ ایم سوری مہر
 منصور ایسے کہہ کر وہ ڈاکٹر سلیم کے ساتھ ہانپ کر نکل گئے، اور کمرے میں
 موت کا سناٹا چھا گیا، شبانہ کا رنگ سفید پڑ گیا تھا۔ اس کی گود
 میں منگو سو رہا تھا، منصور تیزی سے مہری پر بیٹھ گئے گل کے دونوں
 سر ہاتھ اپنے ہاتھوں میں بچھ لئے اور زندگی آواز میں بولے، "گل تم
 نہیں جا سکتیں تم کو تنہا چھوڑ کر تم تم کو نہیں جانے دیں گے گل ہم نہیں
 جانے دیں گے، اُن کے آنسو پھر بہنے لگے، عالیہ بانو کی ہچکیوں سے کمرہ
 گونج رہا تھا، اچانک گل کے بے جان جسم میں خفیف سی حرکت ہوئی،
 اُس نے اپنی آنکھیں کھولیں اُس کے ہونٹ کی نیلا ہٹ سیاہی مائل ہو
 لگی تھی، اچانک اُس کی ٹوٹسی آواز سنائی دی، ".... آپ.... بروہے
 ہیں، اور اس کی مسکراہٹ ابھر آئی، عالیہ بانو مہری پر بیٹھ گئیں۔ اولہ
 اس کا سر گود میں رکھ لیا، "گل نے اُن کی طرف بڑی کوشش سے
 دیکھا، اتنی جھڑپ ابھی درہی ہیں، اپنے آنسو روک لیجئے۔ مجھے
 کیا ہو رہا ہے، دیکھئے کتنا اندھیرا چھا رہا ہے.... میری نظروں میں....
 میرا منگو کہاں ہے، شبانہ لپک کر اُس کے قریب آئی اور منگو کو اُس کے

سینے سے لگا کر بھرائی آواز میں بولی، اگل دیکھو یہ تمہارے پاس ہے،
 تمہارا انچوکا اگل نے اپنا دایاں ہاتھ منقصد کی گرفت سے نکالا پھر نیچو کو
 پھو کہ بولی، "میرا لال.... میرا نیچو.... اس کا لڑتا ہاں خضر نیچو کی پشت
 پر تھا، منصور اس کی بگڑتی حالت دیکھ کر سہمے جا رہے تھے، نواب
 صاحب ہمیشہ صاحب کو سہارا دے کر قیصر لائے، اگل نے باپ
 کی طرف دیکھ کر کہا، اچھا حضور یہ.... میرے.... ابا جان....
 کو کیا ہو گیا ہے.... نواب صاحب نے نہایت ضبط سے کہا، بیٹی تمہارے
 ابا جان ٹھیک ہیں، اُن کو چپ کر رہے ہیں، اس لئے ہم نے اُن کو سہارا
 دے رکھا ہے، ہمیشہ صاحب بیٹی پر جھجک گئے، اُن کے آنسو گُل کے
 بالوں میں جذب ہو گئے تھے، "میرے بلفیض بچی تجھے کوئی خوشی نہ مل
 سکی، تیری خوشیوں پر تیرے رانیوں نے ڈاکہ ڈالا ہے، اترا انصاف
 خدا کے گھر ہو گا، ایہ کہہ کر وہ چھوٹ کر رو دیئے، "عالیہ بانو دُعا میں پڑھ
 کر دم کر رہی ہیں، اگل کی حالت ایک دم بگڑ گئی، "اُس نے دُھندلی نظر
 سے منصور کو دیکھا، اور بہت مدھم آواز نکالی، منصور! اُس کے سر پر
 سے اپنا نام سن کر منصور اس پر جھجک گئے، اکیا بات ہے گل.... کچھ
 تو بولو، "وہ ٹوٹتی سانسوں کو سنبھال کر بولی، "اے.... بہت
 دُور جا رہی ہوں،.... لیکن.... جانے سے.... پہلے
 آپ کو بتا دوں.... میں.... آپ کو اپنی.... جان سے زیادہ
 چاہتی ہوں.... آپ کی ہر خواہش اپنی.... جان

پر کھیل..... کر پوری..... کی ہے..... اب میری....
ایک غمازش آپ..... پوری کر دیں..... میرے دلید آپ.....
کوئی غم نہ کریں..... اور سہمی..... خوشی زندگی..... بسر کریں،
میرے نیچے کو کبھی..... تکلیف نہ ہونے دیں ایہ کہتے ہوئے اسکی
سانس مٹنے لگی، اس کی بھڑکتی نظریں ندیم پر جم گئیں، ما ندیم بھائی
..... اپنی شادی..... کر لیں..... فیروزہ سے سلام..... کہہ
دیں۔ یہ کہہ کر اس نے اُبکاائی لی۔ ادویت سا خون اُگل دیا۔ اس
کا ایک ماتھے نیچے پر پڑا۔ اور دوسرا منصور کی گرفت میں تھا۔ اسکی
بند ہوتی نظریں کمرے میں بھٹک رہی تھیں پھر منصور پر پڑھ گئیں...
اور دوتن ہچکیوں کے درمیان ہی اس کی سانس کی ٹوڑ ٹوٹ گئی۔
اُس کی آنکھیں پھیر گئیں، منصور کی چیخ سے درو دیوار لرز گئے، لیکن
اسی وقت ایک اور حادثہ ہو گیا، جو شید صاحب بھی غم کی تاب نہ لا کر
بیٹی سے جا ملے، اُن کا مارٹ فیل ہو گیا..... والیہ بانوان صدموں
کی تاب نہ لا کر بے ہوش ہو چکی تھیں، شبنم نے اور سوسن نے بڑی مشکل
سے اُن کی گود سے گل کا بے جان سر ہٹایا۔ اور اُن کو دوسری مہری
پر لٹا دیا، پورے محل پر پھیانک سنانا چھا گیا۔ لیاست کے کام بند
ہو گئے، اور رعایا محل میں جمع ہو گئے، منصور کی دیوانگی دیکھی نہ
جاتی تھی، اچانک وہ بھکے اور گل کا بے جان چہرہ قریب کر کے سخت زور
لہجے میں بڑبڑائے، اگلے قسم ہے تمہاری محبت کی ہم تہا کے قاتل

کو نہ چھوڑیں گے۔ اُس کو ایسی سزا دیں گے۔ وہ جیتے ہی مردہ ہو گا
 پھر انہوں نے پہلی بار گل کے بے جان ہونے پر جو مئے! پھر وہ لڑکھڑا
 ہوئے اٹھے، لیکن چند قدم چل کر سہاڑ گنا گئے، اشتیاق ان کو
 سہارا دینے کیلئے آئی، لیکن منصور نے بڑی نفرت سے اُس کو
 دھککا دیا، وہ قالین پر جا پڑی۔



دوسری صبح شامی قبرستان میں دو قبر درگاہ اور اضافہ ہو گیا۔ ایک قبر
 علیحدہ گوشے میں تھی جس کے قریب تازے گلاب کے پودے لگائے گئے تھے۔ پودوں
 میں آدھ کھلی کلیاں ہوا کئے دیش پیدلہر اسی شخص اور بار بار قبر کو چوم لیتی تھیں
 منصورہ قبرت ان سے آتے ہی اپنے کمرے میں گھس گئے پھر کافی دیر بعد ایک
 کاغذ لے کر باہر نکلیے اور بیٹے کے کمرے میں داخل ہو گئے۔ جہاں سب لوگ غلاموں
 کی طرح تھے ان کی جتنی ہمدنی نگاہیں تھیں سب گیم پر حرم گئیں۔ وہ کھانا کھا کر
 منصورہ ان کے قریب آئے۔ اور سرور لہجے میں بولے، "یہ لکھیے طلاق نامہ" ہم نے
 شہانہ کو طلاق دے دی ہے اور ساتھ ہی ہمارا یہ حکم ہے کہ آپ اپنا سامان سب بیٹے
 کے فوراً لے جائیں اور اسی وقت محل سے نکل جائیں مگر اپنی صاحبزادی کے۔ یا
 یہ سن کر قدر سب گیم اور شہانہ دسکتے ہیں کہ ان کیسے انواب صاحب بھی پریشان
 ہو گئے۔ لیکن نیکم سے ہونٹوں پر نہ رہی مگر اس وقت تھی... عا لیکہ بنو خاتون ترا
 لیٹی ہمدنی تھیں۔ قدر سب گیم گھبرا کر نہ بولیں، منصورہ بیٹا یہ تم کیا کہہ رہے ہو آخر

مجھ سے یا میری بیٹی سے کوئی خطا ہوئی ہے جو تم پر مزا دے رہے ہو، منصور
چلا کر بولے بہت مصموم ہیں یہاں آپ، ایک مصموم کی جان لے کر، لیکن اس
کا خون رائیگاں نہیں جائیگا، ہم نے اسکا انتقام لینے کی قسم کھائی ہے۔ اور
ہمیں سہارا انتقام ہے، کیونکہ آپ نے اس لئے ہماری گل کو نہ ہر دیا کہ وہ ہماری
زندگی میں خلل ہو جائیگی اور ہم اس کے ہو جائیگے تو آپ کی بیٹی کیا کریگی پھر آپکی
نظر پر رومی دولت اور ریاست پھیلے گی ہوئی نہیں لیکن

آپ گل کو نہ روئے ملکا سیاب ہو گئیں لیکن آپ کے نصیب میں اور کامیابی نہیں ہے ہم زیادہ
دیر آپ دنوں کا جو درد برداشت نہیں کر سکتے فوراً اٹھ جائیے اور اپنا سامان سمیٹ کر
اپنی ناپاک صورت چھپا لیجئے اور نہ نامعلوم ہم کیا کہہ سکتے ہیں وہ جس سے بڑی طرح لرز رہے
تھے، اچانک شبانہ ان کے قدموں سے لپٹ گئی، بھگے کس بات کی مزا دے رہے تھے
آپ میرا تصور کیا ہے، میرا نہیں تو اپنے بچے کا خیال کیجئے منصور نے اسکو کہہ دیا
دھکیلا یا، اور میری سے بولے، ہمارا بچہ ہمارے پاس ہے گا، ان کی بات سن کر
شبانہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی،

قد سیکم نواب صاحب عالیہ انور کے آگے گر کر گرائے گئیں، بجائی صفا اور بھابی
جان آپ تو کچھ بولئے، منصور کو کیا ہو گیا ہے جو دینے میں یہ حرکتیں کر رہے
ہیں میری مصموم بچی، اور میرا کیا تصور ہے اکون کہتا ہے میں نے گل کو نہ ہر دیا ہے
سکتا ہے اس نے خود ہی کھالیا ہو، کیونکہ وہ منصور سے نفرت کرتی تھی، انکی بات
سن کر تیرم غرایا، اس کے منے کے بعد بھی اس پر چھوٹا انعام لگاتے آپ کو نرم نہیں
آئی، اور میں کہتا ہوں کہ آپ گل کو نہ ہر دے، اس مصموم کی کوئی خوشی آپ
نہیں دیکھ سکتی نہیں، آپ نے زبردستی سون سے درد کا کلاس لے کر اس میں
نہ ہر دیا تھا، نواب صاحب یسین کہہ چو نک پڑے اور بہن کو نفرت سے دیکھ کر بولے

ہم نہیں جانتے تھے تم اتنے گندے زمین کی عورت ہو، ہم تمہاری کوئی مدد نہیں کر سکتے
منصور نے ہلکے ہلکے میں بولے "کہیے اب کچھ ادا دیا قی ہے، اب کس سے فریاد کرے گی
جسے پھر اچانک ہی اگر جبراً آواز نہ میں بولے، ماسوسن، اشامی، آکر وہاں آؤ، اُن
کی آواز پر تینوں بھاگے آئے منصور ان سے مخاطب ہوئے "اے دو دنوں کی گات
کا سامان باندھ دو، وہ حکم کی تعمیل کے لئے روانہ ہو گئے، منصور نے خود فی نظر دلا
سے قد سیکم کو دیکھا، شبانہ لڑنے جا رہی تھی، اچانک لڑیم کس سے چلا گیا، اور
ایک گھنٹے کے بعد ان ہی اُن کا سامان محل سے باہر پھینچ گیا، منصور سخت آواز میں
بولے، اب آپ دونوں تشریف لے جائیں اور کچھ محل کی جانب آئیں، کوشش
نہ کریں پھر تپان کی جیسے ایک چپک نکال کر شبانہ کی طرف بڑھا دیا، یہ اپنے
ہم کے میں ہزار کا چپک لو اور کبھی اپنی صورت نہ دکھانا۔ شبانہ بلک کر بولی
اتنا ظلم نہ کیجئے مجھ سے میرا بچہ نہ بھینچئے، منصور نے بے خی سے کہا وہ تمہارا نہیں
گل کا پیر ہے، وہ ہمارے پاس رہے گا، تم کو دینے کا کوئی سوال ہی پیدا نہیں ہوتا
قد سیکم نے بھاٹی بھانج کی طرف رخ طلب، نظروں سے دیکھا، لیکن نواب صاحب آٹھ
کہ چلے گئے، اور عالیہ بانو کی آنکھوں میں کھلکتی نفرت، اُن کے دل کا حال ظاہر
کہہ رہی تھی، وہ نا امید ہو گئیں، اور شبانہ کا ماتھے تھام کر آئے کھینچتی ہوئی باہر نکل
گئیں، منصور بھی اُن کے پیچھے نکلا، در اُن کو گیت سے باہر کہے جو کیدار سے محل
کا گیت بلند کر دیا، پھر تیز قدموں سے اپنے کمر میں اُٹھ کر چلے گئے اور گل کی تصویر
کو قریب آکر بولے "گل دیکھ، ہم نے تمہارا انتقام لے لیا، گل دیکھ، لو کہتے ہوئے وہ
سے گئے اور اُس کی تصویر کو دیوانہ وار چومنے لگے، گل کا انتقال ہوئے ایک ماہ
گیا تھا، منصور روزنام کو بہت ساری کلیاں لے کر منگور کے ساتھ شاہی قبرستان
جاتے تھے، لیکن وزیر دیکھ کر پریشان ہوئے کہ قبر پر پہنچے ہی گلاب کی کلیاں پھری

ہوتی ہیں اور وہ چراغ بھی جل رہے ہوتے ہیں، لکل کا منقرہ منصور نے بہت ایشان
 بنوایا تھا، ایک ن آنہوں نے ہال کے چوکیدار سے پوچھا تو اس نے بتایا کوئی
 آدمی ہے ہر وقت یہیں رہتا ہے، آپ کے آنے پر نہ جانے کہاں چلا جاتا ہے، منصور
 نے پوچھا، اس کا حلیہ کیا ہے، چوکیدار الجھن زدہ لہجے میں بولا کہ کالاسکی ڈھکی
 بڑھی ہوئی ہے، اس کے بال بھی بڑھے ہوئے ہیں، مجھے تو ایسا محسوس ہوتا ہے جیسے
 کہیں دیکھا ہے، منصور اس کی بات سن کر سمجھ گئے، ضرور یہ نیکم ہے، ایک دن کہ
 اس دن سے ایسا غائب ہوا تھا، سب جگہ تلاش کرانے کے باوجود نہ مل سکا، قریب
 ایک چھوٹے سے گھر میں شبانہ کے ساتھ رہ رہیں تھیں، شبانہ پاگل ہو چکی تھی، اادہ
 قدیم بھی نیم پاگل ہو چکی تھیں، ندیم کی جدائی میں اقدار کا انتقام نہ لایا ہوتا
 ہے، منصور ان کے حالات سن کر بہت غم میں ہوئے، قسے ان کے انتقام سے زیادہ
 قدرت کا انتقام سخت تھا اور اب منصور کے جلتے دل و دماغ کو کچھ سکون محسوس
 ہورہا تھا، لیکن وہ ندیم کے لئے سخت پریشان تھے۔

آج بھی وہ قبر پر کلیاں ڈال کر فاتحہ پڑھنے لگے، ورنہ ان کی آنکھوں سے آنسو
 بہہ رہے کہ قبر پر گم تھے، قریب مہینہ انتھاپن کو اپنے منہ سے ہاتھوں سے قبر
 پر پڑی کلیاں اٹھانے کی کوشش کر رہا تھا، آخرا ایک بڑی سی کلی ا
 کے ہاتھ میں آگئی، اودر ایک قبر کی اداسی میں پھیلا دہ دالہ بھی الا ان کو
 آنسو بھری آنکھوں سے دیکھ رہا تھا، ادر یہ تھا ندیم جس کی گلاب کی کلی
 یہاں ابدی نیند سو رہی تھی۔

دنیا میں کون کون نہیک بار ہو گیا - پر مرنے پھر اس طرف نہ کیا اس نے جو گیا

ختم شد



